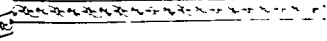


વેશમાં. ૪. ન્યાય મતમાં કેવ જગતરતો, મુર. મન્યાતી. ૫. મીમાંસક મતમાં કેવ અન્યથ, મુર દરલેન. ૬. સમર્પિતની છ જનના વર છે-અન્ય તીર્થોના ગુણગ્રામ ન કરે. ૧. અન્ય તીર્થોને માને વાંદે ને પૂને નહિ. ૨. અન્ય તીર્થોનું ચોટકલ્યા વિના પાને વાંદે નહિ. ૩. ચારંગાર પ્ માંથે અન્યથ સમ્યાક કરે નહિ. ૪. અન્ય તીર્થોને તરણ તારણ માનો અન્ન પાળો આપે નહિ. (અનુકંપાનો આગાર) ૫. અન્ય તીર્થોને ધર્મચુદ્ધિપ્ વસ્ત્ર માત્ર આપે નહિ. ૬.

છ ભેદાના વિચાર કરે છે. કૃષ્ણ ભેદાચાહાને ભોવર્હીમા કરવાની ઇચ્છા હોય. ૧. નીલ ભેદાચાહાને જોવીની ઇચ્છા હાય. ૨. વાપુત ભેદાચાહાને ધર્મનની ઇચ્છા હોય. ૩. તેત્ર ભેદાચાહાને તપસ્યા કરવાની ઇચ્છા હાય. ૪. પદ્ય ભેદાચાહાને દાન દેવાની ઇચ્છા હોય. ૫. શુક્લ ભેદાચાહાને મોક્ષની ઇચ્છા હોય. ૬. કૃતિકા, ભાંભેયા ન ર નેવના ૩ ૩ તારા છે.

૭. માત્રમ વાંદે માત્ર રાજગથા: ન્દમત્ર જાણવો. માળાર્થવાન ત્યાંડે. ૧. મુપાવાદ ત્યાંડે. ૨. અદ્વા-જ્ઞાન ત્યાંડે. ૩. ગ્રહટ રવ ગર રમ મધ્ય તેના રવાદ છે. ૪. પુત્રા સમ્કાર વાંદે. ૫. નિર્વિધ પશ્ચે પળ માત્રમ ત્યાંડે. ૬. તેત્ર પશ્ચ તર રમી ગવે નહિ. ૭. માત્રવાના જેનામાં હોય તે છદ્ મસ જાણવો. માત્ર મકાર આગ્નુ વરે ન રહ છે. ગ્રાહરા પદ્યાર્થ મરે. ૧. ગ્રહર્થી મરે. ૨. ધંચ મુદ્ધી મરે. ૩. ધંચ આહાર અર્ચી-



पर्वीस मरे. ४. श्रुत्यार्थाक वेदनाथी मरे. ५. सर्वाङ्गीक कर्मार्था मरे. ६. श्वासोश्वास रूपावार्था मरे. ७. ए मात प्रकाशे आत्मा नृते. ८. इवे मात नय कृते. ९. तिगम नय. १०. संग्रह नय. ११. व्यवहार नय. १२. रुतु मुत्र नय. १३. अल्ट नय. १४. समारम्भ नय. १५. एवमुत नय. १६. ए सात प्रकारे नय कथ्यां. मया नक्षत्रना सत तारा कथा छे

८ आठमे बोलें आचार्यनो आठ सप्तदा. आचार सप्तदा. १. त्रीग सप्तदा. २. गूत्र सप्तदा. ३. वचन सप्तदा. ४. मयांग सप्तदा. ५. मति सप्तदा. ६. संग्रह सप्तदा. ७. वाचना सप्तदा. ८.

एकल विहारी माथु सा-वांना आठ अवगुण कथा छे तेना नाम-क्रोधी होय ते एकलो रहे १, अहंकारी होय ते एकलो रहे २, कपटी होय ते एकलो रहे. ३. लोभी होय ते एकलो रहे. ४ पाप करवासां आनक्त होय ते एकलो रहे. ५. कतोहली मयकरां होय ते एकलो रहे. ६. धुतारो होय ते एकलो रहे. ७ मात्रा आ-चागनो धर्णी होय ते एकलो रहे ८.

आठ गुणनो धर्णी एण एकलो होय तेना नाम-संजमने विषे दृढ मण मनो धर्णी गुरुनी आज्ञा लई एक-लो रहे. १ पणा सुत्रनो जाण एकलो रहे. २. अचन्य दग्ध पूर्वनो भणेलो उल्लाह चउद पूर्वनो भणेलो एकलो रहे. ३. चार ज्ञाननो धर्णी एकलो रहे. ४. महा वजनो धर्णी एकलो रहे. ५. कलेस महीत होय ते एकलो रहे.

द्वय प्रकारे ज्ञानमां वृद्धि करनार नक्षत्रनां नाय. सुगमर १. आश्री. २. पूज्य. ३. पूर्वा भाद्रपद. ४. पूर्वा पादा. ५. पूर्वाफाल्गुनी ६. मूल. ७. अश्लेषा. ८. हस्त. ९. चित्रा. १०. प. द्वाद नक्षत्रमां ज्ञान भणे तो वृद्धि थाय ने विद्य नाय.

११ अग्नीश्रामे वाळे पहावीरना अग्नीश्राम गणधरना नाम फळे ऐ-इंद्रभुती. १. अग्निभुति. २. वायुभुति. ३. व्यक्त. ४. मुख्यमां स्वाधी ५. पंडित पुत्र. ६. सोरी पुत्र. ७. अरुपीत. ८. अरुज आना. ९. महंतारी. १०. प्रभात ११.

श्रीग श्रार वाळे ज्ञान करे ते फळे ऐ. उग्रय करना ज्ञान करे. १. निद्रा तजे तो ज्ञान करे. २. अणोदरी करे तो ज्ञान करे ३. शोद वाळे तो ज्ञान करे. ४. पंडितनी सोचित करे तो ज्ञान करे. ५. विनय करे तो ज्ञान करे. ६. कष्ट रस्ति तप करे तो ज्ञान करे ७. संगार अगार जाणे तो ज्ञान करे. ८. गोडो मांही नचां वातां कर ना ज्ञान करे. ९. ज्ञानी पाम भणे तो ज्ञान करे १०. इंद्रियोना विषय त्याग करे तो ज्ञान करे ११. मूल नक्षत्रना अग्नीश्रार नाग ऐ.

१२. वारमे वाळे वार करणे आत्मानु परम कल्याण थाय ते फळे ऐ-समकिल निर्मल पाळे तो आत्मानु परम कल्याण थाय-अर्णाक राजांना पंगे १. नांयणा रहीत करणी करे तो परम कल्याण थाय-नामनी नाय-



॥ અથ શ્રી પર્વામ ક્રિયાનો થોકડો. ॥

૧. કાર્યાર્થ ક્રિયા—તેના જે બેડ તે પાતાના કાર્ય પાપર્થ નિવૃત્તાર્થ નર્થ તેના ક્રિયા લાગે, વાંજા પાળા કાર્યાર્થ કાર્ય ચામરપદ્યા વિના પાડેડ મદ્ય કાયાના પુદ્ગલ તેના ક્રિયા લાગે.

૨. પ્રર્થાકરણર્થ ક્રિયા—તેના જે બેડ તે મંજામળા અને નિવૃત્તજા. ૧ મંજામળા તે દર્શાઆર ધાર્યો તુરંયા સપ્પ કરાવે. ૨ નિવૃત્તજા તે નવા દર્શાઆર વાંજા, કાંટાળા વગેરે નવા લેવા તેના ક્રિયા લાગે.

૩. પાડમાઆ—તેના જે બેડ. જીવ પાડમાઆ તે જાવ ઉપર દૂષ કરવાર્થા, અર્જાવ પાડમાઆ તે અર્જાવ ઉપર દૂષ કરવાર્થા ક્રિયા લાગે

૪. પર્તિતવર્ણાઆ—તેના જે બેડ. તે પાતાને તથા પરજાવને પર્તિતાવ ઉપજાવે તેની ક્રિયા લાગે.

૫. પાળાદચાય—તેના જે બેડ. તે પાતાના જીવના તથા પર જીવની હાંસા કરવાર્થી ક્રિયા લાગે.

૬. આરંભીઆ—તેના જે બેડ, તે જીવ આરંભીઆ, અને અર્જાવ આરંભીઆ. જે પ્રકારે આરંભ કરવાર્થ ક્રિયા લાગે.

૭. પર્તિતીઆ—તેના જે બેડ તે જીવ પરિશ્વ મેળવવાર્થો નપા અર્જાવ પરિશ્વ મેળવવાર્થ ક્રિયા લાગે.

નહીં. પુત્રમિળનાં પાશાં સ્થાનાં શ્રાવણાં. ૪.

૧૬. વહી ચાર પ્રકારના પુરુષ—એક પુરુષ વહારથી નહાદ ધોદ ઉજાણા પળ માંહી કપટ મેલે કરીને સ-
હાંત. ૧. એક પુરુષ વહાર મેળા પળ માંહી નિર્મલા. ૨. એક વહાર પળ ઉજાણા અને માંહી પળ ઉજાણા. ૩,
એક વહાર પળ મેળા અને માંહી પળ મેળા. ૪.

૧૭. વહી ચાર પ્રકારના પુરુષ—પિતા થકી અધિક ને રીલવદેવના પુત્ર ભરતની પેરે. ૧ એક પુત્ર
પિતાથી હાંણ તે—ધર્મતેશ્વરના પુત્રની પેરે. ૨, એક પિતા તુલ્ય પુત્ર તે—આદીત જસાના પુત્રની પેરે. ૩, એક
પિતાને કલંક રૂપ તે—કુટુંબવત્ત. ૪.

૧૮. ચાર પ્રકારના મંગ—એક દેવાતાં દુષ્ટ પળ વેદના થોડી તે મેદનો રોગ. ૧. એક દેવાતાં દુષ્ટ
પળ વેદના યર્ણી તે કંટમાળાનાં મંગ. ૨, એક દેવાતાં દુષ્ટ અને વેદના પળ યર્ણી તે પેટ મૂલનો રોગ. ૩,
એક દેવાતાં દુષ્ટ નહીં અને વેદના પળ નહીં તે ગ્રુન્ય ચિત્તનો રોગ. ૪.

૧૯. ચાર પ્રકારની ટાંશા—એક સિદ્ધિજે વ્રત લે અને સિદ્ધી પેરે પાછે તે ભરતેશ્વરની પેરે. ૧, એક
સિદ્ધી પેરે વ્રત લે અને ગિયાળ જેઓ થાદ વ્રત મુકે ને કુંદરીકની પેરે. ૨, એક ગિયાળની પેરે વ્રત લે અને
સિદ્ધી પેરે વ્રત પાછે ને—અંગારમર્દન આનાર્યના ગિયળની પેરે ૩, એક ગિયાળની પેરે વ્રત લે અને ગિયાળની

આવશ્યકતા બાજુએ રહેવાનું છે તેમ માથું પણ મુદ્દાધારિકની નેમમાં (આવશ્યક) રહી જ છે.
 ૧૫ આકાશ ધર્માદિન કાર્યાદિક સર્વ પદાર્થનું ધાતન છે તેમ માથું પણ ધર્માદિ-ધર્મનું મુદ્દાધારી, વળ
 મુદ્દાધારી નથી.

૧૬ તેમ આકાશ પણ વરમાને કૃત્યાય નહીં તેમ માથું પણ મુનિ ગુણ ધર્માને કૃત્યાય નહીં.
 ૧૭ તેમ આકાશ હેંટાય નહીં, તેમ માથુંના જ્ઞાનાદિક હેંટાય નહીં.
 ૧૮ તેમ આકાશ બનેલા છે તેમ માથુંના ગુણ પણ બનેલા છે.

હરી વૃક્ષની ઓપમાં.

૧ તેમ વૃક્ષ પાન મરે, તાપ મરે અને વીજાને છોંયા કરે તેમ માથું પણ ચારીમ પરિમામાં મરે અને મર-
 કાર્યના રચના કરે.
 ૨ તેમ વૃક્ષ નરતો થકા પૃથ્વીદિક દગા રમ્મુની ધાર્મી થાય તેમ માથુંને પણ મેંલ્યાથી દગા ચોંલ્યાની
 નામના થાય માથું મુલ્ય બમણું મમળે નાળે દ્યુધારિક.

૫. જેમ મૃગ રોગ આવે સ્વજનાદિકનું ઘ્રણ ન થાંછે તેમ સાધુ પણ રોગ આવે સ્વજનાદિકનું ઘ્રણ ન થાંછે.

६. जेम मृग झाटना मुळ पासें घेसी रहें तैम साऱु पण निर्यथ स्थानके अंगउपंग संकेची वैसे.

७. जेम मृग रोग गये यन्माहे स्थाइन्डाए विनरे तेम साभु पण निर्विघ्नपणे पृथ्वी उपर विहार करे.

नवमी धरतीनी ओपमा.

१. जेम धर्ताने सबें त्याकां खणे खोदें पण घोले नही तेम साथ पण परीस्सह समे पण बोले नही.

૨. જેમ ધરતી ધન ધાન્યાદિકે ભરી છે તેમ સાધુ પણ જ્ઞાનાદિ સંયેગ ગુણે ભર્યા છે.

૩. જેમ ધર્મી સર્વે થાંજનાં ઉત્પત્તિનું કારણ છે તેમ સાધુ પણ સર્વે ગુણની ઉત્પત્તિના કારણ છે.

૪. જૈમ થર્લીને પુણે તાં રાગ ન ધરે, હેરે તો દ્વેષ ન કરે તેમ સાધુ પણ પુંજનાં હેતતાં રાગ દ્વેષ ન કરે.

૫. જેમ ધરતીમાં અનેક રંગ છે તેથી ધરાદિક શોભાયે તેમ સાધુ પણ મુગ્ધાર્થે દાન્ય કાલ્ય હંતુ યુક્તિ પ્રસ્તાવ જોડેને પોતાની વૃદ્ધિથી લોકને રંગ રાગ ચઢાયે.

[illegible]

वारमी वायसनी ओपमा.

१. तेम परल मयें जगयाण विचरें पण क्याय खळाय नहि, तेम साधु पण प्रतिबंध मखिल विचार करे छे.
२. तेम परल रखवो हांय, तेम साधु पण द्रव्यो अल्य उपदि भावपी राग दुःख रहित होय.
३. तेम परल फलनां वासनांनो दूर मर जाय, तेम साधु पण चतुर्विध मंगनी करणी क्रियादिकना गुणरव वासना नेशांतरे विस्तारे.
४. तेम परल पारना माग्यो न रहे, तेम साधु पण सोइना माग्या न रहे.
५. तेम परलने कोइ साधे मनो नहि, तेम साधु पण निःमनो यका मंगमने विषे विचरे.
६. तेम परल भुल रखने दूर करे, तेम साधु पण कर्म रखने दूर करे.
७. तेम परल मरमा ताप दूर करे, तेम साधु पण उपजम नीतळ्याय करीने क्रोधादिक अप्रि तथा निना, जांग. मतप दूर कर, त सब मळो चांगनां ओपमा जाणवी.

૩૦—સતતાર્થિને કંગેટ વલ્લોપમ, મનોનેર કંગેટ વલ્લોપમ, મીંચેર લાલ વલ્લોપમ, મિળોનેર હાર વલ્લોપમ, માતરે મીંચેર વલ્લોપમ અને મુક વલ્લોપમના નવ ભાગ કરંગે તેમાંથી યાઠ ભાગ પ્રાપ્તેશ મુખ દેવ-
નાનુ પ્રાપ્તું થાય.

३. प्र०—पद्म. प. गंगा नुद्ध समर्पित महीत मंगर करं नो तेंनुं ग्रं फळ भाग ?

३८.—वृषांगं करोत एन्नापन, क्षताप्योस करोत एन्नापन, चारोस हतास एन्नापन, यंगं नै चारोस एन्नापन अने एन्नापनना अ त भाग करीए तैयाथी मान भाग मोक्षेग गुप्त तेरातुं आइतुं चोरी.

६. प्र. ५५—एक प्रश्न गुरु समर्थान् गर्हति सामान्यक. करं नां नेनु शुं फल भाग ?

३.—दण्ड कंगट पल्ल्यापम, भोगण माल न्याय पुन्योपम, पर्जन हजार पुन्योपम, नर्मने पर्जन द-
न्यापम अने तव पुन्योपमना मान भाग करीण नेमांभी ग्रण भाग प्राप्तेग शुभ देवतानु आशुं यों।

॥ ३०॥—एव. घट्यानां मंगल करे नो नुं फल थाय ?

३८—छेत्ताऽर्थात् कंगट यन्त्रोपम, ओणव्रीह व्याव यन्त्रोपम, चार हजार नवमेने सदगड यन्त्रोपम
अने एक पयना छ भाग कर्ताण तेषांश चार भाग साक्षेण शुभ देवतानुं आउनुं बांये.

[illegible]

॥ इति श्री नर प्रणवना श्रुतिं संगृह्य ॥

MEMORANDUM FOR THE RECORD

५.३७ अने साहेर एण कऽण ते गोपारी, ४.
३३ ए ५५

ने माना रीता अथवा धणावनार. १. एक उग्र मीटुं योले, एण मनसां कटोर योले एण मनसां दीनणास एणा नरस
शेखमान मा. २. एक पुरुष उग्र मीटुं योले, अने मनसां एण एणुं हीन गणे ने मायु मुनिराज. ३. एक पुरुष
मोदे कटवावांयें अने ऐंठमां एण स्वांरा विचार ने पार्या जीय. ४.

હત્તી ઉપમા-હાથા, દુધ લેવો. ૨. ઘણી વસ્તુને ઘણી ઉપમાં ને નર્મી દેવલોક મમીવી. ૩. ઘણી વસ્તુને ઘણી વાર્તાએ ત્યારે જાણ થાય તે. ૪. ઘણી વસ્તુને ઘણી ઉપમા ને મોઢ, માફર લેવો. ૫.

૩૩. ત્રણ મહારંગે નિર્જગ-પર્ણા ઘેટના અને ધોઈ નિર્જગ ને માતમી નરકવાઝાને. ૧, ધોઈ ઘેટના અને પર્ણા નિર્જગ ને મામાન્ય માપુને ૨. પર્ણા ઘેટના અને પર્ણા નિર્જગ ને પરીવારાર્ગ તથા જનકલ્પી માપુને. ૩. ધોઈ ઘેટના અને ધોઈ નિર્જગ ને મનુગર ધમાનના ટેવતાને. ૪.

ना ग्रामा १ ग्राया. ३, ग्रायना ग्रामा क्रयाय्या. १, ग्राननी ग्रामा गगदनाया. २, ग्रामा-

॥ અથ શ્રી સાધુની ચોરાશી ઓપમાનો થોકડો. ॥

॥ ગાથા ॥ ડગ્ય ગિરી જલ્પ સગર । નમ તલ તલ ગણ સમોય જોરેર ॥

અમર માય ધરણી જલ રહ । રવિ પવણ સમયવો સમણો ॥ ૧ ॥

ધ્રીઅનુયોગદ્વાર મૂઢમાં ચાર પ્રકારે સામાયક. કહી છે તે પ્રથમ સમક્તિ સામાયક. ૧, વીજી મૂઢ સામાયક. ૨. શ્રીજી દેવવ્રતિ સામાયક. ૩, ચોર્થા સર્વવ્રતિ સામાયક. ૪, હવે તે ચારનો અર્થ કહે છે:—

પ્રથમ સમક્તિ સામાયક તે, સાચા દેવ, ગુરુ, ધર્મ, પ વ્રણ તલ્લને રહી રીતે ધારે તે. વીજી મૂઢ સામાયક તે તત્ત્વજ્ઞાન શીશ્વચા રૂપ લક્ષણ. શ્રીજી દેવ વ્રતિ સામાયક તે ક્રોશ્ક વ્રતિ અવ્રતિ રૂપ લક્ષણ. ચોર્થા સર્વ વ્રતિ સામાયક તે સર્વ સાવનજોગના ત્યાગરૂપ લક્ષણ. ૪ તેમાં સર્વ વ્રતિ સામાયકના ધર્મી તો સાધુ મહા પુરુષ હોય તે સાધુ ઉપર ૧૨ ઓપમા સર્વાદિકને દણતે કરી ચોરાશી બેટ કહે છે.

પ્રથમ સાધુને સર્પની સાત ઓપમા કહે છે.

૧. પહેલી ઓપમા પેમ સર્પ અનેરાનાં કીધાં ઘર મોગવે પળ પોતે કરે નહિ તેમ સાધુ મહા પુરુષ પળ

ધોજી પર્વતની સાત ઓપમાઓ સાધુ સાથે જોડે છે.

૧. જેમ પર્વત અનેક ઓપર્પાણ કરી સહીત છે તેમ સાધુ પણ લલ્લિચરણ ઓપર્પાણ કરી સહીત છે.
૨. જેમ પર્વત વાયરં કરી ઢોલે નહિ, તેમ સાધુ પણ ચાર્વાણ પરસ્સાધી ઢોલે નહિ.
૩. જેમ પર્વત અનેક જીવ યજુ પંચી આદિકલે ગરણશુભ છે તેમ સાધુ મહાપુરુષ છક્રાચના જીવને તથા સંસારમાં યુદ્ધતાંને ગરણ શુભ છે.
૪. જેમ પર્વતસાંધી પાર્ણાનાં ક્ષરણાં નદી નાંકલે છે તેથી ધાન્ય નીપજે, તેમ સાધુ માહાપુરુષના હૃદયથી નીગમાદિક સાત નય તથા જ્ઞાનરુપ નદી નાંકલે તેથી ધર્મક્ષેત્ર નીપજે.
૫. જેમ પર્વત માંહે મેરુ પર્વત પોંચા છે તેમ સર્વ વંચ માંહે સાધુના યેસ તથા મુનિના ગુણ પોંચા છે.
૬. જેમ પર્વત રત્નાદિકે કરી ગોમ્હે છે, તેમ સાધુ પણ જ્ઞાનાદિકે કરી શોમે છે.
૭. જેમ પર્વત સર્વ ધર્મતાનાં તથા ક્ષેત્રનાં મરજાદાનાં કરણહાર છે તેમ સાધુ પણ ધરમની મરજાદાનાં કરણહાર છે.

ત્રીજી અમિની ઓપમા.

૧. જેમ અગ્નિ તેજે કરીને દેદિવ્યમાન છે તેમ સાધુ મહાપુરુષ પણ મય તેજે કરીને દેદિવ્યમાન છે.

૧. ગાંધીજીના આચરણ રીતે હું તેમ માનું છું અને ગૃહસ્થાધિકારીને તેમના (આચરણ) રીતે છે.
૨. ગાંધીજીના આચરણ રીતે હું તેમ માનું છું અને ગૃહસ્થાધિકારીને તેમના (આચરણ) રીતે છે.

૩. ગાંધીજીના આચરણ રીતે હું તેમ માનું છું અને ગૃહસ્થાધિકારીને તેમના (આચરણ) રીતે છે.

૪. ગાંધીજીના આચરણ રીતે હું તેમ માનું છું અને ગૃહસ્થાધિકારીને તેમના (આચરણ) રીતે છે.

૫. ગાંધીજીના આચરણ રીતે હું તેમ માનું છું અને ગૃહસ્થાધિકારીને તેમના (આચરણ) રીતે છે.

૬. ગાંધીજીના આચરણ રીતે હું તેમ માનું છું અને ગૃહસ્થાધિકારીને તેમના (આચરણ) રીતે છે.

૭. ગાંધીજીના આચરણ રીતે હું તેમ માનું છું અને ગૃહસ્થાધિકારીને તેમના (આચરણ) રીતે છે.

શરે તેને સાર્વત્રિક માને. પૃથ્વીજ મીને ચારે શબ્દ ઉપયોગ સદાને મમજરા, હવે તે મારા નયન...
 દર્શન આપે છે. નિગમ નયવાચના મામાન્ય નિગમ નયવાચને પૂર્ણ્ય કે ખાદ, તે કયાં રહે છે ? ત્યારે તવાન
 સભ્યો કે જ્યોત્સ્ના રહેલું. જ્યોત્સ્ના પ્રણ છે તો તે કયા જ્યોત્સ્ના રહે છે ? તો કહે કે જે શ્રીકા જ્યોત્સ્ના રહેલું. વિજા
 જ્યોત્સ્ના તો અમલવાલા દ્વીપ મમુદ છે તેમાં કયા દ્વીપમાં ? તો તે કહે કે જંબુદ્વીપમાં. જંબુદ્વીપમાં વળાં લેવે છે તો
 હવે શેરમાં ? તો કહે કે ધર્મશેષમાં. ધર્મશેષમાં છે તો કયા ધર્મમાં ? દક્ષિણ ધર્મમાં ? દક્ષિણ ધર્મમાં વળા નગર છે,
 તો કયા નગરમાં ? શંટર્યાપુરમાં. શંટર્યાપુરમાં વળા પાદ છે, તો કયા પાદમાં ? સ્વેદન પ્રસન્નના પાદમાં.
 પાદમાં વળાં વળે તો કયા વળમાં ? મારા આવાન વળમાં રહેલું. અર્ધ મુખી નિગમ નય અને વ્યવહાર
 નયવાચને સંવાદ ચાલ્યો ત્યારે સંપ્રદાય નયવાચનાં કહે કે જમ કહેને મારા આમાણ આમાન મંદન અમાદીઆ પટ્ટામાં
 પટ્ટામાં રહેલું ત્યારે મુનુષ્ય નયવાચનાં કહે કે જમ કહેને મારા આમાણ આમાન મંદન અમાદીઆ પટ્ટામાં
 પટ્ટામાં રહેલું. જ્યાં પ્રવર્તીક પ્રણ નયવાચનાં કહે કે જમ કહેને મારા ઉપયોગ આમામાં રહેલું તે જ્યોત્સ્ના દર્શન મંજૂર્ણ.

चीलें दृष्टान पाळीनु. काट मुत्तार सळ्यो बनावया साठे लाकट्टे कापवा सान्यो त्यांर कोणू पृछ्युं के सयां नाआछो ? तो कडे के पाळी वापवा. दाट वामं लाकट्टे कापे छे स्यारें पृछ्युं के शु कापे छे ? स्यारें कडे के पाळी कापुंछें. कार्पावे नेर झारता रम्भापां पृछ्युं के ? नुं कार्पी आळ्यो तो कडे के पाळी, गहनां पृछ्युं के

प्रजापते नन्दे कर्म जगाम विमोरे. कारणेणै कदना मन्द्यानु कारण नान्य
 कायन्तु कारण कदव, एण कदवन्तु कारण कायल नही. घटानु कारण मादी, एण मादीनु कारण मदी नही,
 कदवानु कारण नंतु, एण नंतुनु कारण कदव नही. नेपज मन्तिनु कारण ज्ञान, दर्शन अने पारिव, एण ज्ञान,
 दर्शन अने पारिवन्तु कारण मन्ति नही. गुणैमता चार भेट छे. ते कद छे-पदिदावां मयनो गुण, कदयनो
 गुणैयनो गुण. मोनापां कमोदीनो गुण. अने कददायो कदमनो गुण. अवेण कदनां मीगद कर्मने भेय, पाने
 कर्मने मार, कदयोण कर्मने कदयो. अने पुछे कर्म चमम गाय. दंतुमले कर्म हाथी, वे एमे कर्म मनुष्य,
 चार एमे कर्म पशु. यणा एमे कर्म जानमयुग. चूदीण कर्म कुंवागी कल्या, कयले कर्म पणोली मो, नये
 कर्म मुषय. काव्य अलेकार कर्म संगीत, कद कण मीमि यणा कण मीमिया जगाम.

हये व्यवहारान्ना पाच घंट-आमंजणे कहेना भुपाटाना आनमर्था अग्नि, वादळाने आगरे मेह, नगळाना आममर्था संगेश, तेम उलम आचारं वरी मुर्शाळ जाणो अक्राय, हये प्रीजो दीक्षी इगम तेना चे घेद-सासान्य अने विंजिय, सासान्य कहेना लक्ष म्पाया जाट गुणा र्ग्याया जाणी अक्राय, एक माखादी पोरी जोड गुणा भोरं जाणी अक्राय, काट टेंडाना मनुग्य जाट गुणा मनुग्य जाणी अक्राय, तेमन एक समष्टी जोड गुणा समष्टी जाणी अक्राय, तेन सामान्य टाईट्याम कडीये, हये विंजिय कहेतां जेम फोड विनियण मुनीग निहार

हरे प्रमाण नयना वे भेट-दन्त्यस अने पंगोश, प्रत्यक्ष दृष्टीं प्रति सामे भव दृष्टीं भांग, नान्यत्वांनी सामे
 आत्मा मिसाव चीजांनी महायत्ना रिता वस्तुना वस्तुना जेने जेने दन्त्यस प्रमाण करीए, तेना वे भेट-नेन
 धर्मी अने सर्व धर्मी, देश धर्मी ते अवधी प्रान, मनःपूर्वक ज्ञान, अने सर्व धर्मी ते रीतज्ञान, तेवढा ज्ञान,
 तथा ईश्रीओण धर्मी वस्तुना स्वस्तने जागे, तेने दृष्टीकामां दन्त्यस प्रमाण करीए, तेना पान भेट-ओनेति
 चींगे ५. पंगोश दृष्टीं चीजांनी मसयनाधी वस्तुना स्वस्तने जागे तेने पंगोश करीए, तेना वन भेट अनुमान,
 आगम अने ओपसा, अनुमान प्रमाण नयप्रमाणना धोरुटा मृत्र जागरू अने आगमना वे भेट, लोकीक अने
 लोकोत्तर, लोकीक आगम दृष्टीं मिश्रान्ती, अवर्गनी, अज्ञानी, आव जायना, स्वच्छाचारिणाधी वस्तुने ते,
 चार वेद, अज्ञान पुगण, चोसट र्थानी वळा, वंकेर पुगणी वळा, ज्योतिष, निम्नि, वादि अनेक लोकी
 पुरवे, तेने लोकीक आगम करीए हरे लोकांचर आगम वाने करीए हे ते उग्रन, नान, वंमन भाग,
 अज्ञान जीवन वेवळी के जेने, अर्थग्य दृष्टीं दृष्टाणी वाजी कश गणरा महायत्नी मुंयेजी वाटग्य दृष्ट-
 भांगी दाणी के जेना द्रव भेट अनागमे, अणतलगमे, पम्परागमे, अनागमे दृष्टीं वरिष्ठ महायत्नी
 अर्थग्य वाणी ते अने अणतलगमे वस्तु गणरा दफागत राणे ते, पम्परागमे दृष्टीं चीजा निम्न चीजे
 ते, वळी अनागमे दृष्टीं चीजा निम्न चीजे, पम्परागमे दृष्टीं आगळ चीजे, हरे उग्रना दफागत वन भेट-

માને. તેમકે (ગોંધ પાન ચરંતા, દુધની હુંદનીઆ, અમ ચીંચી તમ ચીંચી, ધીમી ચાટુરીઆ). વાંછા નિમમ નમના
 વે મેટ-મામાન્ય અને ચિંતો. મામાન્ય ફરંતો ચમુના દુલ્ય ખાશી મિગર મધાવ માને. ચિંતોગ મહેતો ચમુના
 તુનાટ, લ્યય અને ધુવ આશી અસ્થિર મધાવ માને ચાફી તમામ નય મમાળ નમાને તામતું. હરે મંદ્ર નય-
 ચાંચો મામાન્ય માને, ચિંતોય માને. મામાન્ય મય મન્ય ચમુને માને અયાંત મમાને માને. ઉદાહરણ-તેમકે
 માટીમાં મહેો મવાની મવા છે ને માટીને મહેો માને તથા પામનું આપા મનગનું પ્રાંત આપું. ચાફી નય
 મમાળ મમાને મમતું. મહેચાર નયરાઓ મામાન્ય ચિંતોય મહિત માને, ઉદાહરણ-તેમકે માર્ગમાં મહેો મવાની
 મવા છે તથા હ્યારે મહેો ધાય ત્યારે મને માને. અયાંત મમાને નહિ માને. હરે ચોથો મુત્ર નયરાઓ મવા
 મેટની મેટનો દેચાર ધાય ત્યારે મને માને. અયાંત મમાને ને ચમુ આરથો મયાંમને મને, અથા મેચાની
 કાઢની અને આચના કાઢની ચાના હુંદીને કંપાન કાઢમાં ને ચમુ આરથો મયાંમને મને, અથા મેચાની
 મયાંમમાં મં ને ચમુને ચમુ માને નેના વે મેટ-મુદમ મુત્ર મને મુત્ર મુત્ર મને મુત્ર મુત્ર મુત્ર નયરાઓ
 મુદ. મમાને ને ચમુ મવાને મેનો મયાંમને ચમુ માને અને મુત્ર મુત્ર મુત્ર નયરાઓ મુદ નાયરીકાળી મોંધી
 નેત્રીમ માગર મુરી આપ આપની સ્થિતિનો મયાંમ મુત્ર મને તથા મુત્ર મુત્ર મને તથા મુત્ર મુત્ર મુત્ર મુત્ર મુત્ર
 અને મુદુચન પ મુળમાંથી મુદ માને. ઉદાહરણ-તેમકે મુદ, મહેો મારે, ચાફી ચિત્તાર નય મમાને તામતું.



ने पर्याय तेना चे संद--आत्म्यावि अने कर्ममार्गी. पांचमे बोले द्रव्य, 'क्षेत्र फाल', अने भाव कहें छे. द्रव्य कहेंतो मद् द्रव्य, क्षेत्र भर्वा लोकाज्योद, आकाश प्रदेश, फाल भर्वा अनादि अनंत अने भाव भर्वा प्रण संद-स्वभाव, गुण, अने पर्याय. ह्ये छंदे बोले द्रव्य अने भाव कहें छे. द्रव्य कहेंतो उपयोगी कर्मी शून्य तथा कार्यने जाणे नहि ते, भाव कहेंतो उपयोगी कर्मी महीन तथा कार्यने जाणे ते. कर्मी मायकता, वायकता जाणे तेने भाव कहीये. ते उपर भवमानु द्रष्टांत नय प्रमाण मुनय जाणवूं. सातमे बोले फालण अने कार्य फालण कहेंतो कार्यने नर्जीक करे ते फालण. आठमे बोले निक्षे अने व्यवहार नय प्रमाण मुनय. नवमे बोले उपादान अने निमित्त कहें छे. गायनुं निमित्त, गोचाल के जेमांभी दूध पेंदा थयूं तेमज दूधनुं निमित्त येळखण के जेमांभी दही पेंदा थयूं, तेमज दहींनुं निमित्त खंयो के जेमांभी माखण पेंदा थयूं, तेमज मागणनुं निमित्त अग्नि के जेमांभी घी पेंदा थयूं, तेमज चेलानुं निमित्त गुरु के जेमांभी ज्ञान प्राप्त थयूं, तेमज र्हीनुं निमित्त गुरू, के जेमांभी मंगल पेंदा थयूं. ते वस्तुमांभी वस्तु भाय ते उपादान अने जेवस्तु फाले निपत्तावसापो महाय आये ते निमित्त जाणवूं. दसमे बोले गुण अने गुणी तेनो विस्तार नय प्रमाण मुनय जाणवो.

अग्नीभाग्ये बोले सामान्य अने विशेष सामान्य कहेंतो अति व्याप्ती अने विशेष कहेंतो देश. ह्ये चारमां द्वागधी ते पेंदमां द्वार सुधी नय प्रमाण मुनय समजवूं.



પ્રવચન ૭. હવે શ્યાદ કહેવાનું કારણ પૂરું છે કે વસ્તુના અનેક ધર્મ છે અને એક ધર્મ કહેવાથી કોઈના પ્રાપ્તિ
 માટે તે કોઈ પ્રકારનાં સાધન શ્યાદપદની યોજના કરવી પડે. એક સમયમાં એક વસ્તુમાં સાતે ધોળા ઝાંઝે તે
 ઘડા તરફ જવામાં આવે છે. ઘડામાં ધરતી કંઈ પીત નામની અથવા પદાર્થો દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય, ભાવન, તે
 અવસ્થાન વિકાસમય પ્રસાદના, કાલ તે શ્રાદ્ધી અને શુદ્ધ માત્ર તે અસ્તી (ગુણભાગ્યની પ્રવૃત્તિ) ઘડામાં
 અને ધર્મ સાથે રજા છે. એમને અસ્તી નામની. ઘડી પદાર્થો પદાર્થો કાલના દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ભાવની નામની.
 ઘડી પદાર્થો દ્રવ્યકલ્પના ગણ છે કેમકે કલ્પના કંઈ પીત અસ્તી પ્રવચનકલ્પના છે; કારણ કે ઘડામાં ઘડાના દ્રવ્ય
 ઘડી પદાર્થો શ્યાદ ધરતી પ્રવચનકલ્પના કંઈ પીત અસ્તી પ્રવચનકલ્પના એક સમયે હોય નહીં માટે અસ્તી પ્રવચનકલ્પના. ઘડી
 ક્ષેત્ર કાલ ધરતી અસ્તી છે પણ વાંચની દ્રવ્યકલ્પના એક સમયે હોય નહીં માટે અસ્તી પ્રવચનકલ્પના ક્ષેત્ર કાલ ભાવની
 ઘડામાં શ્યાદ નામની પ્રવચનકલ્પના કંઈ પીત નામની પ્રવચનકલ્પના છે કેમકે કલ્પનામાં દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ભાવની
 નામની છે પણ વાંચની દ્રવ્યકલ્પના છે. કેમકે સ્વ દ્રવ્યાદિકની અસ્તી છે અને પર દ્રવ્યાદિકની નામની છે પણ
 ધરતી દ્રવ્યકલ્પના એક સમયમાં જાય નહીં તેમજ કોઈ પ્રકારે કે અને કહેવામાં પણ કોઈ છે કારણ કે વસ્તુ
 ધરતી દ્રવ્યકલ્પના એક સમયમાં જાય નહીં તેમજ કોઈ પ્રકાર છે. શ્યાદ પદાર્થો અને શ્યાદ અને પદાર્થો તેના પણ જે પ્રકાર
 પદાર્થો છે. કલ્પ - એકલ છે તેના અનેક પ્રકાર છે. શ્યાદ પદાર્થો અને શ્યાદ અને પદાર્થો તેના પણ જે પ્રકાર
 છે સમય અને વિષય. સમય પદાર્થો તે અંગેના મતિપાદન કરનાર. પ્રેક્ષકોને સ્થિતિ

બ્રાહ્મક શ્રાદ્ધિની પર્વ ક્રિયાની વિધિ કહેતી ને. ચરિતાનું શાદ કહેતાં મહાન પુરુષોના ચરિત્રાદિક કહેલા ને, પર્વપર્વમે યોગે સમસાયના પાંચ એક-કાલ, સ્વપાચ, નિમિષ, પુર્ણાસ્તર, અને પૂર્વરૂપે એ પાંચ.

હવે કાલ કહેતાં ક્ષિતિ પાકે ત્યારે મોક્ષ ત્રાય. સ્વપાચ કહેતાં ભલિણું દોય તો મોક્ષ ત્રાય. નિમિષ કહેતાં નિમિષ દોય તો સાપ્તમી પકે ત્યારે મોક્ષે ત્રાય. પુર્ણાસ્તર કહેતાં મુદ્ધ પરાઘસ પોગ્યે ત્યારે મોક્ષે ત્રાય. પૂર્વ કર્મ કહેતાં પૂર્વ કર્મની સાવધી દોય તો મોક્ષે ત્રાય. એ પર્વપર્વ દ્વાર.

શ્રાદ્ધવાદની વિશેષ સમજના કહે છે-સમર્પણના માત્ર ભાંગા સ્વાદ અસ્તિ કહેતાં ત્રીસ પોતાના દ્રવ્ય, ધેનુ, કાલ, ધાતુ ધાર્થી ધર્મની છે. ૧. શ્રાદ્ધ નાસ્ત્રી કહેતાં ત્રીસ વિના ધીના પાંચ દ્રવ્યની દ્રવ્ય ધેનુ કાલ ધાતુના ત્રીસમાં નાસ્ત્રી છે. ૨. શ્રાદ્ધ અસ્ત્રી નાસ્ત્રી કહેતાં ત્રીસમાં ત્રીસ, દ્રવ્ય, ધેનુ કાલ ધાતુ અસ્ત્રીપણે છે અને ધીના પાંચ દ્રવ્યના દ્રવ્ય, ધેનુ, કાલ, ધાતુ નાસ્ત્રીપણે છે તે એક સમયે રચા છે. ૩. શ્રાદ્ધ અલ્પક કહેતાં ત્રીસમાં પોતાના દ્રવ્યાદિક અલ્પપણે રચા છે અને વરના નાસ્ત્રીપણે એક સમયે રચા છે. તેનું વર્ણન રચન દ્વારે કહેતા અંગગ્યાના સમય ત્રાગે છે માટે એક સમયે કહેવાય નહિ. ૪ સ્વાદ નાસ્ત્રી અલ્પક કહેતાં ત્રીસમાં પોતાના દ્રવ્ય ધેનુ, કાલ, ધાતુ જે અસ્ત્રીપણે રચા છે તેનું વર્ણન એક સમયમાં કરી ન શકાય. ૫. શ્રાદ્ધ અસ્ત્રીનાસ્ત્રી અલ્પક કહેતાં ત્રીસમાં પર દ્રવ્યાદિક નાસ્ત્રીપણે રચા છે, તેનું

વર્ણન પદ્ય સમયમાં કરી ન શકાય. ૬. સ્વાદ અસ્તિનાસ્તી યુગપત અવ્યક્તવ્યતા કહેતાં જીવમાં પોતાના અને પરનાં દ્રવ્યાદિક અસ્તીનાસ્તીએ મ્હા છે તેનું યુગ પત વર્ણન ન કરી શકાય તે. ૭. દયે માંગો-૧, આંક-૧૧૧ સ્વાદવાદ દોરીએ કરી જન ધર્મને જાણે નહિ, આટરે નહિ પાંચે નહિ તે પદ્યોત્તર વિદ્યમાત્તિ જીવ.

માંગો ધીજો આંક-૧૧૨ જાણે નહિ, આટરે નહિ, પાંચે છે તે તાપસાદિક વિદ્યમાત્તિ.

માંગો ધીજો આંક-૧૨૧ જાણે નહિ, આટરે છે પણ પાંચે નહિ તે દ્રવ્યત્તીર્ણી જતી આદિક.

માંગો ચોથો આંક-૧૨૨ જાણે નહિ પણ આટરે છે અને પાંચે છે તે અષડ્યાદિક.

પાંચમો આંક-૨૧૧ જાણે છે પણ આટરે નહિ, પાંચે નહિ તે સર્ગીકાદિક સમદષ્ટિ.

૧ આંક-૨૧૨ જાણે છે, આટરે નહિ પણ પાંચે છે તે અનુત્તર ચિમાનતા નેવતા.

મો આંક-૨૨૧ જાણે છે આટરે છે પણ પાંચે નહિ તે સ્વર્તીગી સાધુ જે ઘરદામાંદા સોગી વગેરે. આટમો આંક ૨૨૨ જાણે છે, આટરે છે, અને પાંચે પણ છે તે સ્વર્તીગી સાધુ ચાર તીર્થે જાણતા.

॥ હિત શ્રી મમાળ નયનો યોકદો સંપૂર્ણ ॥

॥ अथ श्री त्रण जाग्रिकानो थोकडो.

श्री वीर भगवानने गौतमस्वामि पूछता हवा के, हे भगवान ! जाग्रिका केंड्या प्रकारे कही छे ? भगवान् कहे हे गौतम ! जाग्रिका त्रण प्रकारनी कही छे ते सांपळ—१. धर्म जागरण, २. अर्थ जागरण, ३. गुदगु जागरण, तेमां प्रथम धर्म जागरणना चार भेद—१. आचार धर्म, २. क्रिया धर्म, ३. दया धर्म, ४. स्वभाव धर्म.

तेमां प्रथम आचार धर्मना पांच भेद—१. ज्ञानाचार, २. दर्शनाचार, ३. चाग्रिआचार, ४. तपाचार, ५. वीर्याचार. तेमां ज्ञानाचारना ८ भेद, दर्शनाचारना ८ भेद, चाग्रिआचारना ८ भेद, तपाचारना १२ भेद, वीर्याचारना ३ भेद. ए रीति ३०, थया. ह्ये तेना विस्तार कहे छे.

ज्ञानाचारना ८ भेद—१. ज्ञान भगवाने रखते ज्ञान भणवुं, २. ज्ञान लेतां विनय करयो. ३. ज्ञानलुं बहू मान करवुं. ४. ज्ञान भणतां यथानक्ति तप करयो. ५. अर्थ तथा गुरुने गोपवचा नहि, ६. अक्षर शुद्ध, ७. अर्थ शुद्ध, ८. अक्षर अर्थ यक्षे शुद्ध भणे.

॥ अथ श्री त्रण जाग्रिकानो थोकडो.

श्री चोर भगवानने गोनपध्यामि पृष्ठता हवा के, हे भगवान ! जाग्रिका थेट्या प्रकारं कही छे ? भगवानं कहे ? गान्तम ! जाग्रिका त्रण प्रकारनी कही छे ते संभळ—१. धर्म जाग्रण, २. अर्थम जाग्रण, ३. सुदृश्य जाग्रण, तेमां प्रथम धर्म जाग्रणना चार भेद—१. आचार धर्म, २. क्रिया धर्म, ३. दया धर्म, ४. स्वभाव धर्म.

तेमा प्रथम आचार धर्मना पांच भेद—१. ज्ञानाचार, २. दर्शनाचार, ३. चाग्रिाचार, ४. तपाचार, ५. वीयांचार. तेमा ज्ञानाचारना ८ भेद, दर्शनाचारना ८ भेद, चाग्रिाचारना ८ भेद, तपाचारना १२ भेद, वीयांचारना ३ भेद. ११ रीते ३० भया. ह्ये तेमा विस्तार कहे छे.

ज्ञानाचारना ८ भेद—१. ज्ञान भणवाने कबते ज्ञान भणवुं, २. ज्ञान जेतां विनय कर्मां. ३. ज्ञानवुं बहू दान करवुं. ४. ज्ञान भणवा यथाशक्ति नय करवुं. ५. अर्थ तथा गुग्ने गोपयवा नहिं, ६. अशर गुह, ७. अर्थ गुह. ८. अशर वध कसे गुह भणे.

दर्शनाचारना ८ भेदः—१. जैन धर्ममां शंकरहितपणुं, २. पाखंड धर्मनी बांछा रहित, ३. करणीना फलनुं संदेहरहितपणुं, ४. पाखंडीना आहंवर देखी मंत्राय नहि, ५. स्वधर्मनी प्रगंसा करे, ६. धर्मनी पद-
ताने स्थिर करे, ७. स्वधर्मनी भक्ति करे, ८. जैनधर्मेने अनेक रीते दीपाये—रुष्ण, श्रेणीकनी पेंरे.

चारित्राचारना ८ भेदः—१. इयांमुमति, २. भाषामुमति, ३. एणजामुमति, ४. आयाणभंड मन निखेवणा मुमति, ५. उचारपासवणखेळ, जळ, संयाण परिठावणीआ मुमति, ६ मन गुप्ती, ७ वचन गुप्ती, ८ काय गुप्ती.
तपाचारना बार भेदः—छ वाद्य, अने छ अभ्यंतर. ए बार.

छ वाद्य तपनां नाम कहेंछेः—१. अणमण. २. उणोदगी, ३. वृत्ति संक्षेप, ४. रस परित्याग, ५. काय कलेज, ६. इन्द्रिय प्रतिसंर्लीनना. ए छ.

अभ्यंतर तपना छ भेदः—१. प्रायश्चित, २. विनय, ३. वैयावच, ४. मज्जाय, ५. ध्यान, ६. कायोन्सर्ग एम कुल बार भेद तपाचारना जाणवां तेमां इहलोक परलोकना मुखनी बांछा रहित तप करे, अथवा आ-
जीवीका रहित तप करे ए तपना बार आचार जाणवा.

वीर्याचारना त्रण भेदः—१. वळ, वीर्य, धर्म काममां गोपये नहि, २. पूर्वोक्त ३६ बोल्यमां त्रयम करे,
३. शक्ति अनुसारं काम करे. एवं ३९ भेद आचार धर्मनां कथा.

हवे बीजो क्रिया धर्म तेना मीनेर भेटना नामः—चार प्रकारे पिट विस्तृष्टि ७, पांच गुणनि. ५, बार

મજ્જિમાનિ ભાષના. ૧૨, સાધુની ચાર પદીમા ૧૨, પાંચ ઈંટિનો નિર્ગમ, ૫, વર્ગીય મજ્જામની પદીનિરૂપા. ૨૫, યજ્ઞ મુનિ. ૩, પાર અભિગ્રહ. ૪, પદ ૭૦.

હવે ધીમાં દયા ધર્મ તેના આઠ મેદના નામ કરે છે:—૧. મયમ સ્વદયા તે પોતોના આત્માને વાતી થવાયે તે, ૨. પા દયા તે ધીના ઝીવની મ્હા કરવી તે, ૩. દ્રવ્ય દયા તે દેવદાસેમી દયા ગણે તે, મયમ ગ્રામથી ઝીવની મ્હા કરવી તે, અથવા શૂલ આગારે દયા ગણે તે, ૪. માત્ર દયા તે જ્ઞાનના તોમે કરીને ઝીવને ઝીવત્યા પ્રાણીને તે સ્વર અનુસંધા સ્વાર્થ તેનો ઝીવ વચાકવો તે, ૫. મહેવાર દયા તે તેવી આપકને દયા વાલકાનો કરી છે તે માચણે તે મરનો અનેક કામકાજ કરનાં જતના મારવી તે, ૬. નિંધ દયા. ને આપના આત્માને ધર્મકંથથી છોટાવવો તેનો મુલ્યમો વ છે તે. પુદ્ગલ વસ્તુનું છે તેના સ્વર્ગી મમતા જ્ઞાનને તેનો વર્ગીય છોટીને આપના આત્માના પુણમો મળ કરવું. ઝીવનું તમ રીતિ શુદ્ધ સ્વભાવ મગ્ન કરવું તે નિંધ દયા પોતેના મુળસ્થાનને અંતે મંપૂર્ણ પામે, ૭. સ્વભાવ દયા તે જોડ ઝીવને મારવાને માત્ર પહેલ્યો તે ઝીવને મારી મીને ત્યજાયે અને મારીને માનો કરે મારકેખાલ તે વ દયા સ્વર્ગી દેવાના માત્ર છે વર્તુ પાછાઓ તે ઝીવને મારવાના વર્ગીનામ છે તે જ્ઞાનસ્થાન મુલના માત્રા પ્રત્યક્ષને શોકદાના અધિકારથી મમતાનું ૮. અનુકંથ દયા તે ઝીવને ગ્રામ વમાટે પણ અંતર્ગી તેને માના દેતાનો કાર્મ છે તે. તેમજ પાતા પુત્રને મંગ મટાદવાને અર્થે કદવું ઔપય પાપ પણ અંતર્ગી તેનું મહું વધાય છે તથા તેમ ધીના પુત્રને મંચી ઝીવના-

મળ આપવા માટે ઉપરથી તર્જના કરે, માંગે પણ અંતરથી તેના ગુણ વધારવા માટે મળું ચહાય છે.

ત્રીજા સ્વભાવ ધર્મ કહે છે. તે જે વસ્તુ જીવ અથવા અજીવ તેની જે પ્રણિત છે તેના જે મેદઃ-તેમાં
 એક શુદ્ધ સ્વભાવથી અને ત્રીજાં કર્મના સંજોગથી અશુદ્ધ પ્રણતી છે તે જીવને વિષય કપાયના સંજોગથી વિ-
 ભાવના ધાય છે. હવે જીવ અને પુદ્ગલને વિભાવ છે તેને દૂર કરીને જીવ આપણા જ્ઞાનાદિક ગુણમાં રમણ
 કરે તે સ્વભાવ ધર્મ અને પુદ્ગલનો એક વર્ણ એક મંથ એક રસ જે ફરસમાં રમણ થાય તે. પુદ્ગલનો શુદ્ધ
 સ્વભાવ ધર્મ જાણવો. એ સિવાય ત્રીજાં ચાર દ્રવ્યમાં સ્વભાવ ધર્મ છે પણ વિભાવ ધર્મ નથી તે ચલણ ગુણ,
 મંથિર ગુણ, અવકાશ ગુણ, વર્તના ગુણ, તે પાંતપાંતાના સ્વભાવને છોદતા નથી તે માટે શુદ્ધ સ્વભાવ ધર્મ છે.
 એ ચાર મકારની ધર્મ જાગરણ કરી. હવે ત્રીજી અર્થ જાગરણ કહે છે તે સંસારમાં થંન કુંદુવ પરિવારનો
 સંજોગ મેલ્લવો તેને માટે આરંભાદિકંતું કરવું, તેની રસા કરવી, તેના ઉપર ડ્રષ્ટિ રાતવી તે અર્થ
 જાગરણ જાણવી. ત્રીજી, મુદ્ગુ જાગરણ કહે છે. તે સુ કહેતાં મળી, દત્તુ કહેતાં ચતુરાશ્યાઢી જાગરણ, એ જાગરણ
 શ્રાવસ્તને હોય છે. કેમકે સમ્યક, જ્ઞાન, દર્શન, સદીત થન કુંદુવાદિક નથા વિષય કપાયને સ્વોત્રા જાણે છે.
 નેસથી નિવર્ત્યા છે, ઉદય ભાવથી ઉદાસીનરણે રહે છે, ઘ્રણ મનારય ચીતે છે, ને મુદ્ગુ જાગરીકા જાણવી.

॥ इति श्री घण जागरणनो भोक्तो संपूर्ण. ॥

॥ अथ श्री छक्कायना भवनो शोकडो.

श्री गीतम् स्थापि कोर धमगानने वंदगा नयस्कार करि पूछता हवा के, हे भगवान ! छक्कायना जीर
अनर मुहनेमा देव्या भव कर ?

वीर धमवाने कबु ते गीतम् ! गुरुजी, पाणी, अग्नि, वायवे ए जगन्म एक भर करे, उन्हुष्टा शर हजार
आठमे चारोय भव एक अंतर मुहनेमा करे. अने पनरगतिना चे भेद ते प्रत्येक अने माधारण, इये प्रत्येक
जगन्म एक भव उन्हुष्टा चारोय हजार भर करे अने माधारण जगन्म एक भर अने उन्हुष्टा गोमड हजार
पांचमे छर्वीस भव कर चे इंदिय जगन्म एक भर अने उन्हुष्टा असी भर करे, तींद्रिय जगन्म एक भर अने
उन्हुष्टा साठ भव करे. चोरेइय जगन्म एक भर अने उन्हुष्टा चारोय भर करे, अगंठी निर्धन जगन्म एक
भर अने उन्हुष्टा चारोय भव करे संझी निर्धन अने संझी पनुज्य जगन्म अने उन्हुष्टा एक भर करे.

॥ इति श्री छक्कायना भवनो शोकडो संपूर्ण. ॥

॥ अथ श्री संज्ञा पदनों थोकडो ॥

श्री पन्नरणाजो मृत्र पद आठने संज्ञा पदनों थोकडो चाल्यो तेमां श्री गौतम स्वामि वीर भगवानने पुउता हवा वे हे भगवान ! संज्ञा केंडल्या प्रकारे कही छे ? भगवानने कथुं, हे गौतम ! संज्ञा द्वा प्रकारे कही छे:-

आहार संज्ञा १, भय संज्ञा २, मधुन संज्ञा ३, परियह संज्ञा ४, क्रोध संज्ञा ५, मान संज्ञा ६, माया संज्ञा ७, मोक्ष संज्ञा ८, भोग संज्ञा ९, लोक संज्ञा १०, ए द्वा भेद. ह्ये आहार संज्ञा चार प्रकारे उत्पन्न पाय. ते कोडो खाली थवाथी. १, धुया वेदनी मगत्र थवाथी. २, आहार नजरे जोवाथी. ३, आहारनी चितरणा करवाथी. ४, भय संज्ञा चार प्रकारे उत्पन्न थाय-मोहनीना उदयथी. १, भय नजरे जोवाथी. २, चितरणा करवाथी. ३, भयनी चितरणा करवाथी. ४, मधुन संज्ञा चार प्रकारे उत्पन्न थाय-वेद मोहनीना उदयथी १, हाड, मांस, लोही वगैरेथी नगीर पुष्ट थवाथी. २, खीने नजरे जोवाथी. ३, खीनी चितरणा करवाथी ४.

हये तेनो धन्य वहुन कहे हे:-

परिग्रह जोयार्थी. ३, परिग्रहनी चित्तगता कृतार्थी ४. ५ चार. हये तेनो धन्य वहुन कहे हे:-

मायायार्थी—सर्वार्थी थोडी पैयुन संज्ञा तेथी जाहार संज्ञा संख्यात गुणी तेथी परिग्रह संज्ञा संख्यात गुणी

तेथी भय संज्ञा संख्यात गुणी.
निर्द्वेषां मेमाभी—सर्वार्थी थोडी परिग्रह संज्ञा तेथी पैयुन संज्ञा संख्यात गुणी तेथी भय संज्ञा संख्यात

गुणी तेथी आहार संज्ञा संख्यात गुणी.
मनुष्यां भयायी—सर्वार्थी थोडी भय संज्ञा तेथी आहार संज्ञा संख्यात गुणी तेथी परिग्रह संज्ञा संख्यात

गुणी तेथी पैयुन संज्ञा संख्यात गुणी.
देवतामां अभयार्थी—सर्वार्थी थोडी आहार संज्ञा तेथी भय संज्ञा संख्यात गुणी तेथी पैयुन संज्ञा संख्यात

गुणी तेथी परिग्रह संज्ञा संख्यात गुणी.

॥ इति श्री संज्ञा पट्टनो योगेश्वरो मंथनी. ॥

॥ અથ શ્રી ભાષા પદનો ધોકડો. ॥

શ્રી પન્નશખાપ્રી મૃચ પદ ૧૧ મેં ભાષા પદનો ધોકડો ચાલ્યો તે કહે છે;—

શ્રી ગૌતમસ્વામી વીર પ્રભુને પૂછતા હતા કે, હે ભગવાન ! ભાષા કેટલે પ્રકારે કરી છે ?

ભગવાન કહે છે, હે ગૌતમ ! તે ભાષા સત્તર ખેંદે કરી છે તેનાં નામ—આદી. ૧, ઉત્પત્તિ. ૨, સંતાળ. ૩, પરીપચ. ૪, દ્રવ્ય. ૫, ક્ષેત્ર. ૬, કાઢ. ૭, ખાવ. ૮, દીઝા. ૯, સ્થિતિ. ૧૦, ખંતર. ૧૧, ગ્રહણ નીસર્ગ. ૧૨, લે-મુકે. ૧૩, કારણ. ૧૪, ખેદ. ૧૫, અલ્ય વદ્વલ. ૧૬, પર્યાપ્તિ અપર્યાપ્તિ. ૧૭.

હવે તેનો વિસ્તાર કહે છે—આદી ઝીકયા ૧, ઉત્પત્તિ ગુરૂરથી. ૨, સંતાળ વચ્ચેને આકાર. ૩, પરીપચ લોકને છેડે અટકે. ૪, દ્રવ્યથી અનંત પુદ્ગલ પ્રદેશી રંગ્યા ગ્રહણ કરે ત્યારે ભાષા ઘોલાય. ૫, ક્ષેત્રથી અસં-લ્યાના ખાકાગ પ્રદેશ અવગારીશ પુદ્ગલ ગ્રહણ કરે ત્યારે ભાષા ઘોલાય. ૬, કાઢથી અપચ્ચ પદ કે વળ જાવડુ ૧૦, સંરૂપાના અસંલ્યાતા મનપની સ્થિતિનાં પુદ્ગલ ગ્રહણ કરે ત્યારે ભાષા ઘોલાય. ૧

પર્યાપ્તિ. ૧૫, ર્ધાધ અને ચંદ્રવાર એ વે ભાષા અપર્યાપ્તિ. હવે સત્ય ભાષાના દશ ચોલ કહે છે-૧ જળવયઃ
 સર્વે કહેતા પળા ત્વંકો ધર્મર્થી મોક્ષ માને, ૨ સમવાય સર્વે કહેતાં વરસાદથી યજ્ઞાં કામ નીપજે, ૩ નામ
 સર્વે કહેતાં મોહનચાલ નામ આપ્યું, ૪ ઢવળા સર્વે કહેતાં અદ્વી ભારથી મળ મુર્ધની સ્થાપના કરવી તે.
 ૫ ૨૫ સર્વે કહેતાં ખેત, વામન આદિક, ૬ પાંદુ સર્વે કહેતાં શાહુકારની અપેક્ષા દારિદ્રી, ૭ જોગ સર્વે
 કહેતાં લગ્નવાર્થા લરીઓ, ૮ ઉપમા સર્વે કહેતાં તેના ચાર ભેદ. ૧. છત્રી વસ્તુને છત્રી ઉપમા. જેમકે-
 પદમનાભ મર્ધિયકર મહાર્વાર સ્વામી જેવા યદો. ૨. છત્રી વસ્તુને અછત્રી ઉપમા. જેમકે-પલ્લનો કુલો.
 શોભાએ ખરો નથી, ભરતા નથી, ભરશે પણ નહિ. પણ વાન સાચી છે. ૩. અછત્રી વસ્તુને છત્રી ઉપમા
 જેમકે-દુરા ॥ પીપ્પટ પાન સરંતા, દસ્તિ કુંપડીઆ; અમ વીતી તમ વીતશે, ધોરી વાપડીઆ. પાન
 સરંતાં એમ કહે, મુજો તરુલર વનરાય; અવકે વીલુટે કવ મીલે, દૂર પડેગે જાય. તવ તરુલર ઉત્તર દીયો,
 મુજો ૫૩ મુજ યાત; અમ ઘર પસાં રીત દે, એક આગળે એક જાત. દુસ્તાદિક અછત્રી વસ્તુને છત્રી ઉપમા
 જાણવી. ૪ અછત્રી વસ્તુને અછત્રી ઉપમા. જેમકે-યોદાનાં ઝીંગાદાં મધેદાં જેવાં, મધેદાનાં ઝીંગાદાં
 પોદા જેવાં. ૯ ચંદ્રવાર સર્વે કહેતાં નિશ્ચેમાં તેલ કંડે છે, છતાં ચંદ્રવારમાં દીવો કંડે છે. નિશ્ચેમાં પાણી જૂર
 છે, પણ ચંદ્રવારમાં નેચો જૂર છે એમ કહે છે. ૧૦. ઉપમા મરચે કહેતાં ચમચો ઓઢો. હવે અસત્ય ભાષાના

[illegible]

॥ इति श्री भार्गव रत्नो गोकर्ण संग्रहः ॥

૧. માટે જયદીપ્તના પદવાથી સામ્રાજ્યના વાગે તે પણ સર્ધા અને વિશ્વ દ્રષ્ટિને પ્રમાણે વિશ્વ યુગદાણું પણ નધા જે યુગદાણા પે જાણે—પહેલું ને પોથી.

૩. પ્રશ્ન—શ્રીપ્રભા, પારલા દેવચાલના દેવતાને ભોગની દુચ્છા થાય છે ?

૪. જાહેર છે તો તે કેમ જાણે જે સ્વામીને ભોગની દુચ્છા થઈ છે ?
 પ્રશ્ન—દેવતાનાને તાણવા માટે કેમ પ્રવર્ધાગ્રાન નથી, પણ પ્રાગ્ન વંચન, વેણ, તરીયાં નિન્દા થાય
 ધાર મર્મના રવવાગથી તાણે તે ભોગની અધિકતાપા દેવને છે, તે વારે દેવને પણ ભોગની દુચ્છા થાય. તે
 પણ નાગરવચના પાસનું દુગ્રાન થઈ છે. તેમ નાગરવચના પાન તોડીને વંચમાં માડ મુખી છાડ તાય, પડી
 નાગરવચના ગ્રાનને થઈ દાદ કે દીપ પદવાથી હુમલી તાય તે વારે તેમ નાગરવચથી હુમલું પાન વંચમાં
 ત્ર દુવર પણ તરત હુમલાડ તાય. વેચરે તેને જ્યાં રહે છે. તેમ દેવતાના પહેલે દેવચોકે, અને મેલ વાગે
 અનેકે દોય છે પણ તેને રનેર પલા છે તેથી જાણે.

૫. પ્રશ્ન—દેવતાના દેવતા ચાર જ્ઞાતિયા દાય, કે એક ગેમનીદમાં ?

૬. જાહેર—દેવતાના દેવતા ચાર જ્ઞાતિયા દાય. શ્રી ધમરની મુદ્રમાં પીલ્લિયા મેવનું ત્રપજનું ત્રાસન્ય મવાન—
 ૧૮૮૬, ૮૬૧ નેચર દેવચોક મુખી વનું છે, ૫ લેલે વારે જ્ઞાતિયા દોય અને વર્ણી પાણીના ધર્મી

તેમજ અર્ધાનર્ધીક વિષ્યાન્વતા સંચનાર તો એક વૈમાનીક્રમાંજ હોય.

૫. પ્રશ્ન—કીલ્તિર્પા દેવતા દેવલોકના પદનમાં રહે છે કે જુદા ?

ઉત્તર—૧૬૮૨ આશ્રી ના મેઝાજ છે. પણ મનુષ્યલોકના રીતે છે. જેમ મોટાનાં ઘર તે તો નગરની વચ્ચે હોય અને સામાન્ય મનુષ્યનાં ઘર તો છેડાં હોય તેવી રીતે કીલ્તિર્પા દેવ પણ જાણવા.

૬. પ્રશ્ન—કીલ્તિર્પા દેવ શ્રી કર્ણાર્થી થયા ?

ઉત્તર—મનુષ્ય લોકમાં અરિહંતના, ચતુર્વિધ સંયના, શુદ્ધ જ્ઞાનના દાનારના અર્ચનવાદ, નીંદા, અપમાન કરવાથી કીલ્તિર્પાણું પામ્યા છે.

૭. પ્રશ્ન—શ્રી ભગવતી મૃચ મધ્યે સાધુને અફાસુક, અણેપણીક, (સોધ્યા વીનાનો) આહારાદિક તેનાં થકાં વર્ણી નિર્જરા કરે, અને અલ્પ પાપ વાંધે, વહી શ્રી ઠાણાંગ મૂચને થીલે ઠાણે એમ ફરું છે કે-અફાસુક, અણેપણીક એવો આહાર સાધુને દેતો થકો અલ્પ આગરું વાંધે તેનું શું કારણ ?

ઉત્તર:—અફાસુક ફરો તે સંચેત ન સમજતો, આહાર તો અચેત છે પણ સાધુને તેનાં થકાં દાણાદિક ફરારાય તથા સંયદો થાય તેથી અલ્પ દોષ જાણ્યો, અને અલ્પ આગરું વાંધે. તે આહાર સચેત અને મોંઘા દોષવાળો સમજતો પણ જલ્દે આહાર અફાસુક તરત સમજવા નહિ.

કલ્યાણ... આ સમયાર્થે તથા દુઃખાશ્વતર્યે મુક્તિ માર્ગે પ્રાપ્તિગતનાં ત્રિવિધે શ્રિક્રિયે વ્યવસ્થા

ઉપર:—સાધુને વિહાર કરનાં માર્ગમાં મર્યાદા મારે, જાણનાં કામી નહિ, પણ વિહાર કરે નહિ તો મં-

રતા, વિહાર કરના કામગામી પાત થાય છે, પણ તનાવ કરનાં વાપર્યનો કંથ નથી, એ પ્રમાણે મળવાને
કર્ય છે. તાળીને રંગારે મોરે ચોગે, ચામર કરનાં વાપર્યનો કંથ નથી, એ પ્રમાણે મળવાને

મધ્ય:—નારકી ધર્મીના છે તો ચામરો પાંચમો જોડન રંગા કેમ રહે છે ?

ઉપર:—રંગા રહે છે તે પાંચમો ધર્મી પણ મૂકે તે સંતપ થઈ શકે.

મધ્ય:—ધો બગવતી મુક્તિ નથી પણ કૈવ જેના ધર્મમાં દુઃખ મરો છે તેથી.

તેવડાવ મધ્ય પાત્રના નથી, અને રંગમાં કાઠ છે કે પંચા દેવચોક્ષી રહેવા કરી અને પ્રાંત

ઉપર:—ચોક્ષા દેવચોક્ષી નહિ રહે.

મધ્ય: જ્ઞાન એ માત્ર ઉપયોગ કરો, અને રંગને નિગમર ઉપયોગ કરો અને રંગ

તથા મર્યાદા છે, તા માત્ર નિગમર કરવાને માત્ર

ઉપર - જ્ઞાનને સાક્ષાર રૂપ કહેવાનું કારણ એ છે કે જેમ જ્ઞાન વહે મેરુ પર્વત છે તે નિથયથી જાણ્યું, અને પછી તે મેરુ પર્વત કેવો છે તે મનવંદે કલ્પના કરીને તેનો આકાર મનમાં જાણે, તેને સાક્ષાર ઉપયોગ કરીએ, અને દર્શન તો મત્સ્ય દેહે છે, તેથી નેને ચિત્તવર્તાની જરૂર નથી તેથી નિરાકાર ઉપયોગ કહેલ છે.

૧૨. મશ્ન: સ્ત્રીના પેટમાં છોહની સ્થિતિ ચોવીસ વર્ષની કહેલ છે, અને ગર્ભની સ્થિતિ ચાર વર્ષની કહેલ છે, તો તે એક સ્ત્રી આથી સમજવું કે જે સ્ત્રી આથી સમજવું ?

ઉપર:—એક સ્ત્રી આથી સમજવું. કારણ કે સ્ત્રીના પેટમાં ચાર વર્ષનું છોહ છતાં ક્ષત્રુમાં આવે અને છોહનો જીવ વધી, ફરી તેજ છોહમાં આવી ઉપજે, અને ફરી ચાર વર્ષ તેમાં જ રહે ફટલે ચોવીસ વર્ષ સમજવું.

૧૩. મશ્ન:—હિતા ત્યાં પાપ, અને પાળી પાતાં પુન્ય એનું કારણ શું ?

ઉપર:—પાળી પાવું તે તો પાપ છે, કારણ કે પાળીમાં જીવ છે પણ તરફથી દેહી દયા આવી, તેથી પુણ્ય ઉપરાજે.

૧૪. મશ્ન:—જીવ છે તે અરુણી, અને કર્મ છે તે રુણી

ઉ, અને કોઈ જ્ઞાન નથી કે તેને વચ્ચું! તો તે કે

૧૫. મશ્ન:—જીવ છે તે અરુણી, અને કર્મ છે તે રુણી

ઉ, અને કોઈ જ્ઞાન નથી કે તેને વચ્ચું! તો તે કે

મલ ત્રીપને યજ્ઞને તો કર્મ સહિત ગ્રાંથને કર્મ ત્યાગે પણ કર્મ મહિત ત્રીપને (સિદ્ધતા ગ્રાંથ) કર્મ ત્યાગે નામ-
 ૧૫ પ્રશ્ન:—ત્રીર્થકર નામકર્મ ત્રીવ ગ્રાંથે થયે પૃથ્વે આગલે ગ્રાંથે થયે થાંપે છે, અને ત્રીર્થકર નામ-

કર્મની સ્થિતી તો ગ્રંથો કોદાબ્રાંટમાં સાગરોપમની કહેલ છે તેનું કારણ શું ?

ઉત્તર:—ગ્રંથો કોદાબ્રાંટમાં ગ્રાંથ પછી ત્રીર્થકર નામકર્મ થાંપવા ત્યાગ થાય,

૧૬ પ્રશ્ન:—મનુષ્ય વંશોપ શરીર કરે, તો પાંચમો ધનુષ્યની કાયાચાંડો ત્યાગ ગ્રોજનનું શરૂ કરે, તે પુરુગલ ત્રીર્થકર્મથી લે કે નહિ, અથવા ગ્રાંથ કંથવા જેવડા ક્ષીણા ગંતુ જેવું શરૂ કરે તો તે પુરુગલ ત્રીર્થકર્મમાં

પિલેરી નાંચે કે કેમ ?

ઉત્તર:—પુરુગલ લે પણ નહિ તેમ પિલેરી નાંચે પણ નહિ; પણ પુરુગલ પંક્તીચયાની અથવા પેટા-

પયાની લઢિય છે.

૧૭ પ્રશ્ન:—૩૫ પ્રકારનાં પુરુગલ કર્યાં—૧. ધીસા, ૨. ધીસા, ૩. પ્રોગસા. તે કેને કહીય ?

ઉત્તર:—ધીસા તે પોતાની મેલે થાય અને ધીસરાય (ગાદલની માફક), ધીસા તે ગીચ મહિત કલેસર,

પ્રોગસા તે જે ગીચે પ્રહીને ત્રીર્થાં છે તે પ્રોગસા પુરુગલ કહીય.

૧૮ પ્રશ્ન:—ત્રીર્થાવળાભૂયા પૃથ્વે શું ?

ઉત્તર:—દેવાધિષ્ઠિત રાજ નરિ પણ કુંતી શબ્દે પૃથ્વી, અને આવળ શબ્દે હાટ પટલે કુંતીપતિ રાજાનું
હાટ સમજવું

૧૯ પ્રશ્ન:—ધી દ્રાતા મૃદ્ધા કૃષ્ણને વર્ષાસ હજાર સ્ત્રીઓ કહી, અને અંગદ મૃદ્ધા સોઠ હજાર
સ્ત્રીઓ કહી તેનું વાગ્ણ શુ ?

ઉત્તર:—સોઠ હજાર કરી તે પોતા રાજાની કન્યા સમગ્રવી, અને વર્ષાસ હજાર કહી તે કુલ નાની
પોટી સર્વે સ્ત્રીઓ સમજઈ. તે વાને જાન સારી છે.

૨૦ પ્રશ્ન:—રમણાંદેવીને અધિકારે મૂર્ટીએ ચદાવેલ પુરુષે સેલકજાની જાન જીનસલ અને જીનપાલને
કરી, તે સેલકજાની તેને શી સ્વર ?

ઉત્તર:—એમ કહેવાય છે કે, મૂર્ટીએ ચદાવેલ પુરુષ મયમ શ્રાવક હતો, અને સિદ્ધાંત સાંપડ્યાથી
તે જાણતો હતો.

૨૧ પ્રશ્ન:—ધાતકોગંઢે કપોત સાગુદેવે વ્યાસ્યાનામાં કૃષ્ણના શંખનો શ્રદ્ધ સાંપડ્યો તે કદ સ્વતનો ?
ઉત્તર:—કૃષ્ણે સંપ્રાપ્ત કરતી વચને શંખનો ગુઢ કર્યો હતો. તે સ્વતનો શ્રદ્ધ કરીલ ચાલુએ જાણતો
હતો, પણ સમુદ્ર ગંધર્વો જાણી શકતા નહિ.

૨૨. પ્રશ્ન:—પરિગ્રહથી નિર્જન થાય કે નહિ ?

ઉત્તર:—પરિગ્રહ નવ પ્રકારનો કહેલ છે. તેમાં યન્ન વસ્ત્રાદિ પણ પરિગ્રહ છે. તે પંચ મહાવ્રતના પાલન-
દાનને દેતો ટાપટાપ નિર્જન કહેલ છે. વડી જ્ઞાના મુલ્ય, અધ્યયન પાંચમે કુળના ચામુદેને વરદ વગદોલ્લો કે તે
થાવરના મુલ્ય પેઠી દીક્ષા જે તેને માથે દેવું હોય તે આપું અને તેનાં સગ્ગનોને પાંચું, જે પ્રમાણે વરદ મોંઘડાનાં
જેક દત્તાર પૂરુષ નીકળ્યા. જે કાલ પરિગ્રહ આશ્રીત છે.

૨૩. પ્રશ્ન:—નાભિમાના ગુણોપાની ધ્વંસ કોણ ?

ઉત્તર:—મુલ્યમાં મુલ્યમાં નથી પણ પ્રેમમાં “મારુદેવા” કહેવાય છે.

૨૪. પ્રશ્ન:—જ કોટીપ સામાયિકનો પરચવાળ કયો, પણ મન વલન અને કાયાનું ટેકાણું ન હોય તો
વ્રતમંત્રનો દોષ ત્યાં કે નહિ ?

ઉત્તર:—સામાયિકમાં બોમના ચપલ્લણથી મનાદિક મજાદા ઘાહિર જાય, તે વ્રતને જ્ઞાન અંકુશથી
નિકળેલું મન ટેકાણે ત્યાં તો વહાર નીકળેલ્યા મનનો અનિવાર ત્યાં, તે આલેચણથી શુદ્ધ થાય, પણ વ્રત
માં નહિ, અને જ્ઞાન મમજન વિના પરચવાળ તે દુષપણ કહેલ છે.

૨૫. પ્રશ્ન:—પિત્રાન્ય ગુણટાણો કયો તે પિત્રાન્યમાં કો ગુણ છે ?

ઉત્તર:--ગુણગાના શબ્દ મુખ્યત્વે, પણ ધી સમવાયોગ મુદ્ધમાં “ કિમવિસોદી મગ્ગે ચત્ત દસ મીઠા ટાણા ગુણના ” એમ વાંચું છે તે માટે મિથ્યાત્વમાં કયા કર્મની વિશુદ્ધિ હોય ? મૂઠાં જીવના વ્રજા ભાવ હેતુ રૂઢિ, ક્ષયોપનામ, અને વ્રજા મિદુ, તેમાં જગતવાસી જીવો એવેંદ્રિ આદિકને ક્ષયોપનામ છે. તેને ફરી શિદિ વિષયનું જ્ઞાન છે તે માટે કિમવિસોદી કરીયે.

૨૬ મંત્ર--ગુણગાના નામના કેટલા, અને અનામ્બના કેટલા ?

ઉત્તર:--૧--૪--૧--૬--૧૩ એ પાંચ નામના અને ૨--૩--૭--૮--૯--૧૦--૧૧--૧૨--૧૩--૧૪--૧૫ નવ અનામ્બના છે.

૨૭ મંત્ર--સૌંદર્યાન કેટલા ગુણગાના સુધી હોય ?

ઉત્તર:--અતિ પાંદરા રૂદ્ધ પરિણામ (માત્ર) તો પહેલે ગુણગાનેજ હોય, અને કાર્ય વિશેષે ૪--૫ મે ગુણગાને પણ હોય તે વરુણનામ નતુઓ. શ્રેણિક, કૃષ્ણાદિને સંગ્રામ વચ્ચે રતા.

૨૮ મંત્ર:--નઢચર નિર્ણય જાનિષ્પર્ણથી આશ્વક ધર્મના સામાયિક, યોગા બ્રહ્માં રહી કેલી સિને ફરી ચુકે !

ઉત્તર:--હેતુનામ નામીકાં ૨૨--૨૩--

जैम कोइ मणम गाढायां घेडो चाकरो गाढे एकाग्रणुं करे सो श्राय, एण गाढायां उठी उमो न भाय, ए
 पाठना सेके तेप नऊनर नीच जळमां कायानी बल्लना सेकी पोषादिक करे,

२० मश्रः—चोथे गुणडाणे पन्नवाण होय के नहि ?

उत्तरः—अतल तप तो नही, एण कर्म निर्जग हेतु अभिग्रहण तप छे, जेम महावीर धामीए चे वपे
 गृहस्थाश्रम कजे गही प्रबन्धने तथा रात्री भोजननो अभिग्रहण त्याग कर्यो तथा चोथा गुणडाणावाळा धर्मनी
 वातल्लयला करे ते एण निर्जनो हेतु जाणयो.

३० मश्रः—चोथा गुणडाणावाळा उल्लुछा वारमा देवदेक गुधी जाय ते नीं करणीधी ?

उत्तरः—पाठां काये लोक विच्छेद न करे, तेजे कर्म मांडो वंच न पटे तथा धर्म दयाली करे, जेन धर्म
 दीपाये, स्वधर्मिने सहाय्य करे, इत्यादि उलय करणीधी जाय.

३१ मश्रः—विद्ययांनिने सत्ताम निर्जरा होय के नहि ?

उत्तरः—मकाम निर्जग तो संसारने घडाडे, अने अकाम निर्जग संसारने न घडाडे, ते माटे विद्ययांनी
 करणी तो अकाम निर्जग छे, एण भन्नी नेटयाये जेन मार्गने अनुसरि करगी करे तो सत्ताम निर्जग एण
 करे. जेम मुमुक्षु माथापति. येने पूर्वपये हाधीएणे संगतर परित कथां, ते नीवनी अनुकंपा आशीन माटे
 अकाम निर्जग एण लागे.

૨૨ પ્રશ્ન સમશ્લિષ્ટનું અકામ નિર્જન શાય કે નાઈ ?

૩૨ પ્રશ્ન સમશ્લિષ્ટને ના સકામ નિર્જનગત છે, પણ સમશ્લિષ્ટનો કાર્ય વિશેષે કષ્ટ ત્વમતાં મન વાંતાં અકામ નિર્જન શાય શાય નાવળ મિશ્ર-યા-ચાના અકામ નિર્જનગત અધિક ફલ જાણવું.

૩૩ પ્રશ્ન:—મન પચ્ચગ્ગાણ અને આદિ પચ્ચગ્ગાણ તે મું ?

૩૪ પ્રશ્ન:—મન પચ્ચગ્ગાણ તે સંધારાં, અને આદિ પચ્ચગ્ગાણ તે સદોપ આદારનો ત્યાગ.

૩૫ પ્રશ્ન:—દુગ્ધ પક્ષી અને કુણ્ણ પક્ષી તે કોને કર્હાયે ?

૩૬ પ્રશ્ન:—અર્ધ પુદ્ગલ્યથી સંગાર દ્વાસાં હોય તેને કુણ્ણપક્ષી સ્હાયે, અને અર્ધ પુદ્ગલ્યથી ઘટાહો હોય તેને દુગ્ધપક્ષી કર્હાયે.

૩૭ પ્રશ્ન:—સંજમનો વિરાધિક જગ્ગ્ય વહેલે દેવ્યોંકે જાય, અને સમકિતનો વિરાધિક નવ પ્રેયેંકે જાય તે કેસ ?

૩૮ પ્રશ્ન:—સંજમ અને સમકિતનો વિરાધિક ૫ થયે સત્તા નદિ, કેમકે સંજમના વિરાધિકને નો વન-માર્ગનો સ્ત્રી રહે, અને સમકિતના વિરાધિકને જનમાર્ગનો અસ્ત્રી રહે નો પ્રેયેંકે કેવી રીતે જાય ? કિયાને પેઠે જાય અથવા પૂરે સંજમ વાળે આયુષ્યનો વંધ પડી ગયેલ છે, અને પછી વિરાધિક કાય પક્ષી કેમકે જાય.

પીનો સૈવ વરયો તે હયા ન થાય. નાર્હીના દુઃસ્ર ખોગલ્યા પછી પદ્મી ખોગવે.

૨૯ મમઃ—વરેદશી રાત્રાનો ચિત્તમાર્થી મોટો ખાઈ છે, નો તેને રાઝ્યમાદો કેમ નહિ ?

ઉત્તરઃ—ચિત્તમાર્થીના માતા વર્ણાક જાનિતી માંખડી છે તેથી મધાન પદ્મી આપી અને રાઝ્યાધિક નો મર્ધીના ૬ વમ પુત્ર તોય નો થાય—અમયદુમાર્ગનો પેર.

૪૦ મમઃ—તપશ્વર્ણને અધિકારે હમાસો તપ કર્યો નો કુપમદેવ સ્વામીને વરસી તપ કેમ કર્યો ?

ઉત્તરઃ—તપ નો જ માસર્થી અધિક મૂત્રમાં કર્યો નથી, અને કુપમદેવે વરસી તપ કર્યો નથી. વળ અંત-રાયને પોને એક શપ મુર્ધી હુશ્પર્શસ્મટ મહન કર્યો.

૪૧ મમઃ—ધી મદારીર મગવાનને પાંચ હથુતરા નક્ષત્ર કર્યો, અને ઉત્તરાફાલ્ગુની ન કર્યું તેનું નું કાળ ?

ઉત્તરઃ—ઉત્તરાફાલ્ગુની એ સત્ત્વ અર્ધગઢકારી છે માટે હથુતરા કર્યું.

૪૨ મમઃ—ચેચટજાન રત્નન થયા પછી તોર્પકર મોંચરિ નાવ કે નહિ ?

ઉત્તરઃ—મુલે જાય. કેમકે ધીમાદારીર મગવાનને ચેચટજાન રત્નન થયું ને ચત્વને કોઈ જિલ્લ નથી. મોંચરિદિક છે, પણ તેની ત્યારેલી મોંચરી કલ્પે નહિ. કારણકે રત્નો છેતોપરપાસનીય ચાસ્તિ દીપ્તિ નથી માટે મોંચરિ પોનેત્ર મોંચરી મળેલા છે.

૪૩ પ્રશ્ન:—શ્રી વિસીધ :

રાત્રી સુકના હશે ?

ઉત્તર:—રાત્રે રાત્રી સુકે નહિ, પણ ઝગ્યાનો અર્થ એ છે કે, જ્યાં સૂર્યનો તડકો છે જગ્યાએ પરિચયે તો માયચિત્ત તો નું રાત્રે હોય તે ગર્માનને ઝળગે સૂર્યે કરીયે પટલે તે જગ્યાએ પરિચયે તો માયચિત્ત.

૪૪ પ્રશ્ન:—વર્ગિત અને તપ તુટા કહેવાનો અર્થ શો ?

ઉત્તર:—જે ઉર્દગ (સ્વર્ગીને) કષ્ટ સહન કરે તેને તપ કરીયે, અને તે આવેલ કષ્ટ સહન કરે તેને વર્ગિત કરીયે.

૪૫ પ્રશ્ન:—રુચક મદેન આટ કહેલ છે, તે તદન કર્મ સહિત કહેલ છે તે સદાય ઝગાટા કહે છે તેનું મુ મમજવું ?

ઉત્તર:—મુગ્રમાં આટ રુચક મદેનને કર્મ નથી લાગતાં પશું તોફ જગ્યાએ કહેલ નથી. “સત્યેણ સત્ત્વ મદેન” મતે મદેનને કર્મનો વંચ છે એમાં રુચક મદેનની વાત નથી. મુગ્રમાં તો પટલું કહેલું છે કે સર્વ મદેનનો ભાગ ઝગાટો છે, પણ રુચક મદેન તદન ઝગાટા છે તે તદન મૂલ વિરુદ્ધ વાત છે.

૪૬ પ્રશ્ન:—શ્રી મગવર્તી મુગ્રમાં ચોટ ચોલ કયા મેળે સિ

તુરંત જાણેલા દેવતાશ્રદ્ધા રૂપે એમ કહેલ છે નો ટ્રોપિકનો જીવ સુરુમાશ્રિયા ચારિત્ર વિરાધિને બીજે દેવત્યોને કેમ કુરુશા !

૩૫૨. પાંચે દેવતાએ જાય તે મહાશૌર જાનના નામન આશી પુછા છે, અને ટ્રોપિક તો ચારીસ જીનને કાપે પહેલ છે તેથી સત્ત્વ બહિષ્ક્રમણામ હતા તેથી ચીજા દેવત્યોને મહેલ છે. કોઈ કહે છે કે ઉત્તર વિરાધિક રીતે પણ તે વાત ન મટે વિરાધિક નો મૃત્યુ. પણ દેવશક્તી વિરાધિક હની તે વાત મટે છે.

૩૬૩. — ધી બગચાની સુશક્તિ આપ્યા આરંભી ને અમંજની કયા, એટલે આત્માને કષ્ટ દેનારને પાપી ક્રીડા સ્તુત્યા, અને દર્શકશ્રીશ્રદ્ધા " દેહી દમં મહા ફલં " - દેહનું દમન કરનારને મોટા ફલની પ્રાપ્તિ થાય એ કહું નો તે શાસ્ત્રના પર કેમ દેશાય છે ?

૩૬૪. — આત્મા આરંભી એટલે ઓ મહેલમાં રૂંટ તેમ પોતાનું માથું કોંઢે તેને મહા પાપી, અમંજની કયા. અને દેહી દમં એટલે તે પ્રાપ્તેલ કર્મો જ્ઞાનશ્રી સમજો સદન કરે, કાયાને દુઃખ પડે તે મમે, તેને મહા ફલની પ્રાપ્તિ થોઈ.

૩૬૫. — મર્ચે મરુનો એક જગર જોનનનાં ત્યાં કરેલ છે, અને આ પૃથ્વીનું કોઈકે પણ એક જગર જોનનનું છે, તો પાણી કેવે મરી થયે ? (પૃથ્વી કરણમાં કેવે ન થાય ?)

૩૬૬. — પૃથ્વી કાલ

૧૬૪ દત્તાત્ર જોતનની છે, તેની

૪૦. પ્રશ્ન:—ઉદારિક મંચાતન, ચિક્રિય મંચાતન, વિગેરે પાંચ મંચાતન કર્યા તે શું ?

ઉત્તર:—જેમ કાંઈકાંઈ માથુ ઓછાં દુટ્ટા ચાલ ચેલાદ આંચે, તેને મંચાતન કહીયે, તેમ જોવ ઉદા-
મિક પુટગાળને મંચી ઓળાં કરે તે મંચાતન.

૪૧. પ્રશ્ન:—ઉદારિકનાં ચંચન તે શું ?

ઉત્તર:— જેમ વળાં માંચાં ઓળાં કરી પ્રગિમાં નાંચી, તેને ટીપી નરન ઓઢાળમાં ચાચું તેનું નામ
ચંચન: તેમ જોવ વળાં કરેલ વળોને માગેલની વીકાન ચંડે આપ્ય મંદેચ માથે ચંચ વાંડે તેને ઉદારિક ચંચન,

૪૨. પ્રશ્ન:—જોવ પ્રગ્ય થળ ટીકાનાં આઠાર છે અને ચંકુષો છ ટીકાનો આઠાર છે તે શું ?

ઉત્તર:—ચાંચના છેટા ઉપર ઉપજેલ જોચને ડંચી, નીચી અને શીઠી થળ ટીકાન છે, જેમ ધીંગલે યદીને
મંચ જોચને ધીંગલો વાલક મંચો નથી, અને ધીંગથી ચગાદી ઉમેલ્યાને ચારે ટીકા અને ડંચી, નીચી થળ છ
ટીકાનાં આઠાર છે.

॥ इति श्री मन्नाचरनो धोकडो संपूर्ण. ॥

અન્ય ગુણો અધિક રાતો. ૯. જલમ યેશ્યાનો વર્ણ-તેથી રહનાજ, તેથી રહજર, તેથી યજનો વૂજ, જુ કરતો
 અન્ય ગુણો વધિક થી રા. ૧૦. સુરજ યેશ્યાનો વર્ણ-તેથી ધોવ, તેથી ધેવ રત્ન, તેથી ધોગમનું જલ, તેથી

માવનું ૧૧. તેથી રવાના રાજ ન કરના અનન્ન ગુણો અધિક મોંદર. ૬

૨. ત્રીજા યેશ્યાના રમના દુર વહે છે-કુળા યેશ્યાનો રમ તેથી કરવો ભૂમરો, તેથી કરવો યજિમરનો
 રમ, તેથી મોંદરો નામ રમરોડના રમ, ભથી અનન્ન ગુણો અધિક કરવો રમ. ૧. નીચ યેશ્યાનો રમ-

તેથી મરના સીમરા રમ, તેથી ધોવર મરનો રમ, ભથી અનન્ન ગુણો અધિક કરવો રમ. ૨. કાપુત્ર યેશ્યાનો
 રમ તેથી વૂર્ણ વાનો વરના રમ, તેથી કાપો કોટનો રમ, ભથી અનન્ન ગુણો અધિક મોંદરો રમ. ૩.

તેમ યેશ્યાના રમ તેથી વાજા વાવાનો રમ, તેથી વાજા કોટનો રમ, ભથી અનન્ન ગુણો અધિક મર રમ,
 તેમ યેશ્યાના રમ તેથી વરજીનો રમ, તેથી આનવ (મરરા) નો રમ, તેથી મરુનો રમ ભથી અનન્ન

૪. જલમ યેશ્યાનો રમ તેથી વરજીનો રમ-તેથી મરુરનો રમ, તેથી રાધનો રમ, તેથી રાધનો રમ,
 ગુણો વધિક મરરા રમ ૧૦. સુરજ યેશ્યાનો રમ-તેથી મરુરનો રમ, તેથી રાધનો રમ, તેથી રાધનો રમ,

તેથી મરવરના રમ ભથી અનન્ન ગુણો અધિક મોંદરો રમ. ૬.

૫. વાજા યેશ્યાના મરના દુર વહે છે--તેથી માવના મરનો, રુતરાનો મરનો, મરના મરનો, ભથી
 અનન્ન ગુણો વધિક અવરથ, વથમ વ્રજ મારી યેશ્યાનો સૌ નાજવો. ૧. તેથી કપુર, વેલરો, મમુલ મુર્ગો

ત્રુટી સ્થિતિથી एक समय अधिक ने उच्छृंखली पड़नेो अंगव्यासोंको भाग; कापुन लक्ष्यानी स्थान जल-य
नील लेश्यानी उच्छृंखली स्थितिभी एक समय अधिक, उच्छृंखली पड़ना अंगव्यासोंको भागनी; नेतुलेश्यानी
स्थिति जल-य दन हजार वर्षनी; भवनगति वाणधरतनी उच्छृंखली वे सागर ने पड़नेो अंगव्यासोंको भाग
अधिक; वैमानिक देवनी पद-य लेश्यानी स्थिति जल-य नेतुलेश्यानी उच्छृंखली स्थितिभी एक समय अधिक,
वैमानिकनी उच्छृंखली दन सागर ने अंतर मूहने अधिक, वैमानिकनी उच्छृंखली स्थिति जल-य पद-य
लेश्यानी उच्छृंखली स्थितिभी एक समय अधिक, उच्छृंखली तैर्याग सागर उपर अंतर मूहने अधिक.

१०. हजारों लेश्यानी गतिनी दार फटे छे-कृष्ण, नील, कापुन ए वृण अमर-य अंतर लेश्या नेने करी
जीव दर्शति जाय. नेतु, पद-य, उच्छृंखली ए वृण अंतर लेश्या, नेने करीने जीव गुणति ए जाय.

११. अर्धाभ्रमां लेश्याना व्यसनो दार फटे छे-मयली लेश्या मय-य प्रणमनी यत्ने नभी फार जीवने
उपजनें अथवा चपड़े, तथा लेश्याना छेद-य मयने नभी फार जीवने उपजनें, तथा चपड़े. परभने विने नेम
बने ने फटे छे-लेश्या परभवनी आनी धर्मा अंतर मूहने गया पछी नेप अंतर मूहने आउला भादा रहे यके
जीव एमलो-रने विने जाय.

॥ इति श्री लेश्यानां धारुदो मंथनं. ॥

॥ अथ श्री ज्ञानी पदना थाकडा. ॥

श्री पन्थकणात्री मय पद ० में ज्ञानी पदना थाकडां चालां नेमां श्री मौत्तमन्नामि वीर भगवाननें पू-
छना हवा के. १ भगवान ! ज्ञानी केछ्या प्रकाशनी कहा छे ? वीर भगवाने कयुं के, हे मौत्तम ! ज्ञानी प्रण
प्रकाशनी छे ? १. ज्ञानज्ञानी, २. उल्लान्ता, ३. ज्ञानोपज्ञानो. हयं तेनां विस्मय कहें छे-एहेथी नरकापी
श्रीनी नरक मुर्खा दीनज्ञानीआ, चोथी नरके दीनज्ञानीआ पणा, अने उल्लान्तानीआ भोदा, पांचवी नरके
उल्लान्तानीआ पणा अने दीनज्ञानीआ थाकडा, छट्ठी नरके उल्लान्तानीआ, सातवी नरके महा उण ज्ञानीआ, अग्नि
वर्जने पार धावर, प्रण विस्लेन्द्रिय, समुच्चय नियच अने मनुष्यमां प्रण ज्ञानी पांमे. तेउकायमां एह उल्लान्तानी
संश्रि नियच अने मंश्रि मनुष्य अने देवतामां ज्ञानी एक श्रीज्ञानी. हयं तेनां अल्य चटुल्य कहें छे-संश्रि
धादा श्रीज्ञानीआ, तेथी उल्लान्तानीआ भगवन्ता गुणा, तथा अज्ञानीआ सिद्ध भगवन्त अनन्त गुणा. तेथी
ज्ञान ज्ञानीआ अमन्त गुणा. बली ज्ञानी प्रण मकरे कहा छे.-१. सचेत, २. अचेत, ३. मिथ. नारदी अने
देवतामां ज्ञानी एक अचेत. पांच धावर, प्रण विस्लेन्द्रिय समुच्चय नियच, अने समुच्चय मनुष्यमां ज्ञानी प्रण

॥ अथ चाँदो एररणसां गुंची जाय, पण भांगे नरि. तेचां रत्नने चक्रवर्तिनी चरणपानीया दासी चरती
 ॥ अथ जानाभा ॥ पूरे. एसी वळ्यान दासी ते रत्नने चक्रने निमांनरे पोताना यळ एराक्रम मद्रित एक्कीया
 गुहा कोइतां हांकडे, ते रत्नना एक जीवने ते निमांनरे लागे, एक एक जीवने न त्यामे; एक एकने किल्या-
 मना थाय, एक एकने न थाय; एक मरे, एक न मरे; एक जीवे जाण्युं, एक जीवे जाण्युं पण नर्था; एकां
 पृथ्वी आदिकनो नरीर नानां मुख छे. जेम कोइक घार जोजन लांगु ने नव जोजन पहाळें एतुं नगर छे,
 तेसां कोइने घेर लाय लागीं तथा कोइने घेर चोरी भद्र, अथवा कोइने मारे अथवा कोइने तेंढे तो कोइ
 मगुराय जाणे, कोइ न जाणे; कोइ एक दिवस पळी जाणे, कोइ एक मास पळी जाणे; कोइ एक वर्ष पळी
 जाणे, कोइ वर्षे पण न जाणे. ए ह्मणेंते पृथ्वीकायना नगरीनी अरयेणा जाणवी.

॥ इति श्री पांच स्थावरनी अवग्रेणानो धांकडो संपूर्ण. ॥

॥ अथ श्री श्वासोश्वासनो थोकडो. ॥

श्री पद्मराजाजी मूय पद मातमे श्वासोश्वासनो थोकडो नालंगो तेसां मोलम ज्योति वीर मशुने पूछणा ह्वा

કર્ત્રીના ત્રીવિ નિર્મિતર ધમ્મજની પર શ્વામાશ્વામ ત્યાણ ૧૪. અશુરકુમારના પુત્રના કામ્ય સાત યોગ, કુવલકાયા એક
પદ્ય દ્વાદશો શ્વામાશ્વામ ત્યાણ છે. માણવ્યોત્તર ને નવનીશાયના દેવતા ત્રયમ સાત યોગ, કુવલકાયા ત્રયેક
મુદ્દર્શ. ઉપોત્તરિયા ત્ર૦ અને ૩૦ મન્યેક મુદ્દર્શ, પદ્યેક દેવ્યોત્તર ત્ર૦ મન્યેક મુદ્દર્શ અને ૩૦ જે પદ્યો. ત્રીજે દેવ્યોત્તર
ત્ર૦ મન્યેક મુદ્દર્શ દ્વાદશ, ૩૦ જે પદ્ય દ્વાદશ, ત્રીજે દેવ્યોત્તર ત્ર૦ જે પદ્યો, અને ૩૦ સાત પદ્યો. ચોથે દેવ્યોત્તર
ત્ર૦ જે પદ્ય દ્વાદશ, અને ૩૦ સાત પદ્ય દ્વાદશ, પાંચમે દેવ્યોત્તર ત્ર૦ સાત પદ્યો, ૩૦ દ્વન્ન પદ્યો. છઠ્ઠે દેવ્યોત્તર
ત્ર૦ દ્વન્ન પદ્યો ૩૦ ચોટ્ટ પદ્યો. સાતમે દેવ્યોત્તર ત્ર૦ અશ્વ પદ્યો, આઠમે દેવ્યોત્તર ત્ર૦ મન્ય
પદ્યો, ૩૦ અશ્વ પદ્ય. નવમે દેવ્યોત્તર ત્ર૦ અશ્વ પદ્યો ૩૦ ઝાંગળીમ પદ્યો. દ્વન્નમે દેવ્યોત્તર ત્ર૦ ઝાંગળીમ
પદ્યો, ૩૦ ચીમ પદ્યો. અગિયારમે દેવ્યોત્તર ત્ર૦ ચીમ પદ્યો, ૩૦ પુલ્કીમ પદ્યો. ચારમે દેવ્યોત્તર ત્ર૦ પુલ્કીમ
પદ્યો, ૩૦ ચારીમ પદ્યો. પદ્યેક શ્રીક્રમાં ત્ર૦ ચારીમ પદ્યો, ૩૦ પર્વીમ પદ્યો. ચીત્રી શ્રીક્રમાં ત્ર૦ પર્વીમ પદ્યો,
૩૦ પદ્યો. પદ્યેક શ્રીક્રમાં ત્ર૦ અટ્ટારીમ પદ્યો, ૩૦ પદ્યેક શ્રીક્રમાં ત્ર૦ અટ્ટારીમ પદ્યો. ચાર અનુચર વિમાનમાં ત્ર૦ પદ્ય-
ક્રમાં ત્ર૦ ત્રીશ્રીમ પદ્ય સર્વાર્થ મિદ્ધમાં ત્ર૦ અને ૩૦ ત્રીશ્રીમ પદ્યો. છમ નેશ્રીમ પદ્યચારીમે શ્વામ ઉંચાં ને
અને ત્રીશ્રીમ પદ્યચારીમ શ્વામ નીચાં મુદ્દર્શ.

॥ इति श्री भ्यासोद्भासना योगदो संपूर्णः ॥







રોય તે. ૩, આઠ સનઠા મન્દીરેણુ એક ઉદ્ધરેણુ થાય તે તટયામાં હંદે તે ૪, આઠ ઉદ્ધરેણુ એક ત્રસરેણુ
 થાય તે મનુષ્ય તથા દોરને પગે હંદે તે. ૫, આઠ ત્રસ રેણુ એક સ્થરેણુ થાય તે માઢા તથા રથે હંદે તે. ૬,
 આઠ સ્થ રેણુ એક દેવકુરુ અથવા ઉત્તર કુરુ ક્ષેત્રના ઘ્રણ પલ્લોપમના આઠસાવાઢા ઢુગલ્યા મનુષ્યનો એક વાઢા-
 ઘ્ર થાય. ૭, તેવા આઠ વાઢાંઘ્રે દરોવાસ અથવા રમ્યક વાસ ક્ષેત્રના વે પલ્લોપમના આઠસાવાઢા ઢુગલ્યા મ-
 નુષ્યનો એક વાઢાઘ્ર થાય. ૮, તેવા આઠ વાઢાંઘ્રે હેમવય તથા પ્રણ વય ક્ષેત્રના એક પલ્લોપમના આઠસા-
 વાઢા ઢુગલ્યા મનુષ્યનો એક વાઢાઘ્ર થાય. ૯, તેવા આઠ વાઢાંઘ્રે પુર્વ તથા પશ્ચિમ મહાચિદેહ ક્ષેત્રના મનુષ્યનો
 એક વાઢાઘ્ર થાય. ૧૦ તેવા આઠ વાઢાંઘ્રે ધરત તથા દરવન ક્ષેત્રના મનુષ્યનો એક વાઢાઘ્ર થાય. ૧૧, તેવા
 આઠ વાઢાંઘ્રે એક ત્વીચ થાય. ૧૨, તેર્વા આઠ ત્વીચે એક ઢું થાય. ૧૩, તેર્વી આઠ ઢું એક જવનો મધ્ય
 ભાગ થાય. ૧૪, આઠ જવના મધ્ય ભાગે એક હવ્સ્થેય આંગુલ થાય ૧૫, છ ઉત્તરેય આંગુલે એક પગનું
 પદાંતરણું થાય. ૧૬, વે પગને પદાંતરણે એક વેત થાય ૧૭, વે વેતે એક ઠાથ થાય. ૧૮, વે ઠાથે એક કુક્ષી
 થાય. ૧૯, વે કુક્ષી એક ધનુષ્ય થાય. ૨૦, વે હજાર ધનુષ્યે એક માઢ થાય. ૨૧, ચાર માઢ એક જો-
 જન થાય. ૨૨, એવો એક જોજનનો ત્વીચો ને પદોર્જો અને એક જોજનનો ત્વીચો એવો હંદો એક પાલો વલ્લી-
 ૯, તે પાલો પુર્વે તે દેવકુરુ અથવા ઉત્તરકુરુ ક્ષેત્રના ઘ્રણ પલ્લોપમના આઠસાવાઢા ઢુગલ્યા મનુષ્યના વાઢાઘ્ર

कदा ते एक, ये, अण द्विसमना जमेव्या वाळक होय तेना वाळाग्र धीण ते एक एक वाळाग्रना अमेव्याना
 मंड कटका करीण, करीने तेना कटकाग्र डेड कळाभी ते उपर गुपी पादो डंभिड डंभिडने भरीण ते उपर गद
 चकनीनी आदिकने कटक चाल्लु जाय तो पण ते वाळाग्र खंड जरा धोडा पण वेसे नहि अवसा ते उपर पांटी
 मंगा मडीनो प्रवाह वहे ना पण ते वाळाभां जळ उतरे नही, अप्रिण वाळयो पण वळे नहि, एचो मजवुन डो-
 भीने भयो होय ते वाळाभांभी मो मो वरमे एक एक वाळाग्रनो मंड काडीण, हवे एक वरम तेने कहीण ते
 कळे छे-अमेव्याना मपय जाय त्यांर एक आचरीका भाय, एवी अमेव्यानी आचरीका जाय त्यांर एक
 आसोआस भाय, साज आसोआसो एक थोव भाय, सात थोवे एक लव भाय, सीचोतेर लवे एक मुहुने भाय,
 पटले बदामेनें टात्री आसोआसो एक गही भाय, अण हजार सानेनें तेंतेर आसोआसो चे गही भाय, पटले
 एक मुहुने गड, श्रीम मुहुनें एक अहंगत्री भाय, पंदर अहंगत्रीण एक पक्ष भाय, चे पक्षे एक मात भाय,
 १२ मासो एक वर्ष भाय, एवो १०० सो वर्षे एक एक वाळनो खंड काढे, एव काढतां काढतां ज्यांभी काढ्यानी
 मजशी कळ्या पांटी होय त्यांभी ते एक पाल्ले ग्यात्री भाय त्यां गुपीमां जेजेका काळ जाय, तेने एक पल्लोपय
 कहीण, एवा १० क्रोडाक्रोदी पल्लोपय जाय त्यांर एक सागरोपम भाय, एवो १० क्रोडाक्रोदी सागरोपम
 जाय त्यांर एक उन्मर्षिणी काळ भाय. एवो १० क्रोडाक्रोड सागरोपम जाय त्यांर एक अवसर्षिणी काळ

જાય. '૧, એક યતન પૃથ્વિ પરવર્તન થઈ જાય. ૬, એક યતન પૃથ્વિ પરવર્તન થઈ જાય. ૭, દિન આટલો દાગ.

પરવર્તનથી અનન્તા વચન પૃથ્વિ પરવર્તન થઈ જાય. ૭, દિન આટલો દાગ. પૃથ્વિ પરવર્તન જીવે કયાં ને કયાં, અને કોનાથી થોડી અથવા ઘણા કીધાં, તે અલ્પવદ્વલનો નવનો દ્વારા થઈ છે. મને જીવે મને મને વેકરવ દૃઢ પરવર્તન થોડી કીધાં. ૧, તેથી વચન પૃથ્વિ પરવર્તન અનન્તા ગુણો વચિત કીધા. ૨, તેથી પત્ર પૃથ્વિ પરવર્તન અનન્તા ગુણો અધિક કીધાં. ૩, તેથી ભૂતોભાગ પૃથ્વિ પરવર્તન અનન્તા ગુણો અધિક કીધાં. ૪, તેથી વદાર્થિક પૃથ્વિ પરવર્તન અનન્તા ગુણો અધિક કીધાં. ૫, તેથી નેત્ર પૃથ્વિ પરવર્તન અનન્તા ગુણો અધિક કીધાં. ૬, તેથી કાર્પણ પૃથ્વિ પરવર્તન અનન્તા ગુણો અધિક કીધાં. ૭

પમ ન માત્ર પૃથ્વિ પરવર્તનના અધિકાર જાણીને જે જીવ સમક્ષીત મહિત જીવ આજ્ઞા પ્રમાણ કરીને માન, દાન, ચોરી, વગેરેના આચરના કરે તે જીવને પણ પૃથ્વિ પરવર્તન કરવાં પડે નહિ, અને જાણતાં મિહના મુદ્દા મને નિશ જાણવું.

॥ દિન શ્રી પૃથ્વિ પરવર્તનનો થોકડો મંપૂર્ણ. ॥

थाय, दृग्दर्शिनी अने अक्षरविष्णु १०४ मन्त्रे २८ ब्राह्मयोर्धो सागरोपम धाय, तेने एक काळचक्र कहीए एसा अनन्ता वाटचक्र जाय वाग ७४ ६०७ पगवर्तन धाय. इति काळनी ओपमानो छहो द्वाग.

वाटनी अक्षरवर्तना मानय द्वाग ३८१ मान पुद्गल परावर्तनसां केनो कोनार्थी काळ थोडो, कोनो काळ एको ते बरे छे-अनन्ता वाट चक्र जाय द्वाग एक वर्षण पुद्गल परावर्तन धाय. १, अनन्ता वर्षण पुद्गल परावर्तन जाय न्याग ७४ ३३३ पुद्गल परावर्तन धाय. २, अनन्ता तेजस पुद्गल पगवर्तन जाय त्वागे एक उदात्तिक पुद्गल परावर्तन धाय. ३, अनन्ता उदात्तिक पुद्गल परावर्तन जाय त्वागे एक भ्रमोभ्रम पुद्गल परावर्तन धाय. अनन्ता भ्रमोभ्रम पुद्गल परावर्तन जाय त्वागे एक पन पुद्गल पगवर्तन धाय. ४, अनन्ता पुद्गल परावर्तन जाय त्वागे एक वचन पुद्गल परावर्तन धाय. ५, अनन्ता वचन पुद्गल परावर्तन जाय त्वागे एक वेचय पुद्गल परावर्तन धाय. ६, अनन्ता वेचन पुद्गल परावर्तन जाय त्वागे एक वेचय पुद्गल परावर्तन धाय. ७, इति काळनी अल्य बहुलनां मानसां द्वाग.

पुद्गलनी आरम्भो द्वाग बरे छे-एक वर्षण पुद्गल पगवर्तनसांदि अनन्ता काळचक्र कही जाय १, एक तेजस पुद्गल परावर्तनसांदि अनन्ता वर्षण पुद्गल परावर्तन कही जाय २, एक उदात्तिक पुद्गल पगवर्तन सांदि अनन्ता वेजस पुद्गल परावर्तन कही जाय. ३, एक भ्रमोभ्रम पुद्गल पगवर्तनसांदि अनन्ता उदात्तिक

॥ અથ શ્રી સંખ્યાતા, અસંખ્યાતા અને અનન્તાનો થોકડો. ॥

શ્રી અનુયોગદ્વાર મૂલમાં સંખ્યાના, અસંખ્યાતા અને અનન્તા એ ત્રણેના થઈને વીસ ભેદના નામ, તથા તેની ગણત્રિની ઓપમા કરી તે કહે છે-સંખ્યાતાના ત્રણ ભેદ ૧, અસંખ્યાતાના નવ ભેદ ૨, અને અનન્તાના આઠ ભેદ ૩. એ રીતે ત્રણેના થઈને વીસ ભેદ છે. તે વીસ ભેદ સમુચ્ચ કહ્યા. હવે એ વીસ ભેદના નામ તથા તેની ગણત્રિની ઓપમા તથા તે ભેદના કેટલા કેટલા ભેદ છે તે વિસ્તારથી કહે છે. મધ્યમ સંખ્યાતાના ત્રણ ભેદ તે જગન્ય સંખ્યાતુ ૧, મધ્યમ સંખ્યાતુ ૨, અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતુ ૩. એ ત્રણ નામ તે મધ્યે પહેલું જગન્ય સંખ્યાતુ તે કહેને કર્હાણ ? લે એક નો ગણત્રિમાં આવે નહી તે માટે જગન્ય થકી વેને ગણત્રિની સંખ્યા કર્હાણ. તે ભર્ષા વેને જગન્ય સંખ્યાતુ કર્હાણ. એ જગન્ય સંખ્યાતાનો એકજ ભેદ જાણો. ૧, હવે ચોલે ભેદે મધ્યમ સંખ્યાતુ તે કહેને કર્હાણ ? જે ત્રણથી માંડીને ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશ જાવ-તુ સા દજાર, ત્યાવ, દશ ત્યાવ, ક્રોડ, દશક્રોડ, ક્રોડાક્રોડ તે ઉપરાંત ય્યાં લગી ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતામાં એક દાણો ઓહો હોય ત્યાં સુધી ૭ સયલાંને મધ્યમ સંખ્યાતુ કર્હાણ. એ મધ્યમ સંખ્યાતાના સંખ્યાતા ભેદ છે. ૨, ત્રીજું ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતુ કહેને કર્હાણ ? જંબુદ્વીપ જેવડો એક લાગ્ય જોગન મમાને પાઓ ફલીયે, એ મૂલને વિને છલિ મધ્યે

किपुर्मिम ६, महारग ७, मंगध्व ८, आणपञ्ची १०, पाणपञ्ची ११, भृशवाइ १२, कौटिप १३,
 महाकौटिप १४, कौटंठ १५, पयगंठेव १६. द्रम जंभकाना नाम-आणजंभका १, पाणजंभका २, लयणजं-
 भका ३, द्रयणजंभका ४, वध्यजंभका ५, पृष्यजंभका ६, फळजंभका ७, वीय जंभका ८, विज्जुजंभका ९,
 अविज्जु जंभका १०. द्रम ज्योतिर्पाना नाम-चंद्रमा १, सूर्य २, ग्रह ३, नक्षत्र ४, तारा ५, ए पांच चल ते अदि
 द्विपमा छे ते ५ स्थिर ते अदि द्विप वाहिर छे. एवं १०. हवे ३ किल्विपिना नाम-द्रण पल्लिया १, द्रण साग-
 रिया २, तेर सागरिया ३. नव लोकांतिकना नाम-सारस्वत १, आदित्य २, बिन्दि ३, वरुण ४, गर्दतोया
 ५, नापिया ६, अव्यावाधा ७, अगिचा ८, रिठा ९. वार देवलोकना नाम-सुधर्म १, इगान २, सनत्कु-
 पार ३, मांडट ४, ब्रह्मलोक ५, लंतक ६, महाशुक ७, सहसार ८, आणत ९, प्राणत १०, आरण ११,
 अन्चुय १२. नव ग्रीविकना नाम-भेद १, सुभेद २, सुजाए ३, सुमाणसे ४, मियदंसणे ५, सुदंसने ६,
 आमोहे ७, सुपट्टिचडे ८, जगोधरे ९. पांच अनुत्तर विमानना नाम-विजय १, विजयंत २, जयंत ३, अप-
 राजित ४, सर्वार्थसिद्ध ५, ए ११. जातना देवता अमजाम्मा ने ११ जातना मजाम्मा एवं ११८ भेद देवताना
 फट्ठा. हवे तिर्यचना ४८ भेद कंहेछे-पृथ्वी १, पाणि २, तेउ ३, वाउ ४, ए ४. सुक्ष्म ने ४ वादर एवं ८
 ना अमजाम्मा ने ८ ना मजाम्मा एवं १६. धनस्थानिनां ३ भेद-सुक्ष्म १, मन्येक २, ने साधारण ३. ए ३

अथसांस्तिकाय द्रव्यथकी एक ६, क्षेत्रथकी लोक प्रमाणे ७, कालथकी अनादि अनंत ८, भावथकी अवर्णे, अंग्पे, अरसे, अफासे, अमूर्ति ९, गुणथकी स्थिर सहाय १०. आकाशास्तिकाय द्रव्यथकी एक ११, क्षेत्रथकी लोकालोक प्रमाणे १२, कालथकी अनादि अनंत १३, भावथकी अवर्णे, अंग्पे, अरसे, अफासे, अमूर्ति १४, गुणथकी अवगाहनादान १५. एवं काल द्रव्यथकी अनेक १६, क्षेत्रथकी अदिद्विप प्रमाणे १७, कालथकी अनादि अनंत १८, भावथकी अवर्णे, अंग्पे, अरसे, अफासे, अमूर्ति १९, गुणथकी वर्तना-
स्तान २०, एवं २०, ने १० पूर्वे कदा ते एवं ३० भेद अरुपि अजीवना जाणवा. हवे ५३० भेद रूपि अजीवना कांछे तेहमां वर्णे ५-कालो १, निज्यो २, रातो ३, पांज्यो ४, धोळ्यो ५, एकेका वर्णमांदि बीज
बीज भेद सांभे ते २ गंध, ५ रस, ५ संज्ञा, ८ स्पर्श, एवं विद्य पंचा सो. हवे २ गंध ते सुरभिगंध १,
दुसभिगंध २. एकेका गंधमांदि त्रेविद्य भेद लाभे. ५ वर्ण, ५ रस, ५ संज्ञा, ८ स्पर्श. एवं २३
दु तेनालिस भेद जाणवा. हवे ५ रस ते तिलां १, कटुयो २, कसायज्यो ३, लाटो ४, मिठो ५, एकेका
रसमां बीज बीज भेद लाभे. ५ वर्णे, २ गंध, ५ संज्ञा, ८ स्पर्श, एवं बीज पंचा सो, हवे ५ संज्ञा-परि-
पेदल संज्ञा १, कटुसंज्ञा २, गंध ३, पचरंस ४, आयतसंज्ञा ५. एकेका संज्ञाणमां बीज बीज भेद लाभे.
५ वर्णे, २ गंध. ५ रस. ८ स्पर्श. एवं बीज पंचा सो. हवे ८ स्पर्श-स्पर्शलो १, सुंझाज्यो २, आदि ३,

[illegible]

दीर्घे ९, वैश्वान १०, वैश्वान ११, भव्य सिद्धि १२, परमशुक्लेशो १३, चरमशुक्लेशो १४, ए १४
 शेषतो ५मी शेष आर. जगन्मये वैश्वानो अवशेषावाद्यो, इत्यष्टि पांचमे धनुष्यनी अवशेषावाद्यो जगन्मये नव
 शरसतो, इत्यष्टि पूर्वशेषावाद्यो कर्मभूमिनो शेष ते मोक्षमां ज्ञाय. इति योगमन्त्रं समानं ९.

इति नव तत्त्वना शेष संपूर्ण.

॥ अथ श्री २४ दंडकना योः ॥

। आरा।। संगीतगोष्ठासंपदस्य संगीतगोष्ठासय नरुंतिमयः । लेमिदियसमुद्याए सदिशेदेयपंजनी. १. दिदि-
 नालभनाले ओगुवगंमशविनारे उवायदिममुद्याए चवणगरागचंच. २. ए गाथा सुगुणोडे करी,
 शोडे-दगीर शोरा शोच-इदगंरुदगीर १, वैश्य दगीर २, आशरक दगीर ३, तैजम दगीर
 न दगीर ५-१. इगाएल शोरा अशरेणा. इदगंरुदगीर २, वैश्य दगीर ३, तैजम दगीर ४, तैजम दगीर ५-१.
 इदगंरुदगीर २, वैश्य दगीर ३, तैजम दगीर ४, तैजम दगीर ५-१. इगाएल शोरा अशरेणा. इदगंरुदगीर २, वैश्य दगीर ३, तैजम दगीर ४, तैजम दगीर ५-१.
 इदगंरुदगीर २, वैश्य दगीर ३, तैजम दगीर ४, तैजम दगीर ५-१. इगाएल शोरा अशरेणा. इदगंरुदगीर २, वैश्य दगीर ३, तैजम दगीर ४, तैजम दगीर ५-१.

मना संख्यामो भाग, उच्छ्रयी व्यास त्रोटन मांशरी. आहारक-मर्गिनी अचरेणा जगन्म सुडा हायनी, उ-४५।
 एव हाथनी. तेजस कापण मर्गिनी अचरेणा जगन्म भ्रंशुन्ना असंख्यामो भाग, उच्छ्रयी चोद राज्ञोक्त
 ममाने. तेजस समुद्रावनी अचरेणा तथा गोत्रयोताना मरीर ममाने जाणवी. एव अचरेणा जाणवी. २.
 मंगरज कहेता संययण ७-३३. कृपमनाशचसंययण २, नाराचसंययण ३, अर्धना-
 शचसंययण ४, विजृम्भसंययण ५, छेदसंययण ६-३. मंडाण कहेता संययण ७-समचउरस संययण १,
 निमोहरासंययण २, साटि मंडाण ३, चामन मंडाण ४, कुचन मंडाण ५, मूट मंडाण ६. कयाग
 कहेता चराग पाग ओच १. मान २, माया ३, ज्योष ४. तहंनि कहेता निमन होय, सणाव कहेता संज्ञा
 पार-माहासंज्ञा १, धयसंज्ञा २, मधुनसंज्ञा ३, वग्निसंज्ञा ४, जेमि कहेतां लेस्या छ-कृष्णलेस्या १,
 नीजसंज्ञा २, कायसंज्ञा ३, तेजसंज्ञा ४, वदमलेस्या ५, मुकल्लेस्या ६-७. इद्रिय कहेता इद्रिय पांच-
 धोभेद्रिय १, चक्षुःद्रिय २, प्राणेंद्रिय ३, रमेद्रिय ४, इन्द्रिय ५-६. समुद्रयात सात-वेदनी १,
 कयाग २, पाण्णाद्रिय ३, वेदिय ४, वेदम ५, आहारक ६, केवल ७-९. सन्नी कहेता संक्षी असंक्षी. मन
 हांग ते मर्डी. मन न हांग ते असंक्षी. १०. वेदेग कहेता वेद ग्रण-ग्रंथेद १, पुष्पावेद २, नृसंक्रयेद ३-११.
 वेदादि कहेतां तथा ७-आहारग्यां १, अर्गम्यां २, इद्रियां ३, भासोभासपयां ४, भाषापयां ५, मनपयां

५-१३. दिशि शोभा शष्टि ३-समक्षिमाष्टि १, सिध्यामाष्टि २, समाधिध्यामाष्टि ३-१३. दंमण कहंता
 शंभु ५८२-समुद्रदेन १, अयधुर्देन २, अयधुर्देन ३, अयधुर्देन ४-१४. नाण कहंता ज्ञान ५-मति-
 क्षान १, भुवक्षान २, अरक्षिजान ३, मनःपरक्षान ४, वेवक्षान ५-१५. अनाणे कहंता अज्ञान व्रण मति-
 क्षान १, भुवक्षान २, दिग्गक्षान ३-१६. जोग कहंता जोग पत्त-र्याग मनना, र्याग वचनना, मान
 काक्षता, १३ १८२ रनना काटे-साय मनजोग १, असन्य मनजोग २, मिथ मनजोग ३ व्यवहार मनजोग
 ४, १३ १८२ रनना काटे-नय वचनजोग १, असन्य वचनजोग २, मिथ वचनजोग ३ व्यवहार वचन-
 जोग ४, १३ १८२ कादाता काटे-उदादिष्ट १, उदादिक्तो मिथ २, वैक्रम ३, वैक्रमेणो मिथ ४, आदा-
 दिष्ट ५, उदादिक्तो मिथ ६, कादेल कादजोग ७ एव पत्त जोग. १७. उवयोंग कहंता उपयोग कार-
 १३ ४२, एव क्षान, रण दंमण एव वाग १८. नदादिमाहणे कहंता निमत अनुक्रमे आहार व्यष्टि,
 अन्तर इव दिक्तो, इवृष्टो ७ दिमनो. व्रण दिम ने उवो, नाचो ने व्रोष्टो ए व्रण दिमनो
 ओ. ७ दिम ने १३ १, एदिम २ उना ३, दक्षिण ४, उवो ५, नाचो ६, ए ७ दिमनो
 आहार व्यष्टि, वयो इव दक्षानो आहार मंचेत, अचेन ने मिथ. उज १, गेव २, कवल ३, ए व्रण
 रक्षानो आहार, १९. उदादिष्ट कहंता आदीने इवने. जोदिम दंडकनो ने आगत करेणो २९. दिद बरेला

दंडक तेहना नाय कहेछे । अगुगुमार, २. नागगुमार, ३. सौवनगुमार, ४. चिहुगुमार, ५. अग्निगुमार, ६. दिपगुमार ७ उदरगुमार. ८. दिसागुमार, ९. पवनगुमार, १०. धजिगुमार. एवं अगियार दंडक

धरा. ११. एवं पाच स्थावरना पाच दंडक कहेछे-इन्ध्यावरकाय, बंधीयावरकाय, संधीयावरकाय, सुयनिया-
वाकाय, पदावध्यावरकाय ए नाय कइत। एवं गांश कहेछे-पृथ्वीकाय, अपकाय, तेउकाय, वाउकाय, वज-
साकाय. एवं सांघ दंडक धरा १६ एवं अज विगनेद्रिना अज दंडक कहेछे-बोंडि, नेरिद्रि, चउरिद्रि एवं
उमर्गस दंडक धरा १८ एवं दिससो विपंच पचेद्रिना दंडक कहेछे. निरिच पचेद्रिना पांच भेद-जलचर,
एषचर, उगए, धुल्ल संचर एवं जलचर ते बेहने कहिये. जे अउसो चाले तेहने जलचर कहिये. तेहना
अनेक भेद-उउ. कउ. गग. दगा. सुमुना महुअ १. एवं धलचर ते बेहने कहिए. जे यल पृथ्वीपर चाले
जे ते एषचर कहिहें तेहना एसा भेद. एगगुता, दुगुता, गंदीपया, मणया. एगगुता ते घोडा, खर ममुल

ता ते लए. धंस महुअ. गंदीपया ते सुहाया एग, सोनीनी अरिणने पांटे एग, ते हाथी, गेडा अमुल.
...ता ते नारांगरा जोक. ते मिर, काय, चित्रा, कुतरा, विज्यादा, महुअ २, उगए ते बेहने कहिये-हया-
आ कहे ते लटनी जाल. तेहना बे भेद. एक पैज पांटे ते एक पैज न पांटे ३. अउसर सर्व ते बेहने कहिये
अउसर मया एसाथर चाले ते अउसर सर्व. तेहना अनेक भेद. नोय बोय, काकीदा, मोर, उंर, स्त्रीसचोली

પ્રમુખ ૪. પાંચ તે વેદનો જોયો જે આશ્વમેધે ચાલે તે પંચની ત્રણ, તે પંચના ચાર એક
 વાણ્યની સમયગતી, વિનાશગતી, સમુપગતી, ચરમગતી તે વાણ્યની પાંચ. તે છાસા, ચમુચ પ્રમુખ ૧, સોપ-
 કાશ તે મહાપાની પાંચ. તે મુદા ચમુચ પાંચ પ્રમુખ. ૨. ૯ જે વેદની યજ્ઞપાઠો અને વાહિર છે, વિના
 પાંચ તે વાણ્યગત ૪ વાણ્ય ગેદની તે વિના પાંચી કહિય ૩, સમુગ પંચી તે વાણ્યની પેરે ચીટી રહે પાંચ
 ગેદની તે સમુગ પંચી. ૭ જે પાંચી યજ્ઞ દિગ વાહ્ય છે. ૯ પાંચ વિગત સમુદિય તે મધ્ય જાણવા. ૯
 શિવલો પેરેગ વાણ્યના દરદ થયો ૨૦. ૪ જે પાણ્યનો મનુષ્ય પંચીનાં દંદક કહે છે. તે મનુષ્ય પંચીના
 ચાર એક. ૧૦ જે વેદની મનુષ્ય ૧. ગ્રીમ ચરમક્રમિના મનુષ્ય ૨, છયન યજ્ઞગતીના મનુષ્ય ૩, વગ્દ
 માનવના સમુદિય મનુષ્ય ૪. ૭ જે પાણ્યના મધ્ય મનુષ્ય અપાંશા, પાણ્યનાં દંદક થયો, તે પાણ્ય
 મા ૭ જે સમુદિય મનુષ્ય અપાંશા પેરે દળમે દળ ત્રણ મેદનો પાણ્યનો મનુષ્યનો દંદક થયો ૨૧. ૪ જે વાણ્ય
 મા વાણ્યગતના દંદક ૪૬ છે. તેની માત્ર ત્રણ-પાંચ ૧, પૂત ૨, ત્રણ ૩, સાત ૪, કિત્ર ૫, કિ-
 ત્ર ૬, મહાત્ર ૭, મહાત્ર ૮, માણ્યનો ૯, પાણ્યની ૧૦, સ્ત્રીવાદ ૧૧, મહાત્ર ૧૨, કંદિય ૧૩, મહા-
 વેદિય ૧૪, વાહ્ય ૧૫, વાણ્યને ૧૬, દિગ વાણ્યનો દંદક સંપૂર્ણ ૨૨. ૪ જે વેદિયનો યજ્ઞોની પાંચો દંદક
 ૪૬ છે. તેની દિગ ત્રણ-પાંચ, ૧. મધ્ય ૨, પ્રદ ૩, ત્રણ ૪, ત્રણ ૫, ૯ પાંચ ચર તે અદિદિગ મધ્ય છે

અને પાંચ સ્થિર તે ઓછાં વાહિર છે. एवं दस जात. वे चंद्रमा ने वे सूर्य जेवડિય मध्ये છે. चार चंद्रमा, चार सूर्य लक्षण मये છે, ચોર-ચંદ્રમાં, ચાર સૂર્ય ધાતકોલંક મધ્યે છે, વેતાલિસ ચંદ્રમા, વેતા-લીસ સૂર્ય કાલોદાધિ સમુદ્ર મધ્યે છે. बहुतेर चंद्रमा, बहुतेर सूर्य पुष्कराद्विप मध्ये છે. एवं सर्व मर्जीने मनुष्य क्षेत्रમાં एकसો चर्बीस चंद्रमा, एकसो बर्बीस सूर्य परिवार सहित चर છે. परिवार ते जिहां एक चंद्रमा, एक सूर्य जिहां अठासी ग्रह, अठ्ठाविस नक्षत्र, छामठ हजार नवसे पंचयोतेर कोडाकोड तारा, एवं सर्व चंद्रमा सूर्यનો परिवार गणनो. असंख्याता चंद्रमा असंख्याता सूर्य परिवार सहित मनुष्यक्षेत्र बाहेर असंख्याता द्विप समुद्रसांही स्थिर છે. एवं दस जातनो अविषमो ज्योतिर्षीनो दંદક થયો. ૨૩. ऐसे जोविसमो बमानिकनो दंदक कहेंछे, तेहना छविस भेद छे-चार देवलोक, नव ग्रैवेयक, पांच अनुत्तर विमान, एवं छविस. ऐसे तेहना नाम कहेंछे. मुधर्म १, इशान २, सनंतकुमार ३, माहेंद ४, ब्रह्मलोक ५, लंका ६, महासुक ७, सरसार ८, आगन ९, प्राणत १०, आरण ११, अचुय १२, ए वार देवलोकना नाम कथा. ऐसे नव ग्रैवेयकना नाम कहें छे, भवे १, सुभदे २, सुजाए ३, सुमाणसे ४, पीयदंसणे ५, मुदंसणे ६, आमोदे ७, गुणद्विषेद ८, असोपेर ९, ए नव ग्रैवेयकना नाम कथा. ऐसे पांच अनुत्तर विमानना नाम कहें छे-विजय १, विजयंत २, जयंत ३, अपराजित ४, मर्वाथे सिद्ध ५, ए पांच अनुत्तर विमानना नाम कथा. ए छविस भेदनो बमानिकनो दंदक थयो.

આચાર તે પણ પ્રભુશ, તે પણ અનંત, ઉચ્ચાય તે આર્ષાને ઉપડે. પહેલી નરકે વે દંદકના તે મનુષ્ય ગર્ભજ
અને વિરલગર્ભજ તે મનુષ્યિય એ વે દંદકના આર્ષાને ઉપડે, અને યોગીયો માંદોને સાતપી મુથી ગર્ભજતિયન
પ્રતે ગર્ભજ મનુષ્યના આર્ષાને ઉપડે. સ્થિતિ પહેલી નરકે જડન્ય દસ હજાર વર્ષનો, ઝલ્લુથી એક સાગરની,
ચોથો નરકે જ. એક સાગરની, ૩૦ થળ સાગરની; દોઝી નરકે જ. થળ સાગરની, ૩૦ સાત સાગરની, ચોથી
જોરે જ. સાત સાગરની ૩૦ દસ સાગરની, પાંચમી નરકે જ. દમ સાગરની, ૩૦ સતર સાગરની, છઠી
અસ્ટોરિયા દાણ વે દાણ છે. સ્વ તે નારકી ચક્રિને પેહેલીથી છઠી મુધિના વે દંદકમાં જાય. મનુષ્ય ને
વિધિવત્તાં જાય અને તાત્કાલ નારકનો એક દંદક માટે નિર્ણયમાં જાય. મરુ વહેતાં પેહેલીથી માંદો છઠી મુધિના
જાણી દર્શને વે દર્શના જાય તે મનુષ્ય ને નિર્ણયમાં જાય. જોરે પણ વે ગતિનો મનુષ્ય ને નિર્ણયમાં. માનવી
તે-દન, સ્વત ને જાણના એ થળ, એ નશ્વ દંદક નારકીનો સંપૂર્ણ થયો. ૧.

તે દસ પરતરતિના દસ દંદક તેમાં દારીર થળ વેડેય, તેજમ અને વાર્ષિય. અવરેળા અવરતિની
મનુષ્ય પ્રભુત્વનો પ્રમોદવાયેલો ખાત, ઝલ્લુથી સાત દાણની અને ઝલ્લુ વેડેય કરે લો અન્ય પ્રમોદનો સંપૂર્ણ.

પાણી, તેજ ને વનસ્પતિ ૫ પાંત્રો ૩. વેદની જગ્યા માર્યાત્મિક. અને વાગસાને શમુદ્રગત વાર વહવાના કયા
 રીતી ને પાંત્રો ધારક અર્ધાંશી. વેદ ૫૬ નું નર્મક. પર્વા પાંત્રો ને વાર આદાર પર્વા, નરીપર્વા, દ્વિપર્વા, આતો-
 આતપર્વા. ૬૬ ૫૬ વિષ્ણુગ્રંથ. દ્વંત્રન ૫૬ અંતરુદ્ધન, જ્ઞાન નર્થી. અજ્ઞાન વે મનીઅજ્ઞાન, યુગઅજ્ઞાન, જોગ
 પૃથ્વી, પાણી, તેજ, વનસ્પતિ ૫ વાર ને જોગ પ્રજા ઉદારિક ૧, ઉદારિકનો વિષ્ણુ ૨, જ્ઞાન કામજોગ ૩,
 અને સારસાને જોગ પાંત્ર વૈષ્ણવ, વૈષ્ણવનો વિષ્ણુ, ૫ વે કયા. ઉપયોગ પ્રજા. વે અજ્ઞાન. ૫૬ અંતરુદ્ધન
 ૫૬ પ્રજા જ્ઞાન નેમત્ર આદાર જે ૨. ૬૫ દ્વિગનો, ૩૦ ૬૬ દ્વિગનો ને વર્ણી વે પ્રકારનો ૩૦ ને રોપ આદાર કરે.
 ૫૬ વર્ણ વર્ણને ને ૫૫ ૩ પ્રકારનાં મંત્રો, અને તે ૩ વારમાં દ્વંત્ર દંદકના આર્ચને ઉપજે. પાંત્ર ધારક.
 વનસ્પતિના ત્રિગ દંદકના ૫૬ નાર્થી ચર્ચને અને તે ૩ વારમાં દ્વંત્ર દંદકના આર્ચને ઉપજે. ૧. ૧,
 પ્રજા વિષ્ણુદેવ મનુષ્ય ને ત્રિગ ૫૬ દ્વંત્રની ધિયતિ પૃથ્વીની ૩૦ અંતરુદ્ધની ૩૦ વારિસ દ્વંત્ર આર્ચની ૩,
 પાણીની ૩. અંતરુદ્ધની ૩. માત દ્વંત્ર વર્ણની ૨, તે ૩ની ૩૦ અંતરુદ્ધની ૩૦ પ્રજા અંતરુદ્ધની ૩,
 વાગસાની ૩. અંતરુદ્ધની ૩. પ્રજા દ્વંત્ર વર્ણની ૪. વનસ્પતિની ૩૦ અંતરુદ્ધની, ૩૦ દ્વંત્ર દ્વંત્ર વર્ણની.
 દ્વંત્ર દ્વંત્ર વર્ણની ૩. અને તે ૩ વારમાં દ્વંત્ર દ્વંત્ર વર્ણની ૩. અને તે ૩ વારમાં દ્વંત્ર દ્વંત્ર વર્ણની ૩. અને તે ૩ વારમાં દ્વંત્ર દ્વંત્ર વર્ણની ૩.

भ्रंगु० भ्रंसं०, उ० ए गाउनी. उरपर संपं समुछिमने ज० अंगु० असं०, उ० प्रत्येक जोजननी, अने गर्भ-
 जनी ज० भ्रंगु० भ्रंसं०, उ० हजार जोजननी. धुनपर संपं समुछिमने ज० अंगु० असं० उ० प्रत्येक धनुषनी.
 गर्भजनी ज० भ्रंगु० भ्रंसं०, उ० प्रत्येक गाउनी. तेंचर समुछिमने गर्भजनी ज० अंगु० असं०, उ० प्रत्येक
 पनुषनी. उरपर रेंकेय वरे तो ज० अंगु० संख्या०, उ० नवसें जोजननी. संपेण समुछिमने एक छेवटु. गर्भ-
 जने ए संपेण. संगण समुछिमने एक हुंद. गर्भजने छ संगण. कपाय चारे पण तिर्येवने माया घणी. संज्ञा
 चारे एण निरेंवने आहार संज्ञा घणी. लेख्या समुछिमने व्रण पेरेंनी, गर्भजने छ लेख्या. इंद्रि पांचे छे. समुद-
 पाय समुछिमने व्रण. रेंदनी, कपाय ने मारणांतिक, अने गर्भजने समुदपाय पांच-वेंदनी, कपाय, मारणांतिक, वेंकेय
 ने वेज्जा. समुछिम अंसंझी, गर्भज संझी. वेद एक नपुंसक समुछिमने, गर्भजने व्रण वेद. पयां समुछिमने पांच,
 हल तरी अने गर्भजने पयां छ. द्रष्टि समुछिमने वे समक्षित ने मिथ्या. गर्भजने व्रण द्रष्टि. दर्शन समुछिमने
 वे-पुधुरचन ने अपधुरचन. गर्भजने व्रण दर्शन. ज्ञान समुछिमने वे-मतिज्ञान, धुनज्ञान. गर्भजने व्रण ज्ञान.
 प्रज्ञान समुछिमने वे-मति अज्ञान ने धुनप्रज्ञान. गर्भजने व्रण अज्ञान. जोग समुछिमने चार उदास्किना ये.
 एतंज, एपरार वचन. गर्भजने नेर जोग आहारकना वे नरी. उपयोग समुछिमने छ. वे ज्ञान, वे अज्ञान, वे
 इलन. गर्भजने नर उपयोग-व्रण ज्ञान, व्रण अज्ञान, व्रण दर्शन, तेपत्र जपन्य उल्लच्छो छ दिसनो आहार से.

गान समुद्रयात्र. समुद्रिण भवती, गभग मसा. तेर समुद्रिणे एक गर्भसक. जुगस्त्रियापां ये तेद श्री ने पृथ्व.
 कर्मभूमिना गर्भज मनुष्यापां व्रण येद श्री, पृथ्व ने नर्भसक. पयां समुद्रिणे स्याग भाषा ने मन नही. गर्भज-
 ने छ पयां. इष्टि समुद्रिणे एक विध्यात. दम भरपे भूमिपां ये इष्टि समकिल ने विध्यात. चीम सरूपभूमि ने
 छयात्र अंतराष्ट्रियापां एक विध्यात इष्टि. कर्मभूमिना मनुष्यापां दोजे इष्टि. दर्शन समुद्रिणे, अने जुगस्त्रियापां अने
 चक्षुदर्शन ने अचक्षुदर्शन. गर्भजने दर्शन स्यागे म्माने. ज्ञान दम अरूपभूमिपां ये अने चीम अरूपभूमि अने
 छयन् अंतराष्ट्रियापां अने समुद्रिणे ज्ञान नर्था. गर्भजने पांचे ज्ञान. अज्ञान समुद्रिणे चे-मति अज्ञान ने भुर
 अज्ञान. गर्भजने व्रण. जोग समुद्रिणे व्रण उदाहरिना चे ने ? कर्मणि कायजोग ए द्रव. जुगस्त्रियापां जोग
 ११. मनना ४. वचनना ४. उदाहरिना २. कर्मणि २. दर्शन, २ अज्ञान, २ दर्शन, ए ६ अने चीम
 अरूपभूमि ने पाच देवदुर्. पांच उचरगुरु. ए द्रवमां ६ ते २ ज्ञान, २ अज्ञान, २ दर्शन, विपत्र आहार
 अरूपभूमि ५६ अंतराष्ट्रियापां ने समुद्रिणे स्याग. चे अज्ञान, चे दर्शन. गर्भजने चार उपायांग, विपत्र अज्ञान ने
 ने तो जपन्य ने उग्रशो छ द्विसन्तो. तथा व्रण दकारे आहार ले. उन मंग ने कवळ ते दग मंगेन अज्ञान ने
 मिश्र. उदायाय ने ज्ञाने उपां. समुद्रिणेपां आठ दंडकना पृथ्वी, राणी, चनस्यति, द्रव चित्तेष्टि मनुष्य ने
 निर्धर ए आठनां जुगस्त्रियापां २ दंडकनां ने मनुष्य ने निर्गचनो गर्भज मनुष्यापां चाविग दंडकना उपां. तेद

૩૦ સાત દાખની અને ઉત્તર વંકેય કરે તો જ૦ અંગુ૦ મંગ્યા૦, ૩૦, ત્યાં જોજનની. સંઘયજ નથી. સંઘાજ એક
 સમય ઉત્તર, કાપાય સ્વારે. મંજા સ્વારે. લેસ્યા એક તેજુ. દંદ્રિ પાંચે. સમુદ્રયાત પાંચ. આહારકને કેવલ નહી
 મંજી છે, શેદ વે, પર્વા ૫, માપા મન મેળા વાંચે. દટ્ટિ ઘ્રણ, દર્શણ ઘ્રણ, જ્ઞાન ઘ્રણ, અજ્ઞાન ઘ્રણ, જોગ અજ્ઞી-
 ડરયોગ નવ-ઘ્રણ જ્ઞાન, ઘ્રણ અજ્ઞાન, ઘ્રણ દર્શન અને નવ તિયજ આહાર લે તો ઝયન્ય ને ઉત્કૃષ્ટો છે દિસનો
 તપા વે સ્વારે ઓઝ ને મંપ તે ઘ્રણ શુભ ને અવેત આહાર. ઉવત્તાય તે આવીને ઉપલે. વે દંડકના-મનુષ્ય
 ને નિર્વચના. સિયતિ ચંદ્રમાના દેવતાની જ૦ પા પલ્યની, ૩૦ એક પલ ને લાલ વરસની. તેહની
 દેવીની જ૦ પા પલ્યની, ૩૦ અથ પલ્ય ને પચાસ હજાર વરસની. સૂર્યના દેવતાની જ૦ પા પલ્યની
 ૩૦ એક પલ્ય ને હજાર વરસની. તેહની દેવીની જ૦ પા પલ્યની, ૩૦ અર્ધપલ્ય ને પાંચતે વરસની. ઘ્રણ
 તાની જ૦ પા પલ્યની, ૩૦ એક પલ્યની. તેહની દેવીની જ૦ પા પલ્યની, ૩૦ અર્ધ પલ્યની. નસત્રના દેવ-
 દેવતાની જ૦ પા પલ્યની ૩૦ અર્ધ પલ્યની. તેહની દેવીની જ૦ પલ્યની, ૩૦ પા પલ્યનો આટમો માગ. તારાના
 આટમો માગ શામેરી. તપોદિયા મરણ ને અમમોદિયા મરણ એ વે મરણ છે. ચલણ તે સ્થિતિ જાણ વાંચ

देहकमा-दृष्टी, वाणी, वनगात्र, मनुष्य से विर्यप्राप्ति, यह तो महीने के महीने उपाय, समुदाय से विर्यप्राप्ति, ३३.

आम्र ने मनुष्य ने विर्यप्राप्ति आये, माण्ड दण्ड, जोग दण्ड, इति प्रविशामो देहक मनुष्य, ३३.
हरे चोत्तिगमो वैमानिकनो देहक नैरहमां मर्गद्वय वंशेय, जे उपाय ने वसति, प्रत्येक मनुष्य के देहक के
३० अंगु० अंग०, ३० मात हायनी, श्रीने चोये देहक के ल हायनी, वंशमे लो देहक के लो हायनी, माण्ड
आम्र देहक के लो हायनी, नमो, दण्डमे प्रमाणमे वामो देहक के लो हायनी, ३३ देहक के लो हायनी, ३३
अनुत्तर विमाननो एक हायनी, मर्चामिदमां मुदा हायनी, अने उपाय विंशेय वंशेय हायनी, ३३
मंज्या०, उन्मृष्टि नार्य ८ जमनी, मंगरग नदी, मंज्या एक मन्वन्तरीय, उपाय वंशेय हायनी, ३३
पारे वण दमिष्ट मंज्या, जे वंश अनुत्तर विमाननो १ नम मन्वन्तरीय, ३३
छद्वायी मंज्या नम प्रवेशकमे लो नदी, नम प्रवेशक ने लो अनुत्तर विमाननो हायनी, ३३
ममृद्वयान वण देहकमे लो, वंश आहारकमे लो नदी, नम प्रवेशक ने लो मंज्या, ३३
कयाय ने मर्चामिद मंज्या एक हायनी, ३३ देहक के लो हायनी, ३३
मिद्वयाने एक पृथ्वी वंश, ५. भारा मन देह वंश, ३३ हायनी, ३३
दृष्टि, मर्चामिद ने मिद्वयान, वंश अनुत्तर विमाननो एक दृष्टि मर्चामिद, ३३ हायनी, ३३

ચાર દેવલોક ને નવ પ્રેયશ્વમાં. પાંચ અનુત્તર વિમાનમાં અજ્ઞાન નથી. જોગ અગીયાર, ચાર મનના, ચાર વચ-
નના, ઘણ જાણના. વેદ્રાય, વૈક્રમ્યનાં મિથ્ર ને વાર્મણ કાયજોગ एवं અગીયાર. ઉપયોગ ચાર દેવલોક ને નવ
પ્રેયશ્વમાં નવ, ઘણ જ્ઞાન, ઘણ અજ્ઞાન, ઘણ દર્શન एवं નવ. પાંચ અનુત્તર વિમાનમાં છ ઉપયોગ, ઘણ જ્ઞાન,
ઘણ દર્શન ૯ છ. તેમજ આહાર एवं તો અન્ય ને ઉન્નૃષ્ટાં છ દિસનો તથા વે પ્રકારે ડઝ ને રોમ તે પણ
અને, તે ત્વ ગુપ આહાર. ઉચ્ચાય ને આર્વાને ઉપને. પેહેલા દેવલોકથી માંડીને આઠમા દેવલોક સુધી વે
દેશના ધર્મ ને નિર્વચના, અને નામેથી તે સર્વાધિમિદ્ધ લગે એક મનુષ્યનો આવે. સ્થિતિ પેહેલે દેવલોકે
અન્ય એક પલ્યની, ઉન્નૃષ્ટાં વે સાગરની. તેહની પરિગ્રહીત દેવીની જ. એક પલ્યની, ૩૦ સાત પલ્યની,
અને અપરિગ્રહીત દેવીની જ. એક પલ્યની, ૩૦ પચાસ પલ્યની. વીજે દેવલોકે જ. એક પલ્યની કાશ્મેરી, ૩૦
વે સાગર કાશ્મેરી. તેહની પરિગ્રહીત દેવીની જ. એક પલ્યની કાશ્મેરી, ૩૦ નવ પલ્યની, અને અપરિગ્રહીત
દેવીની જ. એક પલ્યની કાશ્મેરી, ૩૦ પંચાશન પલ્યની. વીજે દેવલોકે જ. વે સાગરની, ૩૦ સાત સાગરની
તિહાં દેવી નથી પણ તેહાવી જાય. ચોથે દેવલોકે જ. વે સાગર કાશ્મેરી, ૩૦ સાત સાગર કાશ્મેરી. પાંચમે
દેવલોકે જ. સાત સાગર, ૩૦ દસ સાગર, છઠ્ઠે દેવલોકે જ. દસ સાગર ૩૦ પચડ સાગર, સાતમે દેવલોકે
જ. પચડ સાગર ૩૦ સપ્ત સાગર, આઠમે દેવલોકે જ. સપ્ત સાગર ૩૦ અઠાર સાગર, નવમે દેવલોકે જ.

भ्रष्टा मातर, ३० भोगीश मातर, ३१ भोगीश मातर, ३२ भोगीश मातर, ३३ भोगीश मातर, ३४ भोगीश मातर, ३५ भोगीश मातर, ३६ भोगीश मातर, ३७ भोगीश मातर, ३८ भोगीश मातर, ३९ भोगीश मातर, ४० भोगीश मातर, ४१ भोगीश मातर, ४२ भोगीश मातर, ४३ भोगीश मातर, ४४ भोगीश मातर, ४५ भोगीश मातर, ४६ भोगीश मातर, ४७ भोगीश मातर, ४८ भोगीश मातर, ४९ भोगीश मातर, ५० भोगीश मातर, ५१ भोगीश मातर, ५२ भोगीश मातर, ५३ भोगीश मातर, ५४ भोगीश मातर, ५५ भोगीश मातर, ५६ भोगीश मातर, ५७ भोगीश मातर, ५८ भोगीश मातर, ५९ भोगीश मातर, ६० भोगीश मातर, ६१ भोगीश मातर, ६२ भोगीश मातर, ६३ भोगीश मातर, ६४ भोगीश मातर, ६५ भोगीश मातर, ६६ भोगीश मातर, ६७ भोगीश मातर, ६८ भोगीश मातर, ६९ भोगीश मातर, ७० भोगीश मातर, ७१ भोगीश मातर, ७२ भोगीश मातर, ७३ भोगीश मातर, ७४ भोगीश मातर, ७५ भोगीश मातर, ७६ भोगीश मातर, ७७ भोगीश मातर, ७८ भोगीश मातर, ७९ भोगीश मातर, ८० भोगीश मातर, ८१ भोगीश मातर, ८२ भोगीश मातर, ८३ भोगीश मातर, ८४ भोगीश मातर, ८५ भोगीश मातर, ८६ भोगीश मातर, ८७ भोगीश मातर, ८८ भोगीश मातर, ८९ भोगीश मातर, ९० भोगीश मातर, ९१ भोगीश मातर, ९२ भोगीश मातर, ९३ भोगीश मातर, ९४ भोगीश मातर, ९५ भोगीश मातर, ९६ भोगीश मातर, ९७ भोगीश मातर, ९८ भोगीश मातर, ९९ भोगीश मातर, १०० भोगीश मातर.

૨૦૧૭ મિટનો અર્થ જોના પ્રેરણા યતની

૨૦૧૮ મિટનો અર્થ જોના પ્રેરણા યતની

૨૦૧૯ મિટનો અર્થ જોના પ્રેરણા યતની

૨૦૨૦ મિટનો અર્થ જોના પ્રેરણા યતની

૨૦૨૧ મિટનો અર્થ જોના પ્રેરણા યતની

૨૦૨૨ મિટનો અર્થ જોના પ્રેરણા યતની

૨૦૨૩ મિટનો અર્થ જોના પ્રેરણા યતની

૨૦૨૪ મિટનો અર્થ જોના પ્રેરણા યતની

॥ अथ श्री गतागताना बोल. ॥

वहेन्नी नरकें आगत २५ मेदनी ते १५ कर्मभूमि, ५ संक्षी तिर्यच प ५ असंक्षी तिर्यच प २५ ना प्रजा-
 प्राप्ती गत ४० मेदनी ते १५ कर्मभूमि ते ५ संक्षी तिर्यच प २० ना अप्रजाप्ता ने प्रजाप्तानी १. विन्नी नरकें
 आगत २० मेदनी ते ५ प्रमंक्षी तिर्यचना प्रजाप्ता वज्यां गत ४० नी पूर्ववत् २. विन्नी नरकें १९ मेदनी आ-
 गत ते पूर्वे २० कथा तेहवांशी १ भूतपर वज्यां. गत ४० नी पूर्ववत् ३. चउभी नरकें आगत १८ मेदनी ते
 पूर्वे १९ कथा तेवांशी १ रांचर वज्यां. गत ४० नी पूर्ववत् ४. पांचमी नरकें आगत १७ मेदनी ते पूर्वे १८
 कथा. तैर्वाभी १ मज्जर वज्यां. गत ४० नी पूर्ववत् ५. छर्ही नरकें आगत १६ मेदनी ते १७ पूर्वे कथा
 तेवांशी १ उगपर वज्यां, गत ४० नी पूर्ववत् ६. गालमी नरकें आगत १६ मेदनी ते १५ कर्मभूमि ने १ मज्ज
 नरक प १६ ना प्रजाप्तानी र्ही वज्यां गत १० मेदनी ते ५ संक्षी तिर्यचना अप्रजाप्ता ने प्रजाप्तानी, ७. द्य
 भवनरति, १५ पर्मांपामी, १६ वाणट्यंतर, १० जंयस्ता प ५१ जातिना देवतामां आगत १११ मेदनी ते
 १०१ रोपना संक्षी मनुष्य, ५ संक्षी तिर्यच, ५ असंक्षी तिर्यच प १११ ना प्रजाप्तानी गत ४६ नी ते १५

कर्मभूमि, ५ सेतीनिर्बन्ध ए २० ने ३ पृथ्वी १, पालि २, वनस्पति, ३, ए २३ ना अयमाया ने मज्झिमा
८. ४५०वी ने परित्रा देवजंभसा आगत ५० भेदनी ने १५ कर्मभूमि, ५ मंही निर्वच ने ३० अकर्मभूमि ए ५०
ना दृष्टान्तानी गन ४६ नी पूर्ववत् ९. बित्रा देवजंभसा आगत ४० भेदनी ने पूर्वे ५० भेद कथा तेषांयी ५
रेवव ने ५ एतद्वय ए १० ना मज्झिमा कथा, गत ४६ नी पूर्ववत् १०. परित्रा चित्तिर्षां आगत ३०
भेदनी ने पूर्वे ४० कथा तेषांयी ५ हरिबाम, ५ रसकवाम ए १० मज्झिमा कथा, गत ४६ नी पूर्ववत् ११. बित्रा
देवजंभसा आगत देवजंभसा मुधा ६ देवजंभसा, ५ ज्योतिर्षा ए १७ जातिना देवनापां आगत
२० भेदनी ने १५ कर्मभूमि ५ मंहीनिर्बन्ध ए २० ना मज्झिमा, गत ४० नी ते आगतनीररे १२. नवमा
देवजंभसा ने सर्वार्थसूत्रने ४ देवजंभसा, ९ द्वैरेयक, ५ अनुतर विमान ए १८ मां आगत, १५ कर्मभूमिना
दृष्टान्तानी गन १५ नी ते अकर्मभूमिरे १३. पृथिवी १, पालि २, वनस्पति ३, ए ३ मां आगत २४३ भेदनी
ने १०१ सत्त्वित्त्व दनुपदना असत्त्वा, १५ कर्मभूमिना अयमाया ने मज्झिमा एवं १३१ ते ४८ भेद निर्वचना
ए १७९ नी सत् ने ६४ भेद देवजंभसा ने १० भवत्तपि, १५ परमाधानी, १६ बाणव्यंनर, १० जंभका, १०
दृष्टान्तानी ए ६१ ने २ देवजंभसा, एक चित्तिर्षा एवं ६४ ना मज्झिमा एवं २४३ नी गत १७९ नी सत्नी
१४. देव १, बाण २, ए २ मां आगत १७९ नी सत्नी गत ४८ भेद निर्वचनी १५. बित्रा चित्तिर्षा

आगत १७९ भेदनी गत एव १७९ भेदनी, १६. अगंती नियममां आगत १७९ नी लटनी गत ३९५ भेदनी ते
 ५६ अंतरादिना ने ५१ जानिना देवता ते १० भवनरति, १५ परमाधर्मी, १६ वाणव्यंता, १० तंभहा, ए ५१
 जानिना देवता एवं सर्व पत्नी १०७ भेद गया अने १ परिशी नर्क एवं १०८ ना अमजामा ने मजामा एवं
 २१६ अने १७९ नी लट सर्व पत्नी ३९५ भेदनी १७. संक्षी नियममां आगत २६७ भेदनी ते ८१ भेद देव-
 ताना ते ९० मांदिधी ४ देवयोक्त, ९ ग्रंथेयक, ५ अनुत्तरविमान ए १८ वज्यां ने १७९ नी लट एवं सर्व पत्नी
 २६० ने ७ नरकना मजामा एवं २६७ नी गत पांचिनी दुदी कहेते. जलवरनी ५२७ नी ते ५६३ मांदि-
 धी, नवसा देवयोक्त्यां सर्वार्थमिदं सुधी १८ ना अमजामा ने मजामा एवं ३६ वज्यां ने १७९ नी लट एवं सर्व
 पत्नी गत ५२३ नी ते ५२७ मांदिधी छद्दी १, मातमी ए २ नरकना अमजामा ने मजामा ए ४ वज्यां. गज-
 चरनी गत ५२१ नी ते ५२७ मांदिधी पांचमी १, छद्दी २, मातमी ३, ए ३ नरकना अमजामा मजामा ए २ भेद
 ६ वज्यां. लेवगनी गत ५१९ नी ते पूर्वं ५२१ कदा तेषां धी चोपी नरकना अमजामा मजामा ए वै भेद वज्यां
 वज्यां. जुगवरनी गत ५१० नी ते पूर्वं ५१९ कदा. तेषां धी त्रिजो नरकना अमजामा मजामा ए वै भेद वज्यां
 १८. मर्मात्रिम मनुष्यमां आगत १७९ भेदनी ते १७९ नी लटमां धी ८ तैड, चाडना वज्यां. ने १७९ नी
 गत १७९ नी लटनी १९. संक्षी मनुष्यमां आगत २७६ भेदनी १७९ नी लटमां धी तेड चाडना ८ वज्यां.

तोष १७१ रथा. अने ९९ जातिना देवता मजासा एवं २७० ने ६ नरकना मजासा सर्व मळी २७६ नी गत ५६३ भेदनी २०, -३. उष्ट्रर्मभूमिमां आगत २० भेदनी ते १५ कर्मभूमि ५ संक्षी तिर्यच ए २० मजासांनी गत जुरी २ वटंटे. ५ देवदूत, ५ उत्तरवृहती गत १२८ भेदनी ते १० भवनपति, १५ परमाधामी, १६ वाणव्यंतर, १० जंभका, १० उषोत्तपी, २ देवस्योक, वह्नियो, चिजो ने किल्विपी ए ६४ जातिना देवता अमजासा ने मजासा एवं १२८ नी गत ५ हरिवात, ५, रमकवासनी गत १२६ नी ते पूर्वे १२८ भेद कद्या, तेमांथी पदि- स्या किल्विपीनो अमजासा ने मजासा ए २ भेद वज्यां, ५ हेमवय, ५ एरणवयनी गत १२४ भेदनी ते पूर्वे १२६ भेद कद्या. तेमांथी चिजा देवलोकांना अमजासाने मजासा ए २ भेद वज्यां २१. छपन्न अंतरद्विपमां भाग्य २५ भेदनी ते १५ कर्मभूमि, ५ संक्षी तिर्यच, ५ असंक्षी तिर्यच, ए २५ ना मजासांनी गत १०२ भेदनी ते १० भवनपति, १५ परमाधामी, १६ वाणव्यंतर, १० जंभका, एवं ५१ ना अमजासा मजासा सर्व मळी १०२ भेद २२. इति २४ दंडकनी मजागन समाप्तं.

एवे तिर्यक्तर देवमां आगत ३८ भेदनी ते १२ देवस्योक, ९ लोकांतिक, ९ ग्रंथेयक, ५ अनुत्तरविमान ने ३ नरक पंथी एवं ३८ मजासांनी गत पोसनी २३. चक्रवर्तिमां आगत ८२ भेदनी ते ९९ जातिना देवतामांदिगी १५ परमा धामी, ३ किल्विपी ए १८ वज्यां तोष ८१ रथा ने १ परेदनी नरक एवं ८२ भेदनी गत नरकनी ७ नर-

કના અમજાસા ને મજાસાની ૨૪. વચ્ચેવેલો આગત ૮૩ મેદની તે ૮૨ પૂર્વે કલા ને ને ૧ થીજી નરક થઈ પૂર્વ
 ૮૩ ની ગત ૭૦ મેદની તે ૧૨ દેવલોક, ૯ ઓકાલિક, ૯ પ્રેયક, ૫ અનુચરવિમાન પૂર્વે ૩૫ ના અમજા-
 સાને મજાસાની ૨૫. વાસુદેવમાં આગત ૩૨ મેદની તે ૧૨ દેવલોક, ૯ ઓકાલિક, ૯ પ્રેયક ૩૦ ને પહેલી ૨ નરક પૂર્વે
 ૩૨ ની ગત ૧૪ મેદની, ૭ નરકના અમજાસા મજાસાની ૨૬. વેલોમાં આગત ૧૦૮ મેદની તે ૯૯ મેદ દે-
 વના માંદિયા, ૧૫ વસ્યામાં ને ૩ કિલ્લિયા પ ૧૮ વગ્યાં ને ૮૧ રથા ને ૧૫ કર્મપૂર્ણ, ૫ સંસીનિર્વચ પૂર્વે
 ૧૦૧ ને ૪ નરક પહેલી ને પૂર્ણી ૧, વાળી ૨, વચ્ચેલો ૩, પૂર્વે ૧૦૮ ની ગત મોસની ૨૭. સાયુમાં આ-
 ગત ૨૭૫ મેદની તે ૧૭૯ ની યજ્ઞમાંથી તે ૩ વાડના ૮ વગ્યાં ને ૧૭૧ રથા ને ૯૯ જાતિના દેવના અને
 ૫ નરક પૂર્વે ૨૭૫ ની ગત ૭૦ મેદની તે ૧૨ દેવલોક, ૯ ઓકાલિક, ૯ પ્રેયક, ૫ અનુચરવિમાન પૂર્વે
 ૩૫ ના અમજાસા મજાસા પૂર્વે ૭૦ ની ૨૮. શ્રાવકમાં આગત ૨૭૬ મેદની તે પૂર્વે ૨૭૫ કલા તે અને ૧ છઠી
 નરક થઈ પ ૨૭૬ ની ગત ૪૨ મેદની તે ૧૨ દેવલોક ને ૯ ઓકાલિક ૫ ૨૧ ના અમજાસા મજાસાની ૨૯.
 સપરદિમાં આગત ૩૬૩ મેદની તે ૯૯ જાતિના દેવના મજાસા ૧૦૧ સમુદ્ધિ મનુષ્ય અમજાસા ૧૦૧ મંત્રી
 મનુષ્ય મજાસા, ૧૫ કર્મપૂર્ણના અમજાસા, ૭ નરકના મજાસા અને ૪૮ તિર્યચમાંદિયા તે ૩ વાડના ૮ વગ્યાં
 ને ૪૦ રથા તે પૂર્વે સર્વ પર્ણને ૩૬૩ ની ગત ૨૨૨ ની તે ૮૧ જાતિના દેવના તે ૯૯ માંથી ૧૫ પ-

ધાર્મી ને ૨ ચિત્તિપી ૯ ૧૮ બેદ રૂપાં. ૧૫ કર્મધર્મિ, ૫ સંક્ષી નિયંત્ર ને ૬ નરક એવં ૧૦૭ ના અમજાસા
મજાસા રહે વરદ અને ૨ વિગેરેદ્રિના અમજાસા અને ૫ અસંક્ષી તિર્પચના અમજાસા એવં ૨૨૨ ની ૩૦. વિધ્યા-
તિમાં આગત ૨૭૧ બેદની તે પૂર્વે ૩૬૩ રૂપાં તેડ શાકના ૮ રૂપા. મત ૫૫૩ બેદની તે ૫૬૩ બેદમાં-
થી ૫ મુજુર વિવાતના અમજાસા ને મજાસા ૯ ૧૦ રૂપાં. મોપ ૫૫૩ ની ૩૧. સ્ત્રીવેદ ૧, પુરુષવેદ ૨ ૯ ૨
સં ૨૭૧ બેદની આગત ને વિધ્યાતિનીપરે મત પુરુષની ૫૬૩ ની સ્ત્રીવેદની ૫૬૧ ની ને સાતવી નરકના ૨
બેદ રૂપાં, ૩૨. નપુંસચવેદસં આગત ૨૮૫ બેદનો ને ૯૯ જાતિના દેવના મજાસા ૧૭૯ ની લટ ૭ નારકી
૯ ૨૮૫ ની મત ૫૬૩ બેદનો ૩૨. નારકી દેવતા ને ગતિમાં જાય નિહોં મજાસા થઈનેજ મરે છે. અપયાંસા
સરે ત્રિહિ રાટે નારકિદેશનાં મતમાં અપયાંસાના બેદ મળવા નહિ કેટલીક મતમાં મળ્યા નથી પાટે.

॥ દર્શન મતામતના ઘોલ સંપૂર્ણ. ॥

॥ अथ श्री गुणस्थानद्वार. ॥

गाथा. ॥ नाम १, लक्षण, गुण २, त्रि ३, क्रिया ४, सत्ता ५, वंश ६, पद्वेय ७, उद्वेय ८, उद्विरणा ९, नेत्र
 निम्न १०, भाव ११, कारणा १२ ॥ १ ॥. परिस्मर १३, मग १४, आयाय १५, नीयाय भेदे १६,
 ज्ञा १७, उचिर्ज्ञ १८, लेम्ना १९, चरण २०, सम्पत् २१ अणचट्टन २२, गुणत्राणेहि ॥ २ ॥. ए द्वार
 २३ नी गाथा २ कृति. । एते पदेयो नामद्वार कहे छे. पहेतुं पिथ्याल गुणत्राणुं १, चिंतुं सास्वादान गुण०
 २, त्रिंतुं ममामिछन गुण० ३, चोभुं अविरति सम्यक्त्वहृष्टि गुण० ४, पांचमुं देवनिरति गुण० ५, छंदुं म-
 पल संजनि गुण० ६, मातमुं अमपच संजनि गुण० ७, आठमुं नियद्विवाद गुण० ८, नवमुं अनियद्विवाद
 गुण० ९, दशमुं गुरुसंपरस गुण० १०, अग्यारमुं उपजांतयोह गुण० ११, बारमुं क्षिणयोह गुण० १२,
 तेरमुं मंत्रोगि मंत्रजी गुण० १३, चउदमुं अत्रोगि चैवजी गुणत्राणुं १४, ए नामद्वार समाप्त. ।

एते लक्षण गुणद्वार कहे छे. पहेत्या पिथ्याल गुणत्राणाना लक्षण कहे छे. श्री नीतरामनी चाणिधी ओछुं,

મિત્રાણ ૨. હવે ત્રિજો દર્શાવે આંધાનો. ત્રીજાગ્ય આશં, પાળાગ્ય દાલ, તે મળતિવર ૭ પાલ, તે મોજાગ્ય વાગરે કરી પાળામર્ય રાત્રીમાં મયસ્તિરુલ પલ્લ ઘુટ્ટું તે મિત્રાણાગ્ય પગ્નીને આવી પદ્યું નવી પળ રાત્રી છે, ત્યામુર્ગી સામ્યાટન કરિયે, અને ગ્યારે પગ્નીયે આવી પદ્યું, ગ્યારે મિત્રાણ. ૩. નેસારે લોકસ્ત્રાંધિ હવે ને તોટી માન મોટી શ્રીમગવંતે પૂજા હવા, રામિનાય ! ને તોવને શું મુગ દિસો ? નેસારે શ્રી મગવંતે હવે ને કુળપત્ની હતો ને શુશ્રુષી થયો, અર્ધ પુટગલ મંગાર મોગરવો મ્મો, એમ વોઈ દુગ્મને લાગે ગલ્લ જોડનું દેણું હતું ને પગ્નેજ નેને પમાઈ આલ્યો. નેણું દેતો પદ્મ અંચેલિનું દેણું મ્મું ઝેરનું ગગત થયું. નર્ડે પુગલ મંગાર ધોગવંતો મ્મો. નામ્યાટન મમકિન ગંચાર ગ્યારે ૨.

હવે ત્રિજા ગુણટાણાનાં ત્વણ કરે છે, ચિત્તું મિથ્ર ગુણટાણું ને વે રત્ન કર્તિને મિથ્ર ઓગંદનું દર્શાવે. ધોવંદ એમ રાત્રો ને મિથ્રો તેમ મિટાગ્ય સમાન મદસ્તિ ને મટાગ્ય મમાન મિત્રાણ, તે સ્ત્રિજાને લગ મ્મો જાણે તથા અન્ય માર્ગ વગ મ્મો જાણે. એમ રોઈક નગર વાહિર માત્રુ પદાપુગ્ય પગાનો છે, તેને ખાતર સંટકા ત્રાય છે, તેવામાં મિથ્ર દષ્ટિવાજો મિથ્ર વગ્યો. નેજે પૂજાણું રયાં ત્રાયો નેસારે ખાતર કરે ને, માત્રુ મ્મો જાણ છે, તેવામાં મિથ્ર દષ્ટિવાજો મિથ્ર વગ્યો. નેજે વોઈ શું થાય ? નેસારે ખાતર કરે ને મ્મો જાણ પુરુષને વોંટવા અણે છોયે. નેસારે મિથ્રદષ્ટિવાજો કરે, પાને વોઈ શું થાય ? નેસારે ખાતર કરે ને મ્મો જાણ થાય. નેસારે કરે જે દુ પળ આણું. પમ કર્તીને મિથ્ર ગુણટાણાવાંટ વોંટવાને લગ રગદાનો નેસારો વિજો વરા

વિધ્યાત્મકો વિદ્ય સદ્વ્યો. તેજે પૂછયું કે, ક્યામણિ જાવછો ? તેવારે વિદ્ય ગુણગાનાઓ કહે જે, સાધુ
સદા પુરુષને ધાંદલા અદા હોય. તેવારે મદા વિધ્યાત્મકો કહે જે, પદને ધાંદે હું થાય ? એ તો
મેળા પેળા છે એ કરીને ધોડતી નાલ્યો. પાછો વેંટો તેવારે જ્ઞાનિ સાધુને શ્રાવકે ધાંદિને પૂછ્યું જે,
રસાધિ ! ધાંદલા એ રસાદ્યો તેને ક્યુ ગુણ નિવન્યો ? તેવારે જ્ઞાનિ ગુરુ કહે છે જે કાલ્યા અદદ સરિસો હતો
તે હરિદાસ સરિસો થયો. કુળપત્ની રટોને હુઝાર્થી થયો. અનાદિ કાલનો ઉલટો હતો તે સુલટો થયો.
સમદિન સત્કુલ થયો, પણ એ ભાવા સમર્થ નદિ. તેવારે ગૌતમ સ્વામિ દાય જોડી, માન મોડી, વેંટળા નમ-
રજાર કરીને ધો ભગવંતને દૂડના દવા, સ્વામિનાથ ! તે જીવને ક્યુ ગુણ નિવન્યો ? તેવારે શ્રી ભગવંતે કહે છે, તે
ગ્રાંથ ૪ મ્હા ૨૪ દંદકસો ધમિને પણ તેજે ઉજુ અદે પુટગલ પરાવલનમાં ઉલટો મંસારનો પાર પામતો ર.

વોપું પ્રસિદ્ધિ મામ્પત્ત રહિ ગુણગાનું તેના લ્હણ ૭ જે મદ્દનિને ક્યોપદમાયે, અનંતાનુવંધિ ક્યોપ ૧,
માન ૨, માયા ૨, વ્યોમ ૪, સમ્પત્ત્ય મોહનીય ૫, વિધ્યાત્ત્ય મોહનીય ૬, વિદ્ય મોહનીય ૭, એ ૭ મદ્દનિને
ધાંદક ઉદ્ધ પ્રારે, તેને ક્ય કરે, અને સલામાં દલ છે તેને ઉપગમાયે, તેને ક્યોપદમાયે સમ્પત્ત્ય કરિયે. તે
સમ્પત્ત્ય ક્યોપદમાયે વાર આરે અને ૭ મદ્દનિના દલને સર્વથા ઉપગમાયે, કાંકે તેને ઉપગમાયે સમ્પત્ત્ય કરિયે.
તે સમ્પત્ત્ય વાંપપાર આરે અને ૭ મદ્દનિના દલને સર્વથા ઉપગમાયે, કાંકે તેને ઉપગમાયે સમ્પત્ત્ય કરિયે.

આપે. ચોથે ગુણઠાળે આલ્યાં થકો જીવાદિક પદાર્થ દ્રવ્યયોગિક ? , શયયોગિક ૨, કાલયોગિક ૩, માસયોગિક ૪, નોઠા-
 મ્મી આદિ છપામી તપ જાળે, સરદેહ, વરુપે પણ કરસિ યકે નહિ તેવારે મૌનમસ્વામિ હાથ જોડિ, માન મોદી શ્રી
 ધમવંતને પૂછતા હવા, સ્વામિનાથ ! તે જીવને શું ગુણ નિરતો ? તેવારે શ્રી ધમવંત કહે, મૌનમ ! તે જીવ સમકિત
 જ્યહામણે શુદ્ધ મવનતો, તે જીવ જયન્ય શીલે ધમે મોહ જાય, ઉચ્છ્રાંણે પંદર ધમે મોહ જાય. પેદાક
 સમકિત પદ્ધતિ આપે. પદ્ધતિ સમયની સ્થિતિ છે. પૂર્વે જો આયુષ્યનો વંધ પડ્યો ન હોય તો ૭ ચોલ્યાં વંધ
 પડે નહિ. નમકનું આયુષ્ય ૧, મવનપતિનું આયુષ્ય ૨, નિર્વચનું આયુષ્ય ૩, ચાળવંતરનું આયુષ્ય ૪, જ્યો-
 નિર્વાનું આયુષ્ય ૫, ચીચેદ ૬, નપુંમકલેદ ૭ ૫ ૭ ચોલ્યાં આયુષ્યનો વંધ પડે નહિ. તે જીવ ૮ આત્માર સમ-
 કિતના આગાધિ, ચતુર્વિંચ સંધની વાગમન્યતા વગ્મ દર્પ મક્તિભર્યકો જયન્ય વહેલે દેવલોકે ઠપને, ઉચ્છ્રાંણ-
 ચાગમે દેવલોકે ઠપને. પદ્ધતિના માલે. પૂર્વ કર્મને ઉદયે કરીને વ્રત પદ્ધતિ કરી ન યકે, પણ અનેક વર-
 મની શ્રમણોપાગ્રહની મવચ્ચાંનો વાલક કહીયે. દગાશ્રુત સંધે શ્રાવક કથા છે તે મોટે દર્શન શ્રાવકને, અધિરય
 સમકિતી કહીયે ૪, વાંચમે દેવવિગતિ ગુણઠાળું તેદના શું લાણ, ક્યાર મરુતિને ક્યારેનમાયે તે ૭ પૂર્વે કહિ
 તે અને અમચાલ્યાની કોંઈ ? , માન ૨, માયા ૩, લોભ ૪, પંથ ૧ ? મરુતિને ક્યારે શય કરે તો ક્યારે સમકિત
 કહીયે અને ૧ ? મરુતિ ટોકે ઉપગમયેના ઉપગમ સમકિત કહીયે અને ૧ ? મરુતિને કોઈક ટોકે, કોઈક ક્યારે

[illegible]

૮. હવે નવું અનિયદિવાદગુણટાણું નેહનું શું જ્ઞાણ ? જ્ઞાપિત મરુતિને ધયોપગમાયે ને. ૨૭ મરુતિ પૂર્વે કહિ
 ને અને સંજલની માયા ૧, મીયેટ ૨, પુરુષયેટ ૩, નયુસકયેટ ૪, પૂર્વે ૨૧ મરુતિને ધયોપગમાયે નેસારે ગૌતમાયપિ
 હાથ નોંદી, માન મોંદી થી ધમવંતને પૂછના હયા સ્વામિનાથ ! ને ઝીતને નું ગુણ નિયનો ? નેસારે ધમવંતે કયું
 ને ઝીવ ઝીવાદિક પદાર્થ તથા નોકામી આદિ દેવને છમામી તપ દ્રવ્યથી, ક્ષેત્રથી, કાચથી, ભારથી, નિર્મિ-
 કાર પ્રમાયી વિવય નિર્વંછાણે જાણે, મરદહે, વરુપે, વરુસે ને ઝીવ તપન્ય નેત્ર મયે મોક્ષ જાય ઉત્કૃષ્ટો થીને
 મયે મોક્ષ જાય. હવે અનિયદિવાદર ને સર્વથા મફારે નિવર્યો નથી એન માય હતી વાદર મંપરાલ ક્રિયા મદિ છે મોટે
 અનિયદિવાદર ગુણટાણું કશિયે. તથા આટપા નવપા ગુણટાણાના દશ્વાર્થ ઘણા મંધિર છે, ને અન્ય વંચ મંપરાદિક ધોય
 તથા મિદ્ધાંતથી સમજવા. ૧. દશમું મુદ્ધમંપરાય ગુણટાણું નેહનું જ્ઞાણ ૨૭ મરુતિને ધયોપગમાયે, ૨ ?
 મરુતિ પૂર્વે કહિ ને અને હામ્ય ૧, સતિ, ૨, અગતિ ૩, ધય ૪, ઝોક ૫, દુગંછા ૬, પૂર્વે ૨૭ મરુતિને ધયોપગમાયે નેસારે
 ગૌતમપ્ત્યાપિ હાથ ઝોરી માન મોંદી થી ધમવંતને પૂછના હયા, સ્વામિનાથ ! ને ઝીતને નું ગુણ નિયને ? નેસારે ધમવંતે કયું
 ને ઝીવ દ્રવ્યથી, ક્ષેત્રથી, કાચથી, ભારથી, ઝીવાદિક પદાર્થ તથા નોકામી આદિ દેવને છમામી તપ નિર્મિ-
 ત્ત્વાપ નિર્વંછક નિર્વંદકતાણે નોકામી, અલ્યામોહ, અવિષ્મયણે જાણે, મરદહે, વરુપે, વરુસે ને ઝીવ તપન્ય
 તેત્ર મયે મોક્ષ જાય, ઉત્કૃષ્ટો થીને મયે મોક્ષ જાય. મુદ્ધ મોંદીક જ્ઞારંક પાતલી થી મંપરાય ક્રિયા મદિ છે

नेहने मुरख संपत्ताय गुणटाणुं बरिये. १०. इग्यारसुं उपमांतमोइ गुणटाणुं नेहनुं लक्षण २८ यकृत्तिने उपसा-
सावे ते २७ सहजें पुर्वें बरि ते अने संजन्मनो लोभ १, एवं २८ मोहनीय धर्मनी यकृत्तिने उपसासावे, सर्वथा
सोई, भास भरि दलख अद्रिसत्र निचारें गौतमचारिणि हाथ जोडि धान मोडि श्री भगवंतने पृच्छता हवा, स्वामि-
नाथ ! ते जीशने शुं गुण निरनो ? निचारें ४१ भगवंतें कह्युं ते जीव जीवाद्रिक पदार्थ द्रव्यार्थ, क्षेत्रार्थ, काळ्यार्थ,
भास्यार्थ नोकारासीं आदि देखेने लयासीं नव ६ नराग भावें अथाख्यान चारित्र्यणे जाणें, सरदहे, परहणे, करसे
एहलसीं ओं काच करे तो अनुसर रिमानमां जाय, पछीं मनुष्य थर मोक्ष जाय अने तो मूर्ख लोभनो उदय
साय तो बसाय अद्रि मचटे पछीं पदे. दमसाधीं सर्वथा पटे. तो पदेले गुणटाणे जाय पण इग्यारमेधीं चहयुं तो
नधीं. तरजान ते दलदल्यो छे मोह सर्वथा जले बरीं अद्रिउल्लयानिपरे दाल्यो नाहि, हांचयो छे. मोटे उक्यांत
देतर गुणटाणुं बरिये ११. सारसुं भोंप.पेंद गुणटाणुं नेहनुं शुं लक्षण ३२ यकृत्तिने सर्वथा सपावे, क्षणक
बेनि, भादक भास, भादक सद्वित्त, अथासद्यान चारित्र्य, कणसम्य, जोगसम्य, भावसम्य, असाधीं, अकपायी
वीरसासीं, धारजिद्रिय, गेंदले संवुदा, गेंदले भावित्तत्वा, मारतयावीं, महा मुद्रित, अमोही, अचिकारी, महा-
शानीं, महाद्वानि, बद्धेदानसरिलासीं, अद्विहार थर धंम्मुदुने रह प गुणटाणे काळ बगवो नधीं, पुनर्भव छे
बरि. ऐसले तादवे सांपे प्राज्ञाचारिण्य, नव दृष्टेनासरजिण्य, वंशविधधेनताय क्षय करणोसाय. करी लेखता मुलगा-

[illegible]

મર્વણા છારિને સપ્તથ્રેણિ રહુગતિ અન્ય આકાશ મંદગાનાવાગાદનાં, અણપરસતો, એક સમય માત્રમાં હર્દગતિ અચિપ્રશરગતિયે તિહોં જાય પરંહવીજ વંથન મુક્તયત, નિરંપ તુંવિવન, કોંદંટ, મુક્તવાણવત, રંધનચન્દ્રિયુક્ત ધુમ્ર-
ધત્વ, તિહોં સિદ્ધ સેવે જર સાકારોપયોગે સિદ્ધ થાય, વૃદ્ધ થાય, પાગંગત થાય, પરંપરગત થાય. સકલ કાર્ય અપસાપિટલ રુતાર્ય, નિષ્ઠિતાર્ય, અતુલ મુલમાગ નિર્મલસાદિ અનંત માંગે સિદ્ધ થાય. ૫ સિદ્ધ પદનો માવ સ્વરણ ચિત્તન મનન કદા કાલે મુક્તને દોંશે, માં ઘટિ વલ્લ ધન્ય સકલ દોંશે, દેવે અજોગી તે જોગ રહિત, કેવલ સાહિત ચિચરે તેરને અજોગી કેવલી ગુણઠાણું કહિયં. ૧૪. इति वांजो लक्षण गुणद्वार संपूर्ण २.

એ ત્રિજો સ્થિતિદાર કહેહે. પરંહા ગુણઠાણાં સ્થિતિ ૩ પ્રકારની છે. અણાદિયા અપજ્જવસિયા તે જે મિધ્યાત્વની આદિ નથી તે અંત પણ નથી તે અભવ્યજાંવ આશ્રિ મિધ્યાત્વ ૧, અણાદિયા સપજ્જવસિયા તે જે મિધ્યાત્વની આદિ નથી પણ અંત છે તે ભવ્યજાંવના મિધ્યાત્વ આશ્રિ ૨. સાદિયાસપજ્જવસિયા તે જે મિધ્યાત્વની આદિ પણ છે તે અંત પણ છે તે પરંહવાઃ સમર્પિટના મિધ્યાત્વ આશ્રિ તેરની સ્થિતિ જયન્ય અંતર્મુહર્તે ઉત્કૃષ્ટી અર્દપુદગલ્લ પગવર્તન દેગે ર્ગણાં પછી અવશ્ય સમર્પિત પામિને પોસ જાય ૩. ૧. વિજ્ઞા ગુણઠાણાની સ્થિતિ જયન્ય ૧ સપય, ઉત્કૃષ્ટી ૬ આર્વાલ્લકા ને ૭ સપયની ૨. વિજ્ઞા ગુણઠાણાની સ્થિતિ જયન્ય ઉત્કૃષ્ટી અંતર્મુહર્તેની ૩. ચોયાગુણઠાણાની સ્થિતિ જયન્ય અંતર્મુહર્તે ઉત્કૃષ્ટી ૬૬ સાગરોપય ક્ષાંશેરાની તે ૨૨ સાગરો-

पयनी स्थितिये ३ बार घाग्मे देवलोके उपजे, प्रण पूर्वकोटी अधिक मनुष्यना भव आश्रि प्राणवी तथा वेपार अनुत्तर विमानमां ३३ सागरापमनी स्थितिये उपजे. ३३ दृष्टासठ सागरापम ने पूर्वकोटि ३ अधिक मनुष्यना मव आश्रि प्राणवी ४. पांचमा, छठा, तेरमा गुणठाणांनी स्थिति त्रयन्य अंतर्मुहने उत्कृष्टी देवोउणी ते सादाभाट वं उणि पूर्वकोटनी. सातमांभी ते इग्याम्मा गुणठाणा सुधि तदन्य १ ममय उत्कृष्टी अंतर्मुहने. बारमा गुणठाणांनी स्थिति त्रयन्य उत्कृष्टी अंतर्मुहने. चउदमा गुणठाणांनी स्थिति पांच नहस्र असर, अ, ई, ३, स, ल, वांय्वा ममाने प्राणवी. इति त्रिजो स्थितिद्वार समाप्तं. ३.

हये चोथो क्रियाद्वार कहेंछे. पहेंले ने धिने गुणठाणे २४ क्रिया लामे. इरियावहिया क्रिया वर्जिने बिने चोथे गुणठाणे २३ क्रिया लामे. इरियावहिया १ ने मिय्याल्वनि २. ए २ वर्जिने पांचमे गुणठाणे २२ क्रिया लामे. मिय्याल्व १, अविगति २, इरियावहिया ३, ए ३ वर्जिने छठे गुणठाणे २ क्रिया आरंभिया १, मायावहिया २, अविगति २, इरियावहिया ३, ए ३ वर्जिने छठे गुणठाणे २ क्रिया आरंभिया १, मायावहिया २, ए २ लामे. सातमे गुणठाणेधी ते दशमा गुणठाणा मुधी १ मायावहिया क्रिया लामे. इग्यारमे, यलिया २, ए २ लामे. सातमे गुणठाणेधी ते दशमा गुणठाणा मुधी १ मायावहिया क्रिया लामे. इग्यारमे, यलिया २, ए २ लामे. सातमे गुणठाणे १ इरियावहिया क्रिया लामे. चउदमे गुणठाणे कोइ क्रिया लामे नहि. इति चोथो क्रियाद्वार समाप्तं. ४.

हये पांचमो सचाद्वार कहेंछे. पहेंला गुणठाणार्था ते इग्यारमा गुणठाणा मुधी आठ कर्मनी सत्ता, चाले

७ कर्मनी सत्ता ? मोहनियकर्म वर्जिते. तेरमे चउदमे गुणठाणे ४ कर्मनी सत्ता. वेदनीय १, आयुष्य २, नाम ३, गोत्र ४. इति पांचमो सत्ताद्वार समाप्त. ५.

एवे छठो बंधदार कहेंछे. पहेंला गुणठाणार्थी ते सानपा गुणठाणा सुधी त्रिजुं गुणठाणुं वर्जिते ८ कर्म बांधे, अने जो ७ बांधे तो आयुष्य वर्जिते त्रिजे, आठमे, नवमे गुणठाणे ७ कर्म बांधे. आयुष वर्जिते. दशमे गुणठाणे ६ कर्म बांधे. आयुष्य १, ने मोहनीय २ वर्जिते. इग्यारमे बारमे तेरमे गुणठाणे १ साना वेदनीय बांधे. चउदमे गुणठाणे अबंध० ॥ इति ६ ठो बंधदार समाप्त. ६.

एवे ७ मो वेद ने ८ मो उदयद्वार भेंला कहेंछे. पहेंला गुणठाणार्थी ते दशमा गुणठाणा सुधी ८ कर्म वेदे ने ८ मो उदय इग्यारमे, बारमे ७ कर्म वेदे ने ७ मो उदय मोहनीय वर्जिते. तेरमे चउदमे ४ कर्म वेदे ने ४ मो उदय वेदनीय १, आयुष्य २, नाम ३, गोत्र ४. इति ७ मो वेद ने ८ मो उदयद्वार समाप्त. ७-८.

एवे नवमो उदीरणाद्वार-पहिला गुणठाणार्थी मोहिते ७ मा गुणठाणा सुधी ८ कर्मनी उदीरणा तथा ७ नी करेतो आयुष वर्जिते. आठमे नवमे गुणठाणे ७ कर्मनी उदीरणा ते आयुष वर्जिते तथा ६ नी करे तो आयुष १, मोहनीय २, ए २ वर्जिते. दशमे ६ नी उदीरणा करे. आयुष १, मोहनीय २, ए २ वर्जिते अने ५ नी करे तो आयुष १, मोहनीय २, वेदनीय ३ ए ३ वर्जिते. इग्यारमे बारमे ५ नी उदीरणा आयुष १,

મોહનીય ૨, પેદનીય ૫ ૩ વર્તિને તથા ૨ ના કર ૧૧ નામ ૧, ગોત્ર ૨, ૫ ૨ ની. તેમજ ગુણકાને ૨ કર્મની
 ઉદારણા નામ ૧, ગોત્ર ૨, ૫ ૨ ની કરે. વડદમે ગુણકાને ઉદારણા કરે નહિ. કિંતુ ૧ મો ઉદારણાદાર
 મમાજ. ૧. નેવક ૦ નિધ્યે.

દે ૧૦ મો નિર્જગદાર કહેલે. પેદનીય તે ૧૧ મા ગુણકાના મુખી ૮ કર્મની નિર્જગ, ચારમે ૭ કર્મની
 નિર્જગ મોહનીય વર્તિને, તેમજ વડદમે ૪ કર્મની નિર્જગ પેદનીય ૧, આયુષ ૨, નામ ૩, ગોત્ર ૪, ૫ ૪ ની.

નિર્જગ મોહનીય વર્તિને, તેમજ વડદમે ૪ કર્મની નિર્જગ પેદનીય ૧, આયુષ ૨, નામ ૩, ગોત્ર ૪, ૫ ૪ ની.

દે ૧૦ મો નિર્જગદાર મમાજ. ૧૦.
 નિર્જગ મોહનીય વર્તિને, તેમજ વડદમે ૪ કર્મની નિર્જગ પેદનીય ૧, આયુષ ૨, નામ ૩, ગોત્ર ૪, ૫ ૪ ની.
 હવે જ્યાંમાં માવદાર કહેલે. ઉદ્યમાવ ૧, ઉપદ્યમાવ ૨, કાયકમાવ ૩, કાયકમાવ ૪, પારિણા-
 મિકમાવ ૫, મંનિવામાવ ૬, વહેલે ને કિંતે ગુણકાને ૩ માવ ઉદ્ય ૧, કાયકમાવ ૨, પારિણામિક ૩, કિંતે
 વાંચે વાંચમે છેલ્લે માત્રમે અને આટમેથી તે જ્યારમા ગુણકાના મુખી ઉપદ્યમ શ્રેણિવાજાને ૪ માવ-ઉદ્ય ૧,
 ઉપદ્યમ ૨, કાયકમાવ ૩, પારિણામિક ૪, તથા કોઈક ઉપદ્યમને છેલ્લે કાયક ૩, પારિણામિક ૪, તેમજ
 માંકિને વાગમા મુખી કાયકશ્રેણિ-વાજાને ૪ માવ-ઉદ્ય ૧, કાયકમાવ ૨, કાયક ૩, પારિણામિક ૪, તેમજ
 વડદમે ગુણકાને ૩ માવ-ઉદ્ય ૧, કાયક ૨, પારિણામિક ૩, સિદ્ધમાં ૨ માવ-કાયક ૧, પારિણામિક ૨.
 કિંતુ ૧૧ મો માવદાર સમાજ. ૧૧.

एवं १२ सो कारणद्वार कहेंछे. कारण ५ कर्मबंधना-मिथ्यात्व १, अविनि २, प्रमाद ३, क्लृपाय ४, जोग ५, एतेले त्रिने गुणवाणे ५ कारण ल्याये. बांजे बांये ४ कारण ल्याये. मिथ्यात्व वर्जिते. पांचमे छहे गुणवाणे २ कारण ल्याये. मिथ्यात्व १, अविनि २, ए २ वर्जिते सातमेथां ते दशमा गुणवाणा मुधि २ कारण ल्याये. क्लृपाय १, जोग २, ए २ ल्याये. इगारमे, बारमे, तेंरमे १ कारण ल्याये ते जोग १, चउदमे कोर कारण नथी. एति १२ सो कारणद्वार समाने. १२.

एवं १३ सो परिस्मरद्वार कहेंछे. पंदलार्थां ते बांया गुणवाणा मुधि यद्यपि परिस्मर २२ ल्याये पण दुःख रूप छे. निग्रोसरूप यणमे नहि. पांचमार्थां ते नस्या गुणवाणा मुथां २२ परिस्मर ल्याये. एक समये २० वेदे. दाहनो त्यां तापनो नहि, तापनो त्यां दाहनो नहि. चालवानो त्या वंसवानो नहि, वंसवानो त्यां चालवानो नहि. दलवे, इगारमे, बारमे १४ परिस्मर ल्याये. आठ जे मोहनाय कर्मने उदये हता ते वज्यां ते कहेंछे. अनेष्टनो १, भरतिनो २, मोनो ३, वंसवानो ४, आठोचनो ५, मेळनो ६, मल्कार, पुरस्कारनो ७, ए ७ बारिब मोहनाय कर्मने उदये हता ते ने ८ सो दंजण परिस्मर दर्शन मोहनायने उदये हतो ते ए ८ वर्जिते दोष १४ रया तेमोहिया एक समये १२ वेदे. दाहनो त्यां तापनो नहि, तापनो त्यां दाहनो नहि. चालवानो त्यां स्थानरुनो नहि, स्थानरुनो त्यां चालवानो नहि. तेरमे चउदमे गुणवाणे ११ परिस्मर ल्याये. पूर्व १४ कज्या

[illegible]

एवं १४ यो मार्गणाद्वार गृह्यते. पठत्ये गुणद्वयं मार्गणा ४-पठे तो पठत्ये द्वारं अने चंडे तो पठत्ये.
 द्वयो मार्गणा १-पठे तो पठत्ये आये एण चट्ठं नथी. त्रिजे मार्गणा ४-पठे तो पठत्ये, मत्तये त्ता.
 पांचये अने मत्तये त्ता. चौथे मार्गणा ५-पठे तो पठत्ये, त्रिजे, चोथे आये अने चंडे तो मार्गणा ६-पठे तो
 पांचये मार्गणा ५-पठे तो पठत्ये, त्रिजे, चोथे आये अने चंडे तो मत्तये त्ता. छठे मार्गणा ६-पठे तो
 पांचये मार्गणा ५-पठे तो पठत्ये, त्रिजे, चोथे आये अने चंडे तो मत्तये त्ता. मत्तये मार्गणा ३-पठे तो छठे, चोथे आये
 पठत्ये, त्रिजे, चोथे, पांचये आये अने चंडे तो मत्तये त्ता. पांचये आये, चंडे तो नचने त्ता. नचने मार्गणा ३
 अने चंडे तो ८ मे त्ता. आठये मार्गणा ३-पठे तो मत्तये, चोथे आये, चंडे तो नचने चोथे आये, चंडे तो
 पठे तो आठये, चोथे आये अने चंडे तो द्वाये त्ता. द्वाये मार्गणा ४-पठे तो नचने चोथे आये, चंडे तो
 इयारमे, चारमे त्ता. इयारमे मार्गणा २-काल करं तो अनुष्ठान विधाने त्ता. पठे तो द्वाये त्ता पठत्ये
 आये, चट्ठं नथी. चारमे मार्गणा १-नेरमे त्ता, पठत्यं नथी. नेरमे मार्गणा १-चट्ठये त्ता, पठत्यं नथी.
 चट्ठये मार्गणा एकं नथी-मांस त्ता. इति १४ यो मार्गणाद्वार मत्तये. १४.

એ પન્નગણ આત્માદ્વાર થાંદે. આત્મા ૮-દ્રવ્યઆત્મા ૧, કપાયઆત્મા ૨, યોગઆત્મા ૩, અપયોગ આત્મા ૪, જ્ઞાનઆત્મા ૫, દર્શનઆત્મા ૬, ચારિત્રઆત્મા ૭, વૈર્યઆત્મા ૮, પરિણે વિલે ગુણગણે ૬ આત્મા. જ્ઞાન ૧ ને વૈર્ય ૨ ૫ ૬ ચીજને. વિલે, ચાંધે ગુણગણે ૭ આત્મા ચારિત્ર ચર્જિને. પાંચમે ગુણગણે ૫ ગ આત્મા દેસપી ચારિત્ર છે. તદ્વર્થા દ્રવ્યના ગુણગણના મુર્ધ ૮ આત્મા. કપાયમે, કારમે, નેરમે ૭ આત્મા. કપાય ચર્જિને. કપાય ૬ આત્મા-કપાય ને જાગ ચર્જિને. મિદ્ધમા ૪ આત્મા. જ્ઞાનઆત્મા ૧, દર્શનઆત્મા ૨, દ્રવ્ય આત્મા ૩, અપયોગ આત્મા ૪. ર્જિ ૧૭ માં આત્માદ્વાર સમાપ્ત. ૧૫.

તાર થાંદે. પહેલે ગુણગણે ૧૪ થેટ લામે. વિલે ગુણગણે ૬ મેદ લામે. વેદિય ૩, અમંજિ નિર્ણય પર્વદિય ૪ ૫ ૪ ના અપજામા ને સંજી પર્વદિયનો અપજાનો ને ને ૧ મંજી પર્વદિયનો પર્જામા લામે. ચાંધે ગુણગણે ૨ મેદ લામે. સંજી પર્વદિયનો પાચમાર્થા ને ૧૪ મા ગુણગણના મુર્ધ ૧ મંજી પર્વદિયનો પર્જામા લામે. ર્જિ ૧૬ મા

થાંદે. પહેલે, વિલે, ને ચાંધે ગુણગણે જોગ ૧૩ લામે. વે આપારકના ચર્જિને. તમે. ૪ પન્નગ, ૪ પન્નગ, ૧ અપારકનો, ૧ વેદિયનો, ૫ ૧૦ લામે. પાંચમે

गुणत्राणे १२ जोग आहारकना २ ने एक कर्मिणनो ए ३ वर्त्तने १२ लामे. छठे गुणत्राणे १४ जोग लामे
 १ कर्मिणनो वर्त्तने. सातमे गुणत्राणे ११ जोग-४ मनना, ४ वचनना, १ उदारिकनो, १ वैकियनो, १
 आहारकनो, एवं ११. आठव्यांथी मांडीने १२ मां गुणत्राणा मुधि जोग ९ लामे. ४ मनना, ४ वचनना, ने
 १ उदारिकनो ७. तेरमे गुणत्राणे जोग ७ लामे. ये मनना, ये वचनना ए ४ ने उदारिकनो १, उदारि-

कनो मिश्र २. कर्मिणकायजोग ३. एवं ७. चउदमे गुणत्राणे जोग नथी. इति १७ वी जोगदार समाप्त. १७.
 हवे १८. मा उपयोगदार वरहे. पन्हे ने प्रिजे गुणत्राणे ६ उपयोग लामे. ३ भ्रमन ने ३ दर्शन. एवं
 ६. विजे, चांथे. पाचमे गुणत्राणे ६ उपयोग लामे. ३ ज्ञान, ३ दर्शन, एवं ६. लढाथी ते कारमा गुणत्राणा
 मुधि उपयोग ७ लामे ४ ज्ञान ने ३ दर्शन एवं ७. तेरमे, चउदमे गुणत्राणे नथा सिद्धमां २ उपयोग केवल
 ज्ञान १. ने केवलदर्शन २. इति १८. मा उपयोग द्वार समाप्त. १८.

हवे १९. मा लेंदयादार वरहे. पन्हाथी ते लढा गुणत्राणा मुधी ६ लेंदया लामे. सातमे गुणत्राणे उपलि
 ३ लेंदया लामे. आठव्यांथी मांडीने कारमा गुणत्राणा मुधि १ जुद्धलेंदया लामे. तेरमे गुणत्राणे १ परमजुद्ध-
 लेंदया लामे. चउदमे गुणत्राणे लेंदया नथी. इति १९. मा लेंदयादार समाप्त. १९.

हवे २०. मा चारित्र्यदार वरहे. पन्हाथी ते चांथा गुणत्राणा मुधी कांद चारित्र्य नथी. पानंमे गुणत्राणे

યનો ઉપશમ ૪, રાગનો ઉપશમ ૫, દ્રેષ્યનો ઉપશમ ૬, દર્શન મોહનીયનો ઉપશમ ૭, ચારિત્ર મોહનિયનો ઉપશમ ૮ एवं ૮ મોહનિયનો મહત્તિ અને ઉવસમિયા દંશળ લલિ તે સમક્ષિત ૯, ઉવસમિયાચરિત્તલલિ ૧૦, ઉવસમિયા અકપાય છત્તમધ્ય વીતરાગલલિ ૧૧, एवं ૧૧.

એ સાયક ખાચે ૩૭ ચોલ છે. ૫ જ્ઞાનાવરણિય, ૯ દર્શનાવરણિય, ૨ વેદનીયની, ૧ રાગની, ૧ દ્રેષ્યની, ૪ રૂપાયની, ૧ દર્શનમોહનીયની, ૧ ચારિત્રમોહનીયની, ૪ આયુષની, ૨ નામની, ૨ ગોત્રની, ૫ અંતરાયની, एवं ૩૭ મહત્તિને સય કરે તેહને સાયકભાવ કરિયે. તે ૯ ચોલ પામે, સાયકસમક્ષિત ૧, સાયક ત્રયાસ્થાન ચારિત્ર ૨, કેવલજ્ઞાન ૩, કેવલદર્શન ૪, અને સાયક દાનાદિલલિય ૫ एवं ૯ ચોલ. ૩.

એ સંયોગગ્રમખાચે ૩૦ ચોલ છે. ૪ જ્ઞાન મયમ, ૩ અજ્ઞાન, ૩ દર્શન, ૩ દષ્ટિ, ૪ ચારિત્ર, મયમ ૧ ચરિત્તાચરિત્ત તે આવકપણું પામે, ૧ આચાર્યગણિની પદવી, ૧ વચ્ચદ પુર્વ જ્ઞાનની માતિ, ૫ ઇંદ્રિયની લલિય, ૫ દાનાદિલલિય, एवं સર્વ મલ્લો ૩૦ ચોલ. ૪.

એ પારિણામિકભાવના ૨ ખેદ. સ. દિપારિણામિક ૧, અનાદિપારિણામિક ૨, સાદિ વિગ્ગો, અનાદિ વિગ્ગો નહિ. સાદિપારિણામિકના અનેક ખેદ છે. જુની સુરા મદિરા. જ્ઞનો ચોલ. તાંદલ ૮ આલિ ૧૦૩

आध्यात्मिकाय ३, गुह्यस्विकाय ४, जीवार्थिकाय ५, काव्य ६, लोका ७, अन्तर्क ८, अन्तर्क ९, अन्तर्क १०, एवं १०. ५. इमे सविवाह भावनाना २६ भागा. १० द्विधर्मजोगीना, १० त्रिकर्मजोगीना, ५ त्रिकर्मजोगीना, १ पंचमजोगीना एवं २६ भागा एताना विचार श्री अनुयोगद्वार सिद्धांतधी जाणवो. ६. इमे १४ गुणदाणा उपर १० क्षेत्रद्वार उत्तरे छे तेहमां प्रथम हेतुद्वार कहें छे. २५ काय, १५ जोग, एवं ४० ने ६ काय, ५ इन्द्रिय, १ मन, ए १२ अन्न एवं ५२ ने ५ विध्याल एवं ५७ हेतु. पहेंले गुणदाणे ५५ हेतु ते प्राकारकना २ वर्जने १. विने गुणदाणे ५० हेतु ते ५५ मांथी ५ मिथ्याल ठळ्या. २ विने गुणदाणे ४३ हेतु ते ५७ मांथी मर्जनानुर्वाधि ४, उदारिकनां मिथ १, वैक्यनां मिथ २, आहारकना २, विध्याल ५, एवं १४ वर्गमां ओप ४३-३. पांमे गुणदाणे ४६ हेतु ते पुर्व कथा ४३ ने अने उदारिकनां मिथ १, वैक्यनां मिथ २, कायिकायनां ओप ३. एवं ३ कथा. मर्ज मर्जने ४६-४. पांमे गुणदाणे ४० हेतु ते पुर्व ४६ कथा तेहमांथी अमल्या-रव्यानां ओप ४० कथा तेहमांथी मन्वाल्यानोरलिपनी चोकरि ४, पांम स्वावरनां अन्न ५, इन्द्रिय ५ नां अन्न ५ ने एक मननां अन्न १ एवं १५ कथां ओप २५ कथा ने आहारकना २ कथा एवं सर्व मर्जी २७ हेतु ६. मानमे गुणदाणे २४ हेतु ते पुर्व २७ कथा तेहमांथी उदारिकमिथ १, वैक्यमिथ २, आहारक-

મિશ્ર ૫ ૩ વગ્યાં શોષ ૨૪ હેતુ ૭. આઠમે ગુણઠાણે ૨૨ હેતુ તે પૂર્વે ૨૪ કથા તેહમાંથી વંક્રેયનો ૧, આંશર-
કનો ૨, ૫ ૨ વગ્યાં. શોષ ૨૨ હેતુ ૮. નવમે ગુણઠાણે ૧૬ હેતુ તે પૂર્વે ૨૨ કથા તેહમાંથી હામય ૧, રતિ
૨, અરતિ ૩, ધય ૪, જોક ૫, ડુંગડા ૬, ૫ છ વગ્યાં. શોષ ૧૬ હેતુ, ૯. દશમે ગુણઠાણે ૧૦ હેતુ તે ૯
જોગ ને ૧ સંજલનો લોખ ૫૦ હેતુ. ૧૦. દગ્યારમે ચારમે ગુણઠાણે ૯ હેતુ તે ૯ જોગ જાણવા ૧૧-
૧૨. તેરમે ગુણઠાણે ૭ હેતુ તે ૭ જોગ જાણવા. ૧૩. ચઝડમે ગુણઠાણે હેતુ નથી. ૧૪. રૂતિ પહેલો હેતુ-
દ્રાર સમાપ્ત. ૧.

એ ચીજો દંદક દ્વાર કહેછે. પહેલે ગુણઠાણે ૨૪ દંદક, બિજે ગુણઠાણે ૧૯ દંદક તે ૫ સ્યાવરના વ-
ગ્યાં. ત્રિજે ચોથે ગુણઠાણે ૧૬ દંદક તે ૩ વિકલેદ્રિય વગ્યાં. પાંચમે ગુણઠાણે ૨ દંદક સંક્ષિપ્તુષ્ય ૧, સંક્ષિ-
નિર્વેચ ૨, ૫ ૨. છઠ્ઠાથી તે ચઝડમા ગુણઠાણા મુધિ ૧ મનુષ્યનો દંદક. રૂતિ વીજો દંદકદ્વાર સમાપ્ત. ૨.

હવે ત્રિજો જીવાજોનિદાર કહે છે. પહેલે ગુણઠાણે ૮૪ લાલ જીવાજોનિ, બિજે ગુણઠાણે ૩૨ લાલ તે
પેકેદ્રિયની વર્તિ. ત્રિજે ચોથે ગુણઠાણે ૨૬ લાલ જીવાજોનિ, પાંચમે ગુણઠાણે ૧૮ લાલ જીવાજોનિ. છ-
ઠ્ઠાથી તે ૧૪ મા ગુણઠાણા મુધિ ૧૪ લાલ જીવાજોનિ. રૂતિ ત્રિજો જોનિદાર સમાપ્ત. ૩.

એ ચોથો અંતરદાર કહે છે. પહેલે ગુણઠાણે કપન્ય અંતરમુદર્ષ, ઉત્કુષ્ઠો ૬૬ સાગર જામેરાતું અથવા

૧૩૨ સાગર પ્રાસારનું તે ૬૬ સાગર પાંચથે ગુણઠાણે રહે, અંતર્ગૃહર્ષ શ્રીજે ગુણઠાણે રહિ વાણે જોયે ગુણઠાણે ૬૬ સાગર ગદિ મિથ્યાત્વે આપે. વિનાથી માંહિને દગ્ધાસ્મા ગુણઠાણા મુધિ જગન્ય અંતર્ગૃહર્ષ અથવા વલ્ગનો અસંલ્યાતનો ભાગ તે પટ્ટા કાઝ વિના ગમમ શ્રેણી કર્ગને પહે નહીં. ગુરુત્ત્રો અર્ધદુર્ગલ તેસો ગુણ, ચારમે, તેસમે તે ચડતમે ગુણઠાણે આંતકં નથી. ૫. ૫૬ જીવઆશિ. કિતિ પોથી અંતરદાર સમાપ્ત. ૪

તેસમે તે ચડતમે ગુણઠાણે આંતકં નથી. ૫. ૫૬ જીવઆશિ. કિતિ પોથી અંતરદાર સમાપ્ત. ૪
 ૫૬ માં ધ્યાનદાર કહે છે. પહેલે વિજે ત્રિને ગુણઠાણે ૨ ધ્યાન. પહેલે, ચોથે, પાંચમે ગુણઠાણે ૩ ધ્યાન. પહેલે, છઠે ગુણઠાણે ૨ ધ્યાન-આને ૧ ને ૪મે ૨. માનમે ગુણઠાણે ૧ ધર્મધ્યાન. આઠમેથી માંહિને ચડતમા ગુણઠાણા મુધી ૧ શુરુધ્યાન. કિતિ પાંચમે ધ્યાનદાર સમાપ્ત. ૫
 ૫૬ છઠો કરમનાદાર કહે છે. પહેલું ગુણઠાણું ૧૪ રાત્રીએક સર્ગ, ચિત્તું ગુણઠાણું ૬૮ પંદગવનથી તે ૫૬ છઠો કરમનાદાર કહે છે. પહેલું ગુણઠાણું ૧૪ રાત્રીએક સર્ગ, ચિત્તું ગુણઠાણું ૬૮ પંદગવન-
 છઠી નરક. જો કરતે, તથા ગુંતું અધોગામ વિજયથી તે ૯ દ્રેવેયક મુધિ કરતે અથવા પંદગવન-
 અસંલ્યાતનો ભાગ કરતે ૩. ચોથું ગુણઠાણું અધોગામ વિજયથી ૧૨ મા દેવલોક મુધિ કરતે અથવા પંદગવન-
 છઠી નરક મુધી કરતે. ૪. પાંચમું ગુણઠાણું ૫૭ ૫૭મ અધોગામવિજયથી ૧૨ મા દેવલોક મુધિ કરતે
 ૫. છઠાથી તે દગ્ધાસ્મા ગુણઠાણાલા અધોગામ વિજયથી ૫ અનુચરવિમાન મુધિ કરતે. ચારમું ગુણઠાણું
 જોકનો અસંલ્યાતનો ભાગ કરતે. તેમું ગુણઠાણું સર્વ લોક કરતે. ચડતમું ગુણઠાણું લોકનો અસંલ્યાતનો
 ભાગ કરતે. ॥ કિતિ ૬ દો કરમના દાર સમાપ્ત. ॥ ૬ ॥

॥ अथ श्री छ आराता बोल. ॥

आरा.

दस कोटाकोटि सागरापमना छ आरा जाणवा. तेमां पहेंयो मुसमसुसप नामा आरो ४ कोटाकोटि सागरापमना जाणयो. तेमां एकहुं सुखमां सुख जाणवुं. ए आराने विपे ३ गाउनुं देहमान, अने ३ पल्योप-
मनुं आउनुं. उत्तरते आरे २ गाउनुं देहमान, अने २ पल्योपमनुं आउनुं जाणवुं. ए आरे बसे छपने पांसली,
अने उत्तरते आरे एकतां अढायित पांसली जाणवी. ए आराने विपे १ वज्रकपभनाराच संग्रयण ने १ सम-
पउरंत मंडाण जाणवुं. त्रि-पुरुषना रूप मौभाग्य गणा दिपे. ए आराने विपे अटमभक्त आहारनी इच्छा
उपजे. ते बारे गरीर प्रमाणे आहार करे. घरनिनी सरमाइ साकर सरखी जाणवी. उत्तरते आरे खांड सरखी
जाणवी. ए आराने विपे १० दश प्रकारना कल्पवृक्ष मनवच्छिन सुख पहुँचाडे. ते कल्पवृक्षनां नाम कहेछे.
॥ गाथा ॥ मतं गायधिया तुदियंगा । दिव जोइ चिजगा ॥ चितरसा मणवेगा । गिहगारा अणियगणाउ ॥१॥
मंनगाय कहेता पिठा मधुरा रसना कल्पवृक्ष भई आवे १, भिगा कहेता रत्नजडाव भाजनना कल्पवृक्ष भई
आवे २, तुदियंगा कहेता उगणपचास जातिनां वाभिजनना कल्पवृक्ष भई आवे ३, दिवकहेता रत्नजडाव दीवी-
ओना कल्पवृक्ष भई आवे ४, जोइ कहेता मूरनी ज्योनिना कल्पवृक्ष भई आवे ५, चितगा कहेता चित्रामण

॥११५॥

करे. धरतिनी सरसाई खांड सराखी. उतरते आरें गोळ सराखी जाणवी. ए आरें १० मकारना कल्प वृक्ष मनंचिच्छिन मूल पोंचांढे. छेक थाकतां जुगळना आडखा आडा छ मास रहे तेवारे जुगळ परभवनुं आउनुं पांथे. तेवारे जुगळणी एक जोडलुं मसये. छोरुनी मतिपालणा ६४ दिन करे. जुगळ जुगळीणीने क्षण मात्रनो विजांग न पडे. एकने छीक ने एकने वगावुं आवे. मतिने देवता थाय. एना सरीसुं निहरण देवता करे. गति १ देवतानी जाणवि. ईति विजो आरों संपूर्ण. ॥ २ ॥

एवे धांजो आरों उतरतिने विजो आरों वेद्ये तेवारे अनंता वर्ण, गंध, रस, स्पर्शना पर्याय अनंता हीणा यथा. ए मूसमदुसम नामा आरों वे झोडाकोड सागरोपमनो जाणवो. तेमां मुख गणुं ने दुख थोडुं. ए आराने विपे एक गावुं देहमान ने एक फलोपमनुं आउनुं जाणवुं. उतरते आरें ५०० पांचसे धनुष्यनुं देहमान ने झोड पूर्वुं आवुं जाणवुं. ए आराने विपे वज्र फणभ नाराच संययण ने समचउरंस संत्राण जाणवुं. ए आराने विपे चोसठ पांसळी जाणवी. उतरते आरें वज्रिस पांसळी जाणवी. ए आराने विपे चउथ भक्ते आहारनी इच्छा उपजे. ते वारे सरीर ममाणे आहार करे. धरतिनी सरसाई गोळ सराखी जाणवी. उतरते आरें थोडेरी जाणवी. ए आरें दस प्रकारना कल्पवृक्ष मनंचिच्छिन मूल पोंचांढे. छेक थाकतां जुगळना आडखा आडा छ मास रहे ते वारे जुगळ परभवनुं आउनुं पांथे. ते वारे जुगळिणी एक जोडलुं मसये. ते छोरुनी मतिपालणा ७९

૬ જે જલજાળીક અર્થથી જ નસકવણી મોક્ષ વધાર્યાં. એ આગને વિષે મનિ પાંચ જાણવિ. ઈનિશ્રીજો આરો સં૦ ૩.

એ ધોડા આગ રચનને નાથા આગે વેંટા. નેચારે અનન્તા વર્ણ, મંથ, રમ, સ્પર્શના વર્ણાંય દીખા થયા. એ આગ ૧ જાડાશાદ માગરોપવદા વેતાર્જ્યાસ દ્વાર વર્ષે રૂણો જાળવો. એ આરો દુગમ મૂસમ નામે જાળવો. તેની દુઃખ વર્ણને તુલ્ય થાદ જાળવ. ૭ આગને વિષે ૫૦૦ પાંચને ધનુષ્યનું દેશમાન ને ક્રોડ પૂર્વનું આગનું. રચારે આરો માત્ર દાખનું દેશમાન ને તરાસાં વર્ષનું આગનું. એ આગને વિષે ૭ સંવયજ ને ૭ સંકાળ જાળવો. એ આગને વિષે સદિગ પામડાં ને રચનને આરો મોન્ડ પાંમડાં જાળવો. એ આગને વિષે દિન ૨ મતે આહારની પાત્રા રચે. નેચારે ૨૨ જલસ્ત્રો આદ્ય કરે. ધગતિની મારસાદ મારી. રચનને આરો ધોડી જાળવો. એ આરો દેહ ધાકયં રચેઓગ રચ ને માદાઆડ મદિના ચારી રચા નેચારે દુગમ દેવઓકથી વીસ માગરોપમનું આ-રખું પાંમડાં, સદિને પાણકુંડ માસ-નગને વિષે કુમ્ભરૂપ પ્રાણને ઘેર દેવાનંદાગીનો કુંભે મદાવીર સ્વામિ રચના. આં પાણકુંડ માસ-નગને વિષે કુમ્ભરૂપ પ્રાણને ઘેર દેવાનંદાગીનો કુંભે મદાવીર સ્વામિ રચેઓગ રચે. રચને ધીમરાગ કુંભે રચના દીકા. અનંતને કાંને અચ્છેરું થયું. નેચારે દરજામેથી દેવતાને થયું કે જાણો, રચને દરજાગર રચનિનો મંથ મારો. મારગને મદાકુંડ માસ નગને વિષે, મિદ્યાર્થ રાગને પેર દિવસરેથી મદિદાગીનો કુંભે રચે અને રિતવ્યારેથી રચનિનો કુંભે રચિને મંથ છે ને દેવાનંદાગીનો કુંભે

मुहो. ते सारे हरणमयी देवता तेहत् प्रमाण कर मज पला वाच्यु ... ते भगवतो वेदना समकार
 करीने करु, ते स्वाभि ! ह्नु नपांगे गंध साहस्यु ते म्हे ज्ञानजो. ते सारे पाता देवादेवताजीने अप्पाविनी निडा
 मुहोने, नाधिधी गंध साहस्युने श्रिमल्लदेवताजीनी हुंने गुण्या. विहां स्वाभि मरे भुंने मजानर मागे जग्गा.
 श्रिम वरे प्रमां ग्या. पक्काकीपणे मंत्रम ज्जिया. मंत्रम तेहुंने सादाचार वरे ने एक पक्काकीपणा गुणि आरुग
 तर-तर, ध्यान-ज्ञान करीने स्वाभि कैवल्यज्ञान कैवल्यद्वय, पाग्या, अने चोनेर वरेनुं भासुं भोगरीने
 चोथा आगना ३ वरे ने सादा आठ माहिना वाक्या रया ते सारे महावीरस्वामि निरांग परायां. ते स्वाभिना
 छ कल्याणिक थया. तैमां ५. कल्याणिक २, द्विशा कल्याणिक २, कैवल्यज्ञान कल्याणिक ५, प पांच ने स्वांनि
 रण कल्याणिक २, तन्म कल्याणिक ३, द्विशा कल्याणिक ५, ज्ञानजी. महावीर स्वाभि निरांग परायां नेत्र वरे
 नक्षत्रमां निरांग पराग्या. ६. प आगने विरे मति ५, ज्ञानजी. महावीर स्वाभि निरांग परायां नेत्र वरे
 गौतमस्वामिने कैवल्यज्ञान उपन्युं. तेओ वार वरे कैवल्य प्रवर्ग्या पाळीने निरांग परायां. नेत्र वरेटाए गुणो-
 स्वाभिने कैवल्य ज्ञान उपन्युं. ते आठ वरे गुणि कैवल्य प्रवर्ग्या पाळीने निरांग परायां. नेत्र वरेटाए नेरगा-
 मिने कैवल्यज्ञान उपन्युं, ते चुंमाळिम वरेगुणि कैवल्य प्रवर्ग्या पाळीने निरांग परायां. महावीरस्वामि पञ्जी
 भनतेओत्रमां चोसठ वरेगुणि कैवल्यज्ञान ग्युं. चोथा आगनो जन्मेओ होय ते पांचमा आगनो मोस जाय.

पांचव्या आरानो जन्मेलो पांचव्या आरामां मोक्ष जाय नही. जंजुस्वामि मोक्ष पर्वेंच्या पछी दत्त बोल विच्छेद गया ते परमअर्थिज्ञान १, मन्तःपर्यवज्ञान २, वैजल्यज्ञान ३, परिहारविशुद्ध्यास्त्रि ४, मूक्ष्यसंपरायचास्त्रि ५, जयाख्यातपास्त्रि ६, पूजाफलान्त्रि ७, क्षायकसमकीर्त ८, आहरकनारि ९, जिनकल्पीसाधु १०. ए १० बोल, ईति चोयां आरो संपूर्ण. ४

इये चोयां आरो उतरांने पांचवो आंग वेंडो. तेवारे अनंता वर्ण, गंध, रस, स्पर्शना पर्याय हींणा थया. ए आरो दुसमनामा एकलुं दुःख जाणवुं. ए आंगे २१ हजार वर्षेनो जाणवी. ए आराने विपे ७ हायलुं देह-मान ने १२५ वर्षेनूं आगवुं. उतरते आंरे १ हायलुं देहमान ने २० वर्षेनूं आगवुं. ए आराने विपे ७ संय-यण ने ७ संठाण जाणवा. उतरते आंरे १ छेवटु संययण ने १ हुंड संठाण जाणवुं. ए आराने विपे सोल पांसळी, उतरते आंरे आठ पांसळी जाणवी. ए आराने विपे दिन २ मते आहारनी इच्छा उपजे. तेवारे व-रीर प्रमाणे आहार करे. परतिनी सरसाइ फांइक सारी जाणवी. उतरते आंरे कुंभारना निभाटानी छार स-रखी जाणवी. इये पांचव्या आरानां लक्षण कदे छे. मोटा नगर ते गावडा सरिला थशे १, गाव ते मसाण स-रिला थशे २, थडा कुड्यां छोर ते दास-दासीपणा कशे ३, प्रधान ते लाळचि थशे ४, राजा ते अमंदद सरिला थशे. ५, भला गळनी स्त्री ते लज्जारहित थशे ६, रुडा गळनी स्त्री बेण्या सरिलि थशे. ७, पोताना

पुत्र पोताने छवि पाळजे ८, निष्प, गुळना अपवाद धोळजे ९, दुर्जन व्यंक. सुर्वीर थजे. १०, मज्जन लोका
 दुर्गि थजे ११, दुर्भरा, दुकाळ घणा घटजे १२, उंदर, मर्पादिकनी दाढ गणी थजे १३, ब्राह्मण ज्ञाना
 लोधी थजे १४, हिताथपना मरूपक घणा थजे १५, एक धर्मना घणा येद थजे १६, मिळ्यान्नी देवता घणा
 पुत्राजे १७, पिष्टसन्नी व्यंक. घणा थजे १८, माणमने देवदर्शन दुर्लभ थजे १९, विद्याभरनी विद्याना
 प्रभाव धोरा थजे २०, गोरय, दुध-दर्शिमां सरसाद धोरी थजे २१, वळद मयुगनां वळ, आउररा थोदां
 थजे २२, साधु-साजिनें मासकल्य तथा चांयागां कयां जेवां धेय थोदां थजे २३, थावरुनी ११ पट्टिमा,
 साधुनी १२ पट्टिमा रिच्छेद त्राजे २४, गुरु, जियनें धणावजे नहि २५, निष्प अविनिन, कच्छरुकां थजे
 २६, अर्धमकां, झयहाकां, कच्छरुकां कृपाणस घणा थजे अनें मुदाणस थोदा थजे २७, आचार्य याप
 आपना मच्छनी पंगपा मापान्नांरि जुडी जुडी धर्तावजे तथा मूद, मूल जनेनें मोहिनें पिळ्याल्य पागपां पाटजे,
 उत्र मुत्र धावजे, याप यापनी प्रमंजापां गवजे, नंदक वृद्धि होजे. २८, मरळ, भद्रिक, न्याई, प्रमाणिक
 माणत थोदा थजे २५, म्हेन्जनां मज घणा थजे ३०, हिंदु राजा अलम्रधिया ने थोदा थजे ३१, मोत्रा
 कृळना मजा हजे ते निच काम करजे. अन्याय, अधप, कुल्यमनपां घणा सचजे ३२, ए ३२ न्हाण जाणरां.
 प आराने विपे धातु मधे विच्छेद त्राजे. व्योदांनी धातु रंहेने. पापदांनी मोहणे चाळजे. ने धनवंत वहेवाजे.

ए आगने विणे एक उपराग करतो ते मासगमण सांगितो धातो. ए आगने विणे ज्ञान तथा मूढ सर्वे विच्छेद
 झाले. तेसां दुर्गंधार्ज्यकृता अश्वयन ४ पोरवा रंढो. ते उपरे ४ जीव एकाचतारि धातो. तेनां नास-दुग्धमह
 नास नास १, फल्गुणि नासा माध्वि २, नार्गळ धावक ३, नागधि आविका ४. ते आपाड मुद १५
 पुनपने रिने सौम्येनु आगन चटो तेवारे सौम्य उपपांग सुखा जोतो ते आज पांचमां आगे उत्तरीने काले
 एतो आगे वेसो तेवारे शुद्ध आवने ते ४ जीवने कंढो ते काले छटो आगे वेसो माटे आज्योचो, पटिकमो,
 निगमन्य थाओ. ते ४ जीव सर्व जीवने समारोने संधागे करतो त्यारे सर्वनेक चायगे धातो तेणे करीने
 एताड, एरत, गड, वोंडा, वाच, वृचा, मंगेश्वर सर्वे वासगळ धातो. वेताड परित १, गंगा २, विष्णु ३, कृष्ण
 इत ४, मरलवो ग्राही ए ५ वज्रिने नेप सर्व स्थानक वृत्ती पडणे. ते ४ जीव समाधि मणामे काळ करीने
 देसयोवसां जागे तेवारे ४ बोल विच्छेद जागे. पेरले पांढरे जनार्दन विच्छेद जागे १, चीजे पोहरे ३६३ वा-
 र्गो विस्वार्थानो र्थ विच्छेद जागे २, चीजे पांढरे राजनीनि विच्छेद जागे ३, चोथे पोहरे वादर अत्रि
 विच्छेद जागे ४. ए आगे वेसवा गति ५ ज्ञानार्थी. उत्तरका ४ गति ते मोक्ष अटकी. इति पांचमां आगे संपूर्णा.

इरे पांचमां आगे उत्तरीने छटो आगे वेडा तेवारे अनन्ता वर्ग, मंगर, रम, स्पन्ना वयांय होणा
 धरा. ए आगे २१ एरलीग एआर वपांवे ज्ञानवो. ए आगे दुग्धमदुग्धमनामा एकाडे दुग्धवो दुग्ध ज्ञानवो,

[illegible]

॥ अथ श्री कर्म प्रकृतिना बोल ॥

प्रकृति.

परितु ज्ञानावरणीय कर्म ते आंखना पात्रासमान १, चित्तु दर्शनावरणीय कर्म ते राजाना पोलिया मरान २, चित्तु वेदनीय कर्म ते मय तथा अफिजे त्वरदया खडग समान ३, चोंधु मोहनीय कर्म ते मदिरा-पान समान ४, पांचमु आयुष्य कर्म ते हंढ समान ५, छट्टु नाम कर्म ते चितारा समान ६, सानमुं गोत्र कर्म ते इंधारना चाकटा समान ७, आटमुं अंतराय कर्म ते राजाना भंडारी समान ८, ज्ञानावरणीय कर्म अनंत ज्ञानगुण सांख्यो छे. १, दर्शनावरणीय कर्म अनंत दर्शनगुण सांख्यो छे २, वेदनीय कर्म अनंत अद्वयावाध आन्धिक गुण सांख्यो छे ३, मोहनीय कर्म सायक सम्यक्त्त गुण सांख्यो छे ४, आयुष्य कर्म असय स्थिति गुण सांख्यो छे ५, नाम कर्म अमूर्तिगुण सांख्यो छे ६, गोत्र कर्म अगुह लघु गुण सांख्यो छे ७, अंतराय कर्म अनंत आन्धिक उक्ति गुण सांख्यो छे ८. ज्ञानावरणीय कर्म ते ६ प्रकार बांधे. पहिले बोले नाणपट्टिणीयाए ते ज्ञानीना धुरा बोले १, चित्ते बोले नाणनिदक्यायाए ते ज्ञानीनो उपकार ओळखे २, चित्ते बोले नाणआसायणाए ते ज्ञानीनी भासातना करे ३, बोधे बोले नाण अंतरायणं ते ज्ञानीनी अंतराय पाट ४, पांचमे बोले नाणपट्टेणं ते ज्ञानि त्वर देप करे ५, छट्टे बोले नाणसिंहाणयाजोगेणं ते ज्ञानि सांख्ये खोटा ज्ञायदा विखळाट करे ६

पृष्ठ प्रकारं बांधे ते पांच तथा द्वा प्रकारं भोग्ये. ते पांच कथा ते कहते छै-मनि आनावरणीय १, अथ
जानावरणीय २, अथि जानावरणीय ३, मनःगव ज्ञानावरणीय ४, गेल्ल ज्ञानावरणीय ५, पृ ५, ज्ञान
द्वय थासा ये नहि तथा ६० प्रकारं भोग्ये ते कहते छै-मोयावरणे १, सोचविद्याणावरणे २, नेपावरणे ३,
नैचविद्यावरणे ४, याणावरणे ५, याणविद्याणावरणे ६, रसावरणे ७, रसविद्याणावरणे ८, फासावरणे ९,
फासविद्याणावरणे १०, पृ १०, प्रकारं भोग्ये. ह्ये ज्ञानावरणीय कर्मनी स्थिति त्रय ० अंतर्मुहूर्तानी उद्दे
शिन अष्टाकोरि मागगायमनी अने अवाधा काळ करे तो व्रण हजार वर्षनी स्थिति १. ह्ये दर्शनारणीय
कर्म ६ प्रकार बांधे ते कहलें-वंछे वांछे दर्शनपरदिशीयाण १, दंसणनिषवण्याए २, दर्शन आसायणाए
३, दर्शन अनरण ४, दर्शनपरउमेण ५, दर्शन विंगंवारणात्रोगेण ६, पृ ६ प्रकारं बांधे ते ९ प्रकारं भोग्ये
ते कहलें चक्षुदर्शनावरणीय १, अक्षुदर्शनावरणीय २, अवधि दर्शनावरणीय ३, कैवल्यदर्शनावरणीय ४,
निद्रा ५, निद्रानिद्रा ६, प्रवत्ता ७, प्रवत्ताप्रवत्ता ८, धियन्निद्रा ९, पृ ९ प्रकारं भोग्ये. दर्शनारणीय
कर्मनी स्थिति त्रय ० अष्टाकोरि मागगायमनी, अने अवाधा काळ करे तो व्रण हजार
वर्षनी स्थिति २. त्रि ४ वेदनीय कर्म वेचना ० बंद-ज्ञानावेदनीय १, अज्ञाता वेदनीय २, तैमां ज्ञातावेदनीय
३, प्रकारं बांधे ते कहलें-राणाणुबंध्याए १, भूयाणुबंध्याए २, तीयाणुबंध्याए ३, सचाणुबंध्याए ४,

॥ અથ શ્રી કર્મ પ્રકૃતિના ચોલ. ॥

પરિહું જ્ઞાનાવર્ણાય કર્મ તે આગ્નના પાટાસમાન ૧, વિહું દર્શનાવર્ણાય કર્મ તે રાજાના પોલિયા સમાન ૨, ત્રિહું વેદનીય કર્મ તે મથ તથા અર્ષિજે ત્વરદયા સ્વદગ સમાન ૩, ચોપું મોહનીય કર્મ તે મદિરા-વાન સમાન ૪. પાચમું આયુષ્ય કર્મ તે હેંદ મમાન ૫., છઠું નામ કર્મ તે ચિતારા સમાન ૬, સાતમું ગોષ્ટ કર્મ તે કુંભાગ્નના ચાક્રદા સમાન ૭. આઠમું અંતરાય કર્મ તે રાજાના ખંદારી સમાન ૮, જ્ઞાનાવર્ણાય કર્મ અંત જ્ઞાનગુણ દાંરયાં છે. ૧. દર્શનાવર્ણાય કર્મ અંત જ્ઞાનગુણ દાંરયાં છે ૨, વેદનીય કર્મ અંત અધ્યાચાર આત્મિક સુત્ર ગંરયું છે ૩. મોહનીય કર્મ ક્ષાયક સમર્પિત ગુણ રોરયાં છે ૪, આયુષ્ય કર્મ અસય સ્થિતિ ગુણ રોરયાં છે ૫., નામ કર્મ અમર્તિગુણ ગંરયાં છે ૬, ગોષ્ટ કર્મ અગુરુ લઘુ ગુણ રોરયાં છે ૭, અંતરાય કર્મ અંત આત્મિક ગતિ ગુણ રોરયાં છે ૮. જ્ઞાનાવર્ણાય કર્મ તે ૬ મકારે વાંધે. વહેલે ચોલે નાળપરિણીયાણ તે જ્ઞાનીના ખંદા ચોલે ૧, વિલે ચોલે નાળનિગ્વજણયાણ તે જ્ઞાનીનો ઉપકાર ઓઢયે ૨, વિલે ચોલે નાળઆસાયણાણ તે જ્ઞાનીની આશાનના કરે ૩, ચાંધે ચોલે નાળ અંતરાણં તે જ્ઞાનીની અંતરાય વાઢે ૪, વાંધમે ચોલે નાળપડસેજં તે જ્ઞાની ઉપર ટ્રેપ કરે ૫., છંદે ચોલે નાળવિસંવાળનાઓગેજં તે જ્ઞાની સામે રંગેટા સપદા વિલખાદ કરે ૬,

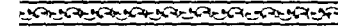
प. छ दकारं वांभे ते पांच तथा द्वा प्रकारं भोग्ये. ते पांच कया ते कहे छे-मनि ज्ञानावरणीय १, ज्ञान
 ज्ञानावरणीय २, अथपि ज्ञानावरणीय ३, मनःपर्यय ज्ञानावरणीय ४, वेदल ज्ञानावरणीय ५, ए ५, ज्ञान
 प्रगट थावा सं नहि तथा १० प्रकारं भोग्ये ते कहे छे-मोयावरणे १, मोयनिद्रायावरणे २, नेगावरणे ३,
 नेमविनाशावरणे ४, पाणावरणे ५, पाणनिद्रायावरणे ६, स्मावरणे ७, स्माविद्रायावरणे ८, क्मासावरणे ९,
 क्माविद्रायावरणे १०. प १० प्रकारं योग्ये. ह्ये ज्ञानावरणीय कर्मनी स्थिति ज्ञान ० अंतर्मुखर्षनी उत्त०
 विज्ञ कोटाकोटि सागरागमनी अने अवाधा काल करे तो द्रवण हजार वर्षनी स्थिति १. ह्ये द्वाजानावरणीय
 कर्म ६ प्रकारं वांभे ते कहे छे-पहेले योग्ये दंजणपटिणीयाए १, दंजणनिपट्टवणयाए २, दंजण आसायणाए
 ३, दंजण अंतर्गण ४, दंजणपत्रमंज ५, दंजण विगंवायणानोमंज ६. प ६ प्रकारं वांभे ते ९ प्रकारं भोग्ये
 ते कहे छे चक्षुद्वंद्वानावरणीय १, अथपि द्वाजानावरणीय ३, वैयल्यद्वंद्वानावरणीय ४,
 निद्रा ५, निद्रानिद्रा ६, मयल्य ७, मयल्यप्रचल्य ८, विणद्विनिद्रा ९ प ९ प्रकारं भोग्ये. द्वाजानावरणीय
 कर्मनी स्थिति ज्ञान्य जगंमूर्षनी उत्त० ३० कोटाकोटि सागरागमनी. मने अवाधा काल करे तो द्रवण हजार
 वर्षनी स्थिति ०. त्रि ३ पेटनीय कर्म नेहना २ भेट-जातापेटनीय १, अमाता वेदनीय २, तेसां आतावेदनीय
 द्वा प्रकार वांभे ते कहे छे-पलाणुकरंयाए १, सुयाणुकरंयाए २, जीयाणुकरंयाए ३, सत्ताणुकरंयाए ४,

पहूजं पाणाजं भुयाजं जावाजं मत्ताजं अदुखणयाए ५, असोयणयाए ६, अनुरणयाए ७, अतिपणयाए ८, अपिट्ठणयाए ९, अपरियावणयाए १०. ए १० प्रकारे बांधे ते ८ प्रकारे भोग्ये. मणुणासदा १, मणुणास्वा २, मणुणांगथा ३, मणुणारस्ता ४, मणुणाफास्ता ५, मणुसुहया ६, वयगु-
हया ७, कायसुहया ८, ए ८ प्रकारे भोग्ये. ह्ये एहनी स्थिति जय० २ समगनी उत्त० १५
कोडाकांड सागरापमनी. अवाथा काल करे तो जय० अंतर्मुहर्तनी उत्त० दोढ हजार वर्षनी स्थिति.
ह्ये असातायेदनीय १२ प्रकारे बांधे ते कहे छे-परदुखणयाए १, परसोयणयाए २, परदुरणयाए ३, परटोपणयाए ४, परपिट्ठणयाए ५, परपरियावणयाए ६, वट्टणं पाणाजं भुयाजं जावाजं मत्ताजं
दुःखणयाए ७, सोयणयाए ८, दुरणयाए ९, पीपणयाए १०, पिट्ठणयाए ११, परियावणयाए
ए १२ प्रकारे बांधे ते ८ प्रकारे भोग्ये. ते अमणुणासदा १, अमणुणास्वा २, अमणुणांगथा
३, अमणुणारस्ता ४, अमणुणाफास्ता ५, मणदुहया ६, वयदुहया ७, कायदुहया ८, ए ८ प्रकारे भोग्ये. ह्ये
एहनी स्थिति जय० १ सागरना ७ भाग करीये एवा ३ भाग एक पल्य ने असंख्यातमा भाग उणानी उत्त०
थिम कोडाकोटि सागरापमनी. एनो आवाथाकाल ३ हजार वर्षनो ३. ह्ये चोथु मोहनीय कर्म ते छ प्रकारे बांधे
निव्वक्कोदे १, तिज्यमाणे २, तिज्यमायाए ३, तिज्वल्लोदे ४, तिज्वदंसणमोहणिज्जे ५, तिज्वचरित्तमोहणिज्जे ६.

१. प्रकाश बरने ते २० प्रकाश भाग ३. अनेतानुर्वर्ति क्रोश ने पतना गइ समान १, अनेतानुर्वर्ति मान ते पच्यतना
 २. अनेतानुर्वर्ति माया ते वागनी गांठ समान ३, अनेतानुर्वर्ति व्योम ते हिरण्यना रंग समान
 ३. ए चार गति करे जावनी, विधिनि करे जावनी, घात करे समझिनी ४, अमन्याख्यानी क्रोध ते
 ४. अमन्याख्यानी मान ते हादकाना स्तंभ समान २, अमन्याख्यानी माया ते नेटाना
 ५. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 ६. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 ७. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 ८. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 ९. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 १०. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 ११. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 १२. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 १३. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 १४. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 १५. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 १६. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 १७. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 १८. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 १९. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति
 २०. अमन्याख्यानी व्योम ते नमनी गान्धारी समान ४, ए चार गति करे निर्जनी, स्थिति

वहुणं पाप्मानं भुवाणं जीवाणं सत्ताणं अदुक्खयाए ५, अमोयणयाए ६, अदुग्गयाए ७,
 अविपक्खयाए ८, अविट्ठणयाए ९, अपरियावणयाए १०. ए १० प्रकारे बांधे ते ८ प्रकारे भोगरे.
 मज्झिमास १, मज्झिमास २, मज्झिमास ३, मज्झिमास ४, मज्झिमास ५, मज्झिमास ६, वयमु-
 दया ७, वायमुदया ८, ए ८ प्रकारे भोगरे. एते एते स्थिति जय २ समयनी उत्तु १५
 वातावाट सत्तासत्ता अस्स वाट करे नो जय ० अंतर्गतनी उत्तु ० दोड हजार वर्षनी च्यति.
 एते अस्सत्तावेदनीव १२ प्रकारे बांधे ते दहे छे—एदुग्गयाए १, परमोयणयाए २, परदुग्गयाए ३,
 एदुग्गयाए ४, एदुग्गयाए ५, एदुग्गयाए ६, वहुणं पाप्मानं भुवाणं जीवाणं सत्ताणं
 एदुग्गयाए ७, मज्झिमास ८, मज्झिमास ९, मज्झिमास १०, मज्झिमास ११, परियावणयाए
 ए १२ प्रकारे बांधे ते ८ प्रकारे भोगरे. ते अदुग्गयास १, अपभुवाणया २, अपभुवाणया
 ३, अपभुवाणया ४, अपभुवाणया ५, मज्झिमास ६, वयमुदया ७, वायमुदया ८, ए ८ प्रकारे भोगरे. एते
 एते स्थिति जय १ सत्तासत्ता ७ भाग बांधे एता ३ भाग एक सत्य ते अमोयणया भाग उजानी उत्तु ०
 दिवस वीरवांधे सत्तावेदनी. एते आमाषाकाट ३ हजार वर्षनी ३. एते बांधे मोरनीय कर्म ते छ प्रकारे बांधे
 मज्झिमास १, मज्झिमास २, मज्झिमास ३, मज्झिमास ४, मज्झिमास ५, मज्झिमास ६, मज्झिमास ७, मज्झिमास ८, मज्झिमास ९, मज्झिमास १०, मज्झिमास ११, मज्झिमास १२, मज्झिमास १३, मज्झिमास १४, मज्झिमास १५, मज्झिमास १६, मज्झिमास १७, मज्झिमास १८, मज्झिमास १९, मज्झिमास २०, मज्झिमास २१, मज्झिमास २२, मज्झिमास २३, मज्झिमास २४, मज्झिमास २५, मज्झिमास २६, मज्झिमास २७, मज्झिमास २८, मज्झिमास २९, मज्झिमास ३०, मज्झिमास ३१, मज्झिमास ३२, मज्झिमास ३३, मज्झिमास ३४, मज्झिमास ३५, मज्झिमास ३६, मज्झिमास ३७, मज्झिमास ३८, मज्झिमास ३९, मज्झिमास ४०, मज्झिमास ४१, मज्झिमास ४२, मज्झिमास ४३, मज्झिमास ४४, मज्झिमास ४५, मज्झिमास ४६, मज्झिमास ४७, मज्झिमास ४८, मज्झिमास ४९, मज्झिमास ५०, मज्झिमास ५१, मज्झिमास ५२, मज्झिमास ५३, मज्झिमास ५४, मज्झिमास ५५, मज्झिमास ५६, मज्झिमास ५७, मज्झिमास ५८, मज्झिमास ५९, मज्झिमास ६०, मज्झिमास ६१, मज्झिमास ६२, मज्झिमास ६३, मज्झिमास ६४, मज्झिमास ६५, मज्झिमास ६६, मज्झिमास ६७, मज्झिमास ६८, मज्झिमास ६९, मज्झिमास ७०, मज्झिमास ७१, मज्झिमास ७२, मज्झिमास ७३, मज्झिमास ७४, मज्झिमास ७५, मज्झिमास ७६, मज्झिमास ७७, मज्झिमास ७८, मज्झिमास ७९, मज्झिमास ८०, मज्झिमास ८१, मज्झिमास ८२, मज्झिमास ८३, मज्झिमास ८४, मज्झिमास ८५, मज्झिमास ८६, मज्झिमास ८७, मज्झिमास ८८, मज्झिमास ८९, मज्झिमास ९०, मज्झिमास ९१, मज्झिमास ९२, मज्झिमास ९३, मज्झिमास ९४, मज्झिमास ९५, मज्झिमास ९६, मज्झिमास ९७, मज्झिमास ९८, मज्झिमास ९९, मज्झिमास १००.

नीय २, समाप्तिव्यान्व मोहनोय ३, प ३ दर्शन मोहनोयनी, एवं सर्व मद्यो २८ महनि. एवं एनी मियति जय०
 अंतमुहतेनी, उन्० ७० कोटाकांदि मागंगपमनी. अवाथा काल करे नो जय० अंतमुहतेनी, उन्० ७ हजार
 वर्पनी छे. ४. हवे पांचमुं आयुष्य कर्म साल प्रकारे बांधे. तेहमांदि नारकिनुं आयुष्य ४ प्रकारे बांधे ने महा-
 गंभयाए १, महापगिगाहियाए २, कृष्णिमाहारणं ३, पंचिदिय घरेणं ४, निर्पचनुं आयुष्य ४ प्रकारे बांधे
 माडलयाए १, निर्यादलयाए २, अल्लयवखेणं ३, बुडनोले-बुटमाणे ४. मनुष्यनुं आयुष्य ४ प्रकारे बांधे
 पगइभइयाए १, पगटविर्गायाए २, माणुकांगयाए ३, अमलरियाए ४, देवतानुं आयुष्य ४ प्रकारे बांधे. समाग-
 संजयेणं १, संजमासंजयेणं २, बाल्लवोरुयेणं ३, अकामनिजराए ४. ए १६ प्रकारे बांधे. ते ४ प्रकारे भो-
 गये-नारकि १, देवतानुं आयुष्य जय० १० हजार वर्पने अंतमुहते अधिकनुं, उन्० ३३ मागर ने पूर्वकोदिनो
 विजो भाग अधिक. मनुष्य १, निर्पच २, ए २ नुं आयुष्य जय० अंतमुहते, उन्० ३, एल्य ने पूर्वकोदिनो
 विजो भाग अधिक. ५. हवे छट्टे नाम कर्म तेहना २ भेद-शुभनाम १, प्रशुभनाम २ नेमां शुभनाम कर्म ४
 प्रकारे बांधे-कायुजुयाए १, भासुजुयाए २, भावुजुयाए ३, अविमंवायणाजोणेणं ४ ते १४ प्रकारे भोगवे,
 इटामदा १, इटाल्ला २, इटांगंथा ३, इटागमा ४, इटाफागमा ५, इटागइ ६, इटादिइ ७, इटेक्कत्ते ८, इटा-
 जसंकिनी ९, इंटउटाणकम्यवल्लोमियपुलिगाकारपक्कमे १०, इटसत्क ११, फंतसत्तया १२, नियसत्तया १३,



१४ दशमः अष्टमः १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

१४ दशमः अष्टमः १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

१४ दशमः अष्टमः

१४ दशमः अष्टमः १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

વર્ણ ૪૨, પિત્તોર્વર્ણ ૪૩, ધોલોર્વર્ણ ૪૪, ગુરુભિર્ગંધ ૪૫, દુરુભિર્ગંધ ૪૬, તિલો રસ ૪૭, કઢવો રસ ૪૮, ફસાયનો રસ ૪૯, ગ્વાંટો રસ ૫૦, પિટ્ટો રસ ૫૧, સ્વસ્વરો સ્પર્શ ૫૨, મુંદાલો ફસ ૫૩, મારિ ફસ ૫૪, દહુલો ફસ ૫૫, ડાઘો ફસ ૫૬, ઝંઘો ફસ ૫૭, ચોપટો ફસ ૫૮, હુલો ફસ ૫૯, નરકાનુપૂર્વી ૬૦, તિર્યચાનુપૂર્વી ૬૧, મનુષ્યાનુપૂર્વી ૬૨, દેવતાનુપૂર્વી ૬૩, શુભવિદાયગતિ ૬૪, અશુભવિદાયગતિ ૬૫, પ ૬૫ પિદમઠુતિ યદ. પરાધાનનામ ૬૬, નસ્વાસનામ ૬૭, અમુલ્કશુનામ ૬૮, આતાપનામ ૬૯, ઝઘોતનામ ૭૦, ઝયપાતનામ ૭૧, તોર્થકરનામ ૭૨, નિર્માણનામ ૭૩, વ્રજનામ ૭૪, વાદરનામ ૭૫, મત્યેક નામ ૭૬, પર્વાત નામ ૭૭, સ્થિર નામ ૭૮, શુભ નામ ૭૯, સૌભાગ્ય નામ ૮૦, ગુસ્થ નામ ૮૧, આદેય નામ ૮૨, મજાકિર્તિ નામ ૮૩, સ્થાવર નામ ૮૪, ગુહ્ય નામ ૮૫, સાંભારણ નામ ૮૬, અપજાત નામ ૮૭, અસ્થિર નામ ૮૮, અદ્રુપ નામ ૮૯, દૌર્ભાગ્ય નામ ૯૦, દુસ્થિર નામ ૯૧, અનાદેય નામ ૯૨, અજ્ઞોકિર્તિ નામ ૯૩. પ ૯૩ મઠુતિ યદ તેદમાં ૧૦ વંધનની અધિક મેલતા ૧૦૩ મઠુતિ પ્રંયગાલા પળ કહે છે. અથવા નામકર્મની ૪૦ પળ સ્વી. ગતિ ૧, જાતિ ૨, મરિર ૩, ઝંગોપાંગ ૪, વંધન ૫, સંપાતન ૬, વર્ણ ૭, મંચ ૮, રસ ૯, ફસ ૧૦, સંયયણ ૧૧, સંઘાણ ૧૨, આનુપૂર્વી ૧૩, વિદાયગતિ ૧૪ પ ૧૪ અને મત્યેક મઠુતિ ૮, કમનો દુઝકો ૧૦, સ્વાસ્વરનો દસકો ૧૦, પદે ૪૨ થદ તથા વિસ્તારે ચડદની ૬૫

१०. ११. १२. १३. १४. १५. १६. १७. १८. १९. २०. २१. २२. २३. २४. २५. २६. २७. २८. २९. ३०. ३१. ३२. ३३. ३४. ३५. ३६. ३७. ३८. ३९. ४०. ४१. ४२. ४३. ४४. ४५. ४६. ४७. ४८. ४९. ५०. ५१. ५२. ५३. ५४. ५५. ५६. ५७. ५८. ५९. ६०. ६१. ६२. ६३. ६४. ६५. ६६. ६७. ६८. ६९. ७०. ७१. ७२. ७३. ७४. ७५. ७६. ७७. ७८. ७९. ८०. ८१. ८२. ८३. ८४. ८५. ८६. ८७. ८८. ८९. ९०. ९१. ९२. ९३. ९४. ९५. ९६. ९७. ९८. ९९. १००.

૧. ધર્મનાયના ૧૦, ધોરનીયની ૬, આયુષની ૧૬, નામની ૮, ગોત્રની ૧૬, અંતરાયની ૫, एवं सर्व मन्त्री
 ૨. મહર્ષીના ૧૦, આયુષની ૬, નામની ૮, ગોત્રની ૧૬, અંતરાયની ૫, एवं सर्व मन्त्री
 ૩. ધર્મનાયના ૧૦, ધોરનીયની ૬, આયુષની ૧૬, નામની ૮, ગોત્રની ૧૬, અંતરાયની ૫, एवं सर्व मन्त्री
 ૪. ધર્મનાયના ૧૦, ધોરનીયની ૬, આયુષની ૧૬, નામની ૮, ગોત્રની ૧૬, અંતરાયની ૫, एवं सर्व मन्त्री
 ૫. ધર્મનાયના ૧૦, ધોરનીયની ૬, આયુષની ૧૬, નામની ૮, ગોત્રની ૧૬, અંતરાયની ૫, एवं सर्व मन्त्री
 ૬. ધર્મનાયના ૧૦, ધોરનીયની ૬, આયુષની ૧૬, નામની ૮, ગોત્રની ૧૬, અંતરાયની ૫, एवं सर्व मन्त्री
 ૭. ધર્મનાયના ૧૦, ધોરનીયની ૬, આયુષની ૧૬, નામની ૮, ગોત્રની ૧૬, અંતરાયની ૫, एवं सर्व मन्त्री
 ૮. ધર્મનાયના ૧૦, ધોરનીયની ૬, આયુષની ૧૬, નામની ૮, ગોત્રની ૧૬, અંતરાયની ૫, एवं सर्व मन्त्री
 ૯. ધર્મનાયના ૧૦, ધોરનીયની ૬, આયુષની ૧૬, નામની ૮, ગોત્રની ૧૬, અંતરાયની ૫, एवं सर्व मन्त्री
 ૧૦. ધર્મનાયના ૧૦, ધોરનીયની ૬, આયુષની ૧૬, નામની ૮, ગોત્રની ૧૬, અંતરાયની ૫, एवं सर्व मन्त्री

॥ इति कर्म प्रवृत्तिना शान्त सप्तासम् ॥

॥ अथ श्री २३ पट्टिनो थोकडो ॥

प्रथम ७ पञ्चदश रत्न, ७ पञ्चदश रत्न, ० मोती पट्टि, तेषां चक्ररत्न १, छत्ररत्न २, चर्मरत्न ३, दंढरत्न ४, भ्रमीरत्न ५, मणिगन्त ६, कामगिरत्न ७. ए ७ पञ्चदशरत्ननां नाम; सेनापती १, माधवपति २, सार्द्धिक ३, पुरोहित ४, ग्री ५, अश्व ६, गज ७, ए ७ पञ्चदश रत्ननां नाम; अरिहन्तनी १, चक्रवर्तिनी २, पञ्चदेवनी ३, वामदेवनी ४, कंचलीनी ५, माधुनी ६, श्रावकनी ७, सम्यक्पट्टिणी ८, मंडलीक राजानी ९. ए ० मोती पट्टि एवं सर्व मंडली २३ पट्टि.

एते १४ रत्न तु भुं काम करं ने कडे छे-चक्र रत्न पट्टि खंड साधनां मार्ग वनाये १, छत्र रत्न ४८ कोण प्रमाणे छाया करं २, चर्मरत्न नदी आये पार उतारं ३, दंढरत्न तपस्य शुक्रानां पार उतारं ४, असीरत्न नगरे रत्ने ५, मणिगन्त उद्योग करं ६, कामगिरत्न ४९ मांडव्यां आच्छेदे तथा सोढ माप वधारं ७, सेनापति देव माये ८, माधवपति धान्य, रमरती निपत्राये ९, सार्द्धिक आवास पर निपत्राये १०, पुरोहित या साजा

कां तथा जाति वर्ष करे, विज्ज टांटे ११. मी रत्न भोग साधना काम्यां आयें १२, अश्व अने गज ए वज्जे पदवानें काम आयें १४.

ते १४ रत्न तथा क्या उपजें ते करे छे-चक्र, छत्र, अर्घी, दंड ए चार रत्न आपृद्ध नाळ्यां उपजें; चर्म, पणि अने कागणि ए ३ रत्न लक्ष्मीना धेडाग्यां उपजें; सेनापती, गाथापती, वाधिक, पुरोहित ए ४ रत्न पोषाना नगर्यां उपजें; मी रत्न विगाथपती धणिषां उपजें; अश्व अने गज ए २ रत्न वेनाहने मूठे उपजें.

एसे १४ रत्नचीं काम्यांनु परमाण करे छे-चक्र, छत्र अने दंड ए ३ रत्न वाम (४ हाथ) प्रमाणें; चर्मरत्न चें हाथ प्रमाणें. गरुड रत्न ७० आंगळनुं लांबू. १६ आंगळनुं परोळुं अने अर्द्ध आंगळनुं जाडू; मणि रत्न ४ आंगळनुं लांबू अने चें आंगळनुं परोळुं; कागणि रत्ननें छ तळां, आठ मृणा, वार हांसो, सोनीनी अहिरणने संदाजे एक आंगळनुं लांबू, परोळुं अने उंचें छे. सेनापती, गाथापती, वाधिक, पुरोहित ए ४ रत्नची अवगाहना चक्राति प्रमाणें उंची, मी रत्न चक्रातिधी ४ आंगळ मोची, अश्वरत्न १०८ आंगळनो लांघो कानना मूठ्यां ते पुंडता मूठ लगे अने ८० आंगळनो उंचां अने गजरत्न चक्रातिधी वमणो उंचो होय. ए २३.

एसे जे गतिपांथी नोकळ्यां ते चेंडळी पदवी घामे ते करे छे-परेंद्री नरकना नोकळ्या १६ पदवी घामे. ते २३ पांथी ७ एकेदिय रत्न वार्यां १; सीजी नरकना नोकळ्या १५ पदवी घामे. पुढें १६ करी तेमांथी १

[illegible]

તે ૧૬ માંથી અષ્ટ ૧ અને ગજ ૨, ૯ વે વર્ગ્યા, ગ્રેષ ૧૪ પાંમ. પાંચ અનુત્તર વિમાનના નીકળ્યા આઠ પદવી પામે તે ૨૩ માંથી ૧૪ રત્ન અને એક વાસુદેવા વર્ગ્યા ગ્રેષ ૮ પામે. સંક્ષિપ્ત ૧૫ પદવી લામે તે ૨૩ માંથી સાત પદવિય અને એક કેવડીની ૯ વર્ગિ, ગ્રેષ ૧૫ લામે. અસંક્ષિપ્ત આઠ પદવી લામે તે સાત પદવિય અને એક સમર્પીતની. તીર્થંકર તથા ચક્રવર્તિમાં છ પદવો લામે તે તીર્થંકરની ૧, ચક્રવર્તિની ૨, મંદહિક્કની ૩, સમર્પિતની ૪, સાધુની ૫ અને કેવડીની ૬. વાસુદેવમાં ત્રણ પદવી લામે-વાસુદેવની ૧, સમર્પિતની ૨, અને મંદહિક્કની ૩. વર્ગ્યેવમાં પાંચ પદવી લામે-ચક્રવર્તિની ૧, મંદહિક્કની ૨, સાધુની ૩, કેવડીની ૪, અને સમર્પિત ટ્રહિની ૫. મનુષ્યમાં તેર પદવી લામે તે નવ મોટી પદવી અને સેનાપતિ ૧, ગાથાપતિ ૨, વાર્દિક ૩, પુરોહિત ૪, एवं સર્વ મળી ૧૩ પદવી લામે. મનુષ્યોમાં પાંચ પદવી લામે-સમર્પિતની ૧, શ્રાવિકાની ૨, સાધિની ૩, કેવડીની ૪, અને સ્ત્રીરત્નની ૫. ॥ઈતિ ૨૩ પદવીનો ધોરડો સમાપ્ત.॥

આપને કોઈ પુસ્તક છપાવવું હોય અને તેના મુફ મુખપાત્રવાનું સારું અને સમું કામ કરાવવું હોય તો લખો:-
સંઘવી વાડીલાલ કાકુભાઈ,

સારંગપુર-તઢીયાની પોઢ-અમદાવાદ.

४ सीधे, ३१. मध्यम अवगाहनावाजा एक समयमां १०८ सीधे, ३२. समुद्रमां वे सीधे, ३३. नदी प्रमुख
 दोष तन्त्रमां ३ सीधे, ३४. तीर्थमां १०८ सीधे, ३५. अतीर्थमां १० सीधे, ३६. तीर्थकर २० सीधे, ३७.
 अतीर्थकर १०८ सीधे, ३८. स्वयंवृद्ध ४ सीधे, ३९. प्रत्येक बुद्ध १० सीधे, ४०. बुद्धवेदि १०८ सीधे,
 ४१. एक सिद्धा ते एक समयमां १ सीधे, ४२. अनेकसिद्धा ते एक समयमां उत्कृष्टा १०८ सीधे, ४३. विजय
 विजय मल्ये एक समयमां विस विस सीधे, ४६. भद्रशाब्जवन १, नंदनवन २, सोमनसवन ३, ए व्रणमां चार
 चार सीधे, ४७. पंडगवनमां वे सीधे, ४८. अकर्मभूमिमां १० सीधे, ४९. कर्मभूमिमां १०८ सीधे, ५३.
 परेले १, बीजे २, पांचमे ३, छंठे ४. ए ४ आरं १० दश सीधे, ५५. त्रिजे १, चोथे २, ए वे आरे
 १०८ एकसो आठ सीधे, ५७. अवसर्पिणी १, उत्सर्पिणी २. ए वेमां १०८ एकसो आठ सीधे, ५८.
 नोऊत्सर्पिणी, नोअवसर्पिणीमां १०८ सीधे, ५९. एकथी मांडीने ३२ लगे सीधे तो आठ समय लागे, ६०.
 तेवीसथी मांडीने ४८ सुधी सीधे तो सान समय लागे, ६१. ओगणपरासथी मांडीने ६० सुधी सीधे तो छ
 समय लागे, ६२. एकसद्वथी मांडीने ७२ सुधी सीधे तो ५ समय लागे, ६३. तेतिरथी मांडीने ८४ सुधी
 सीधे तो ४ समय लागे, ६४. पंचपासीथी मांडीने ९६ सुधी सीधे तो ३ समय लागे, ६५. सत्ताणुथी
 मांडीने १०२ सुधी सीधे तो वे समय लागे, ६६. एकसोअणथी मांडीने १०८ सुधी सीधे तो १ समय लागे.
 ॥ इति श्री सीसणा द्वार सपासम्. ॥

॥ अथ श्री विग्रहद्वारानां थाकडा. ॥

समृद्धय चार गतिना विग्रहकाळ तपन्य एक समयनो, उनकठो पार मुहूर्तनो, पंहेली नरके तपन्य एक समयनो, उनकठो २४ मुहूर्तना १. वीती नरके ज० १ समयनो, ऊ० ७ दिवसनो २. वीती नरके ज० १ समयनो, ऊ० १० दिवसनो ३. चौथा नरके ज० १ समयनो, ऊ० १ मासनो ४. पांचवी नरके ज० १ समयनो, ऊ० २ मासना ५. छट्ठा नरके ज० १ समयनो, ऊ० ४ मासनो ६. सातवी नरके ज० १ समयनो, ऊ० ६ मासना ७. षष्ठ्याणें नारकीने उगततानो तथा चरानो विरह पडे ते कथा.

दश भवनपतिने ज० १ समयना, ऊ० २४ मुहूर्तनो. पांच पर्वेदिय अचिरहिया संख्यानांने ठामे संख्याना उपजे, अंधग्यानांने ठामे अमर्याना उपजे, अनन्ताने ठामे अनंता उपजे, समय समय उपजे, समय समय चये. ग्रण शिखर्याठना ज० १ समयना, ऊ० अंतमुहूर्तनो. समृद्धि, निर्गच, पंचेष्टिनो ज० १ समयनो ऊ० अंतमुहूर्तना. गर्भत त्रिच गर्वाष्टिनो ज० १ समयनो, ऊ० १२ सुहृत्तनो. समृद्धि पनुप्यनो ज० १ समयनो, ऊ० २४ मुहूर्तना गर्भत पनुप्यना ज० १ समयनो, ऊ० १२ सुहृत्तनो. वाणट्यांवर, उयोतिरी मने वैधानिकमा पहेल्या, वीजा देवलाक म्वांना ज० १ समयनो, ऊ० २४ मुहृत्तनो. वीजे देवलांके ज० १ समयनो, ऊ० ५ दिव अने वीस मुहूर्तना. चाये देवलांके ज० १ समयनो, ऊ० १२ दिवस अने १० सुहृत्तनो.

पांचमे देव्योंके ज० १ समयनो, ऊ० साही घाचीस दिवसनो. छठे देव्योंके ज० १ समयनो, ऊ० ४५ दि-
वसनो. सातमे देव्योंके ज० १ समयनो, ऊ० ८० दिवसनो विरहकाल. आठमे देव्योंके ज० १ समयनो,
ऊ० १०० दिवसनो. नवमे, दशमे देव्योंके ज० १ समयनो, ऊ० संख्याता मासनो उयांलगे वरस न होय.
अग्यारमे, बारमे देव्योंके ज० १ समयनो, ऊ० संख्याता वरसनो उयांलगे सो वरस न होय. पंदेली श्रीके
ज० १ समयनो, ऊ० संख्याता वर्षना सैकड़ा उयांलगे हजार वर्ष न होय. बीजी श्रीके ज० १ समयनो,
ऊ० संख्याता वर्षना हजार उयांलगे लाख वर्ष न होय. बीजी श्रीके ज० १ समयनो, ऊ० संख्याता लाख
वर्षनो उयां लगे झोट वर्ष न होय. चार अनुचर विमानमां ज० १ समयनो, ऊ० पल्यना असंख्यातमा भा-
गनो. सर्वार्थसिद्धिमां ज० १ समयनो, ऊ० पल्यना संख्यातमा भागनो. सिद्धनो ज० १ समयनो, ऊ० छ
मासनो. चार गतिमां पंचेद्रिय आर्थां ज० १ समयनो ऊ० १२ सुहृत्तेनो. सर्व इंद्र स्थानकनो विरह काल ज०
१ समयनो, ऊ० छ मासनो.

॥ इति श्री विरह द्वारनो पोकड़ो समाप्तम्. ॥

॥ अथ श्री पांच देवनो थोकडो. ॥

पंदेहु नासदा १, चीनुं गुणदा २, त्रिनुं उराया दा ३, चोपुं स्थितिदा ४, पांचमुं कृतिदा ५,
विभुना दा ६, सद्दे वरादा ७, मातमुं सविष्ठादा ८, मातमुं अंतदा ९, मातमुं अलवहुदा १०,
११. दा पांच देव उरा उतरं छे. भविष्यद्वेदेव १, नरदेव २, धर्मदेव ३, देवाधिदेव ४, भावदेव ५,

पंदेहु नासदा कपुं १.

मनुष्य तथा त्रिपैत्र, पंचेद्रिय जेने देवतापां उपजतुं छे तेने भविष्यद्वय मंत्र करीये १, नरदेव रत्न,
२ जेने होय तेने नरदेव करीये २, मातुना मलयावीय गुणे करी सहित होय तेने धर्म देव करीये. ३,

४. देव मने बर गुणे करी महिष होय तेने देवाधिदेव कहिये. अदा दाप ते-अज्ञान १, प्रोथ २,
पादा ५, मंत्र ६, रति ७, अग्नि ८, निद्रा ९, शोक १०, असत्य ११, मोरी १२,

४, माजिदा १५, मेव १६, क्रिदासंग १७, दास्य १८. ए १८ दाप रहित अने बार
२ गुण कहं छे-उयां उयां भगवंत उपा रहं, वेमं, समोसरं त्यां त्यां ददा थोल सहित

दंवा ननुकाळ अमोक्त ह्य थद आने ने स्वामिने छांयदा करे १, भगवंत ज्यां ज्यां
अनेव-कृष्णीं थदि थाय ने दिवण मयाणे दगला थाय २, भगवंतनी जोजन

પ્રપાળે વાર્ણા વિસ્તારે ને સહુના ધનનો સંગ્રહ કરે ૩, ભગવંતને ચોથીસ જોડ ચામર વિદ્યાય ૪, સ્ફટિક રત્ન-
પદ પાદ પાંચ મહિન સિદ્ધાસન સ્વામિની આગળ ધાય ૫, ખામંદલ અંબોદાને ટેકાળે તેજ મંડલ ચિરાજે, દિશો-
દિશના પ્રેયશ્ચાર દાંડે ૬, આકાશે સારા ચાર ક્રોડ મેચિ વાજાં વાગે ૭, ભગવંતની ઉપર ગ્રણ છત્ર ચપરા
ઉપતી ચિરાજે ૮, અનંત જ્ઞાન અનિદાય ૯, અનંત અર્ચા અતિશય, પરમ પૂજ્યપણું ૧૦, અનંત વચન અતિશય
૧૧, અનંત અપાપપ્રમય અતિશય ને સર્વ દોષ મહિતપણું ૧૨. એ ચાર ગુણે કરી સહિત તથા ચોથીસ અતિશય
પાંચાસ વચનાતિશય આદિ દેહને અનંત ગુણે કરા સહિત હોય તેને દેવાધિ દેવ કહીયે ૪, ભાવદેવ તે-પવનપતિ
૧, વાણવ્યંતર ૨, રૂપાંતર ૩, વૈષાંતર ૪, એ ૪ જાતિના દેવતાને માંચે પ્રવર્તે છે તેને માવ દેવ કહીયે ૫.
એ ચીથું ગુણદાર કહ્યું ૨.

મધિય દ્રવ્ય દેવતાં યતુલ્ય, નિર્યત્ર ૧, જુગલ્લીયાં ૨, અને સર્વાર્થસિદ્ધ ૩, એ ૩ ઠામ વર્જિને તાકિ સર્વ
ઠામના આવી ઉપજે ૧, નરદેવતાં ૪ જાતિના દેવતા અને પહેલી નરક એ ૫ ઠામના આવી ઉપજે ૨, ધર્મદેવતાં
હઠી સાતવી નરક તેડ, વાડ, યતુલ્ય, નિર્યત્ર જુગલ્લીયાં એ ૬ ઠામ વર્જિને રોપે સર્વ ઠામના આવી ઉપજે ૩,
દેવાધિદેવતાં પહેલી, બીજી, ત્રીજી નરક અને કિલ્લિયો વર્જિને વૈષાંતરદેવતા આવી ઉપજે ૪. માવદેવતાં
નિર્યત્ર, પચેદિય અને સંક્ષિપ્તુલ્ય એ વે ઠામના આવી ઉપજે ૫. એ ત્રિનું રચવાય દ્વાર કહ્યું. ૩.

મધિય દ્રવ્ય દેવની રિયતિ જગન્ય ધંતમુહુર્તની, ૩૩૦ ૩ પલ્યની ૧, નર દેવની જગ ૦ સાતસ વર્ષની, ૩૩૦ ચોરાની લાગ પૂર્વની ૨, ધર્મદેવની જગ ૦ ધંતમુહુર્તની, ૩૩૦ દેવો કુળી પૂર્વ ક્રોડિની ૩, દેવાધિ દેવની જગ ૦ ૭૨ વર્ષની, ૩૩૦ ૮૪ લાગ પુર્વની ૪, માવ દેવની જગ ૦ દગ હજાર વર્ષની, ૩૩૦ ૩૩ સાગરની ૫. ૫ ચોથું ધિતિદ્વાર કયું. ૪.

મધિય દ્રવ્ય દેવમાં જેને વક્રેય ન્દિય કપની હોય તેને, નરદેવને તો હોયજ, ધર્મદેવમાં જેને હોય તેને, અને માવદેવને તો હોયજ. ૫ ૪ વક્રેય રુપ કરે તો જ ૦ ૧, ૨, ૩. ૩૩૦ સંખ્યાનાં રુપ કરે. શક્તિ તો અમંલયાતા રુપ કરવાની છે પણ કરે નહિ. દેવાધિદેવની શક્તિ ઘણી છે પણ કરે નહિ, ૫ પાંચમું ક્રુદ્ધિ તથા વિઠ્ઠુણા દ્વાર કયું. ૫.

મધિયદ્રવ્ય દેવ ચર્ચી દેવતા ધાય ૧, નરદેવ ચર્ચી નરકં જાય ૨. ધર્મદેવ ચર્ચી ચૈવાનિક તથા મોશમાં જાય ૩, દેવાધિદેવ તો મુક્તિ જાય ૪, માવદેવ ચર્ચીને પૃથ્વી, પાણી, વનસ્પતિ વાદરમાં અને ગર્ભજ પનુધ, નિર્ગચમાં જાય. ૫. ૫ છઠું વચનદ્વાર કયું. ૬.

મંચિટળા તે શું ? દેવનો દેવપણે રહે તો કેટલો ફાલ રહે તે કહું છે. મધિયદ્રવ્યદેવની સંચિટળા જ ૦ ધંતમુહુર્તની ૩૩૦ ૩ પલ્યોપમની ૧, નરદેવની જ ૦ સાતસ વર્ષની ૩૩૦ ૮૪ લાગ પૂર્વની ૨, ધર્મદેવની જ ૦

एक समर्यानी, उन्० देवो उर्जा पूर्वकोहिनी ३, देवाधिदेवनी ज० ७३ वर्यानी, उन्० ८४ अंतर्देवनी ४,
भावदेवनी ज० द्वाज्जाग वर्यानी, उन्० ३३ सागरापर्यानी ५. ए सातसु मंचिहन्ता द्वार वसु. ७.

धर्माय द्रव्यदेवसु आंतकं पंढे नो ज० द्वाज्जाग वर्ये अने अंतर्देवने अधिक, उन्० अनन्ताकाज्जनु आंतकं
पंढे १. नरदेवसु ज० १ सागर साक्षकं, उन्० अद्भुतदगठ परावर्तन देवो उज्जु २, धर्मदेवसु ज० वेदत्व द्वारिकं
उन्० अद्भुतदगठ परावर्तन देवो उज्जु ३, देवाधिदेवसु आंतकं नरी ४, भावदेवसु ज० अंतर्देवसु, उन्०
अनन्ताकाज्जनु ५, ए आठसु अंगद्वार वसु. ८.

सर्वथी योहा नरदेव १, तेषी देवाधिदेव सांख्यातगुणा २, तेषी धर्मदेव संख्यातगुणा ३, तेषी धर्मिद-
द्रव्यदेव अमंख्यातगुणा ४, तेषी भावदेव अमंख्यातगुणा ५. ए नवसु अलखदुनद्वार वसु. ९.

॥ इति पांच देवनां पांचादो समाप्तम्. ॥

ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ
समाप्त. ॐ

